

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1066 | الإثنين 30 نوفمبر 2015 م | 18 صفر 1437 هـ

6

الذكرى الخامسة.. فخر الانتصار وتحدي المستقبل



سنفي بالوعد!

24

ساشا: الوكرة لم يخرج بعد من منطقة الخطر!



33

أحلام مؤجلة بانتظار المدرب العماني الجديد!



36

9 بطاقات حُسمت.. واليونايتد مهدد



السعر: السعودية ٢ ريال
• عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم
• الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس
• اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا
• لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه
• المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً
• لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

ريالان

توقيع مذكرات تفاهم بين اللجنة العليا للمشاريع والإرث والجاليات المقيمة في قطر

نظمت اللجنة العليا للمشاريع والإرث حفل توقيع مذكرات "التفاهم المجتمعية" مع الجاليات المقيمة في قطر. ووقع ممثلو قرابة 27 جالية من مختلف الجنسيات عربية وآسيوية وافريقية ومن الامريكيتين مذكرات التفاهم المجتمعية. وتهدف مذكرات التفاهم التي تم توقيعها إلى التعاون والدعم بين هذه الجاليات واللجنة العليا للمشاريع والإرث للوصول إلى كأس العالم 2022.. وأكد السيد خالد الجميلي مدير إدارة التواصل المجتمعي باللجنة العليا للمشاريع والإرث في تصريحه لوكالة الأنباء القطرية (قنا)، ان الهدف من هذه الاتفاقيات توطيد العلاقة مع الجنسيات الموجودة في قطر، معتبرا أن هذا التوثيق مهم جدا. وقال مدير إدارة التواصل المجتمعي: أردنا من خلال هذه الفعالية أن نجمع كل الجاليات المقيمة في قطر على طاولة واحدة ونبين لهم أنهم جزء من استضافة كأس العالم 2022.

وعن كيفية تفعيل اتفاقية التفاهم بين اللجنة العليا والجاليات المقيمة في قطر، أضاف الجميلي: تفعيل مذكرة التفاهم يمكن أن يكون عن طريق الدخول إلى قواعد بيانات الجاليات المقيمة في قطر لتسهيل الوصول إليهم، كما أنهم المستفيد الأخير بكل ما نقوم به من الإرث الذي سينتج عن استضافة كأس العالم، مبينا أن اللجنة العليا لديها الكثير من البرامج والأنشطة التي ستساعد على التواصل مع هذه الجاليات.. وأشار الجميلي أن الجاليات المقيمة في قطر سيكون لها دور كبير في توصيل رؤية حقيقية عن دولة قطر.

من جهته، أكد السيد غانم الكواري المدير التنفيذي للمنشآت الرياضية باللجنة العليا، أن الهدف من مذكرات التفاهم بيننا وبين الجاليات المقيمة في قطر، وضع أسس الدعم معها وإنشاء ورشات عمل معها تفيدنا للوصول إلى كأس العالم ونتطور في إنشاء الملاعب وكل ما يخص كأس العالم.

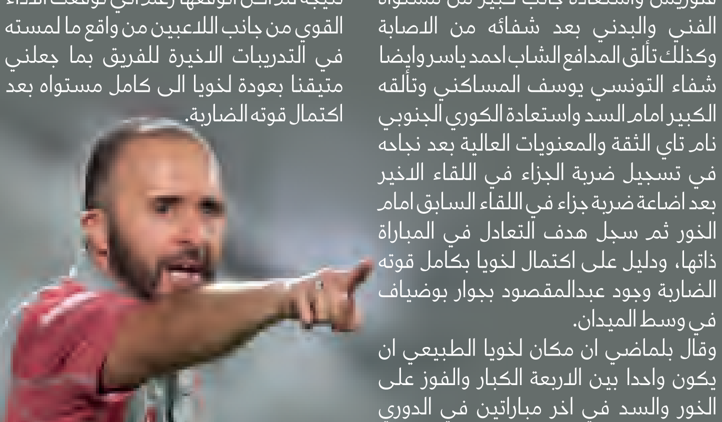
وقال الكواري ان هذه الاتفاقيات عبارة عن دعم كبير للوصول إلى كأس العالم، وستساعد مذكرات التفاهم في بناء أسس للتعاون مع الجاليات المقيمة في قطر، ونحن نحتاج لجنسيات كثيرة من ذوي الخبرة والمتطوعين لإدارة الاستادات قبل البطولة وفي البطولة، كما أنها ستسهل عملية التواصل مع الجماهير المختلفة التي ستزور الدوحة خلال كأس العالم.

بلماضي: لخويا عاد لمستواه الطبيعي بعد اكتمال قوته الضاربة

طارق العتريس

عبر الجزائري جمال بلماضي مدرب فريق لخويا عن سعادته بعودة الفريق الى مستواه المعروف عنه بعد اكتمال عناصره، واشار ان عودة المحترف السلوفاكي فلاديمير فايس بعد غيابه عن اللقاء السابق امام فريق السد بسبب حصوله على البطاقات الاربع الصفراء سيكون له مردود ايجابي للغاية قبل لقاء لخويا القادم امام الوكرة، وقال بلماضي لاشك ان عودة المدافع الاسباني شيكو فلوريس واستعادة جانب كبير من مستواه الفني والبدني بعد شفائه من الاصابة وكذلك تألق المدافع الشاب احمد ياسر وايضا شفاء التونسي يوسف المساكني وتألقه الكبير امام السد واستعادة الكوري الجنوبي نام تاي الثقة والمعنويات العالية بعد نجاحه في تسجيل ضربة الجزاء في اللقاء الاخير بعد اضاعة ضربة جزاء في اللقاء السابق امام الخور ثم سجل هدف التعادل في المباراة ذاتها، ودليل على اكتمال لخويا بكامل قوته الضاربة وجود عبدالمقصود بجوار بوضياف في وسط الميدان.

وقال بلماضي ان مكان لخويا الطبيعي ان يكون واحدا بين الاربعة الكبار والفوز على الخور والسد في اخر مباراتين في الدوري يؤكد ان الفريق بإمكانه الاستمرار بقوة والمنافسة على المركز الرابع، واضاف قائلا: بدليل ان لخويا فاز بلقب الدوري 4 مرات خلال المواسم الخمسة الاخيرة وحصل على المركز الثاني في الموسم الوحيد الذي لم يفز به باللقب، واكد بلماضي ان لخويا سيخوض مباراته القادمة امام الوكرة بثقة ومعنويات عالية بعد الفوز المهم الذي حققه امام السد في الجولة الاخيرة بالدوري حيث قدم اللاعبون مباراة متكاملة امام السد على جميع المستويات وحققنا الفوز بالاربعة وهي نتيجة لم اكن اتوقعها رغم اني توقعت الاداء القوي من جانب اللاعبين من واقع ما لمسته في التدريبات الاخيرة للفريق بما جعلني متيقنا بعودة لخويا الى كامل مستواه بعد اكتمال قوته الضاربة.



أموريم يواصل غيابه عن النواخذة

عبد المجيد آيت الكزار

يواصل لاعب الوسط البرتغالي روبين أموريم غيابه عن تداريب الوكرة بداعي الإصابة التي حرمته من المشاركة في المباريات الثلاث الأخيرة لفريقه في منافسات دوري النجوم. وكان أموريم قد أصيب في العضلة الخلفية للفخذ في التدريب الأخير الذي خاضه "النواخذة" استعدادا لمواجهة الريان في الجولة الثامنة، فتعذر عليه المشاركة فيها ثم لم يشترك أيضا في المباراتين الماضيتين أمام كل من مسيمير وأم صلال..

وتعاقد لاعب الوسط البرتغالي مع الوكرة في صيف الانتقالات الصيفية لمدة موسم واحد قابل للتجديد لكنه أصيب قبل بداية منافسات دوري النجوم مما دعا إدارة الوكرة إلى تسجيل المهاجم الأرجنتيني سانغوي بدلا منه..

وغاب أموريم قسريا عن الجولات الثلاث قبل شفائه فسجلته إدارة النادي بدلا من سانغوي وشارك في أربع مباريات من الجولة الرابعة إلى الجولة السابعة قبل أن تتجدد إصابته التي وضعت النواخذة في ورطة حيث انهم افتقدوا إلى خدماته التي كانوا في أمس الحاجة إليها من أجل المساعدة والمساهمة في مهمة تحقيق النتائج الإيجابية اللازمة للابتعاد عن أسفل الترتيب وبلوغ منطقة الوسط الآمن.



القرقوري: أتمنى العودة للدوري القطري مدرباً

طارق العتريس

اكد طلال القرقوري محترف نادي قطر السابق انه يتمنى العودة الى الدوري القطري من بوابة التدريب خلال الفترة القادمة وبعد ان اصبح حرا بعد انتهاء ارتباطه مع نادي الرجاء البيضاوي في المغرب عقب الاستغناء عن خدمات الهولندي رود كرول المدير الفني للفريق، وقال القرقوري لـ"استاد الدوحة" خلال متابعته مباراة فريقه السابق قطر ضد السيلية انه استغل الفترة الماضية في استكمال شهاداته التدريبية المعتمدة بعد اعتزاله الكرة وانه يقوم من وقت الى اخر بزيارة الدوحة لزيارة اصدقائه ومتابعة بعض مباريات الدوري ان امكن، واكد القرقوري الذي سبق له التواجد مع فريق قطر لقرابة خمسة مواسم قبل الانضمام الى فريق ام صلال ثم تحول الى التدريب بان لديه خططا للعودة مرة اخرى الى الدوري القطري خاصة ان انظار العالم تتجه من الان الى قطر وطوال السنوات الخمس القادمة وصولا الى موعد افتتاح مونديال الشرق الاوسط والعرب في واثنى القرقوري على قرار اللجنة المنظمة لكأس العالم بتغيير موعد البطولة لتقام خلال فصل الشتاء بدلا من فصل الصيف وهو الموعد الذي سيتناسب مع اللاعبين الاوروبيين من الناحية البدنية.

معيذر ينفرد بصدارة «قطر غازليغ» ويواصل تفوقه على المظاليم

عصام الحجر

بخطوات واثقة نحو تحقيق حلم الصعود للاضواء، حقق فريق معيذر الكروي فوزه السادس في بطولة دوري قطر غازليغ، وذلك على رديف مسيمير بنتيجة هدفين لهدف، في اللقاء الذي أقيم ضمن منافسات الأسبوع الثامن، ليرفع الكحيلان رصيده إلى 20 نقطة ينفرد بها في قمة البطولة لخسارة رديف الاهلي صاحب الصدارة الاسبوع الماضي، وفي نفس الوقت واصل تقدم سباق رباعي المظاليم بخسارة المرخية شريكه.

ووقع على هدفي معيذر المهاجم الاردني القناص وهداف البطولة حتى الان محمود الزعترة، وأسفرت مباريات الجولة الثامنة الأخرى التي أقيمت على مدار يومي امس الاول السبت وأمس الأحد، عن فوز الشحانية على رديف لخويا برباعية سجلها جي جي واندريه والفارو وابراهيما ليزيد الجوارح رصيدهم الى 16 نقطة، وعن فوز الشمال على الاهلي 3 - صفر بامضاء علي فريدون هدفين واري، ليزيد الشمال غلته الى 13 نقطة مع لقاء مؤجل امام الغرافة، وفي مفاجأة غير متوقعة خسر المرخية امام الغرافة 3 - 5 ليتجمد رصيده عند النقطة 17، وهي الخسارة الاولى له في البطولة.

وحول نتائج بقية المباريات، فاز العربي على الوكرة 4 - 3، وام صلال على الخور 3 - 2، والجيش على السيلية 4 - 2 وهو الفوز الاول بقيادة المدرب الوطني يوسف النوبي الذي يقود فريقا معظمه من الواعدين والشباب، وتعادل قطر والخريطيات 3-3، واسفرت نتيجة الديربي بين رديف الريان ورديف السد عن فوز السد 2 – 1.

عبدالحميد عناد واعد الريان لـ «استاد الدوحة»:

لولا هؤلاء لما وصلنا للصدارة والأهم اللقب

ناصر الحربي

أكد لاعب الريان الواعد عبدالحميد عناد الديري الذي يُعد أحد مفاجآت الفريق الرياني هذا الموسم بعد حصوله على فرصة اللعب ونجاحه في استغلالها ان فريقه الذي يسير بخطى ثابتة في منافسات دوري النجوم متمسك بالصدارة بعد توسيعه للفارق مع أقرب منافسيه «الجيش» إلى 7 نقاط ويسعى للاستمرار في انتصاراته خصوصا والصدارة تحتاج للمحافظة عليها بالمزيد من الانتصارات وهو المهم الذي يشغلنا ويهمنا– كما قال- ، مشيرا الى ان الفوز الأخير على الجيش يعطيهم كلاعبين الثقة أكثر للتمسك بالقمة.

وحول ما إذا كان الفارق النقطي – 7 نقاط –بعد الفوز على الجيش مؤشرا على اقتراب الريان من لقب الدوري.. أجاب بحزم قائلاً: «لا أبد.. لا نقص على بعضنا اننا في الصدارة من الآن وهذا ولا شيء بالنسبة لنا».. وعلينا الاستمرار حتى النهاية، وتابع قائلا: لقب بطل الشتاء لن يفيدنا فبعد سنة أو سنتين وأكثر لن يقولوا «الريان بطل الشتاء» لكن سيذكرون فقط من كان بطل الدوري وإن شاء الله نكون نحن الأبطال. وحيا" عناد "في حوار له مع استاد الدوحة يُنشر في العدد المقبل جماهير الريان على حضورها ومؤازرتها للفريق، وقال: ابارك لجماهير الريان هذه النتائج الرائعة التي لم تكن لتتحق لولا دعمها للفريق ووقوفها معه. وحول أخذه لفرصة اللعب هذا الموسم مع المدرب الاورغوياني فوساتي وبروزه كلاعب أساسي في الفريق قال: لقد حصلت على فرصة اللعب وتمسكت بها كما يقولون «من جد وجد» وأسعى للحفاظ على ما حققته وسط هؤلاء النجوم، مضيفا: الكابتن فوساتي له الفضل في حصولي على الفرصة وقد تعلمت منه الكثير في وقت قصير.

غياب لوكاس عن الجيش لمدة ستة أسابيع

فؤاد اسماعيل

يخضع البرازيلي لوكاس مينديز مدافع فريق الجيش اليوم لعملية جراحية على مفصل الجهة اليمنى من الفك وذلك بمستشفى حمد إثر الإصابة التي تعرض لها خلال مباراة فريقه السابقة امام الريان نتيجة لتدخل قوي غير مقصود من زميله حارس المرمى خليفة أبوبكر لحظة إبعاده للكرة خلال مجريات الشوط الاول من اللقاء، مما أدى إلى نقله على جناح السرعة لطوارئ مستشفى حمد الذي ينام فيه بعد خضوعه لكل الفحوصات اللازمة التي بينت معاناته من كسر على مستوى مفصل الفك.

ومن المنتظر ان يغيب متوسط دفاع الجيش عن الفريق لفترة لن تقل عن ستة أسابيع كاملة ما من شأنه ان يؤثر كثيرا على كتيبة المدرب صبري لموشي في ظل التحديات الكثيرة التي تنتظرها من اجل ملاحقة فريق الريان والتباري على لقب الدوري.

وعلى صعيد متصل، تقدمت إدارة نادي الجيش بالشكر للادارة الريانية وبالأخص علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة ومذكر آل شافي مدير الفريق لاطمئنانهما على صحة اللاعب من خلال زيارتهما إلى المستشفى عقب نهاية المباراة مباشرة تأكيدا على الروح الرياضية العالية.

استاد الدوحة
أنت أولا... نعيش الحدث لتعيشه

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مستشار التحرير
موزا الخاطر

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير



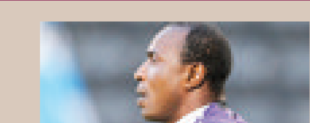


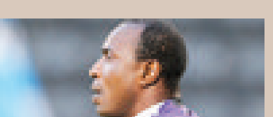
إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
55645641 00974

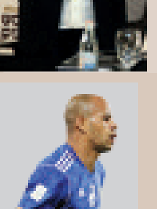
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com

اقرأ في هذا العدد :









مؤكداً لـ«استاد الدوحة» استمرار بلماضي حتى نهاية الموسم..

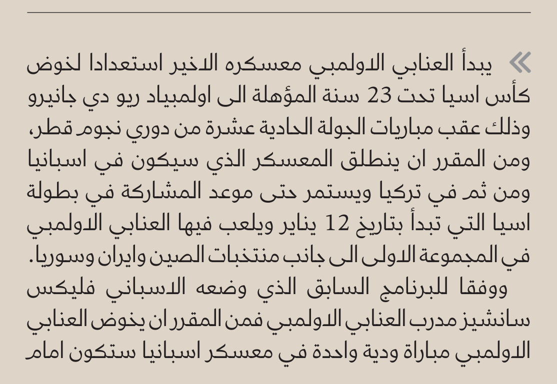
خليفة خميس: لخويا لا يفكر في بولوني ولا غيره

طارق العتريس



» نفى خليفة خميس نائب رئيس نادي لخويا الاخبار التي ترددت في الفترة الاخيرة حول تفكير نادي لخويا في التعاقد مع المدرب الروماني لازلو بولوني الذي تم استبعاده مؤخرا من تدريب نادي الاتحاد السعودي، وقال خليفة خميس لـ«استاد الدوحة» ان لخويا متمسك ببقاء المدرب جمال بلماضي حتى نهاية عقده مع الفريق، وهذا ما اكدته بشكل حصري في حوار سابق مع «استاد الدوحة» منذ ايام واضاف: مازلت عند كلمتي.. جمال بلماضي مستمر ونجدد فيه الثقة يوما بعد يوم حتى نهاية الموسم مهما كانت الظروف واننا لا نفكر في بولوني ولا غيره.. واكد نائب رئيس نادي لخويا ان المشكلة التي كان يعاني منها الفريق في الاسابيع السابقة كانت تتلخص في الظروف الصعبة التي كان يعيشها ولم تكن المشكلة في جمال بلماضي، ولا يمكن ان نغير المدرب عند خسارة مباراة او اكثر لان المشكلة كانت في غياب ما بين 3 و4 لاعبين من الاعمدة الرئيسية للفريق في عدد من المباريات المتتالية القوية في الدوري. واكد ان الفريق سيعود لمستوياته المميزة والعالية.وتعليقا على الفوز المهم الذي حققه لخويا على حساب شقيقه فريق السد قال خليفة خميس: لقد شاهدنا مباراة قمة بحق والكل اجمع على انها واحدة من اجمل مباريات الدوري حتى الان وانها كانت بمثابة بروفة للقاء السوبر المرتقب هذا الموسم بين بطل الدوري وبطل كأس سمو الامير.

العنابي الأولمبي يدشن معسكره الأخير لكأس آسيا عقب الجولة الـ11



نزار عجيب

» يبدأ العنابي الاولمبي معسكره الاخير استعدادا لخوض كأس اسيا تحت 23 سنة المؤهلة الى اولمبياد ريو دي جانيرو وذلك عقب مباريات الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر، ومن المقرر ان ينطلق المعسكر الذي سيكون في اسبانيا ومن ثم في تركيا ويستمر حتى موعد المشاركة في بطولة اسيا التي تبدأ بتاريخ 12 يناير ويلعب فيها العنابي الاولمبي في المجموعة الاولى الى جانب منتخبات الصين وايران وسوريا.

ووفقا للبرنامج السابق الذي وضعه الاسباني فليكس سانشيز مدرب العنابي الاولمبي فمن المقرر ان يخوض العنابي الاولمبي مباراة ودية واحدة في معسكر اسبانيا ستكون امام منتخب صربيا ثم يعود الى الدوحة لاداء مباراتين امام منتخبي اليمن واوزبكستان ثم يغادر المنتخب مرة اخرى الى تركيا التي ينتظر ان يلعب فيها مباراتين وديتين امام منتخب تركيا الاولمبي لتكونا بمثابة خير ختام لبرنامج المنتخب في هذه المرحلة.

وكان العنابي الاولمبي قد اقام تجمعه السابق في الدوحة بالفترة من 1 الى 17 نوفمبر وخاض خلاله ثلاث مباريات امام منتخبات الامارات واستراليا وكوت ديفوار فاز في اثنتين وخسر في اللقاء الاخير.

ويحمل المنتخب الاولمبي طموحات الشارع القطري حيث يسعى الى تحقيق الوصول الى اولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل وذلك بعد غياب طويل، وكانت اخر مشاركة للمنتخب الاولمبي القطري في الاولمبياد في العام 1992 ببرشلونة.

عودة صالح وميدو وزكيبا مع «القطراوي» ضد الجيش

طارق العتريس

» بعد ان اغلقوا ملف الهزيمتين القاسيتين الاخيرتين امام الريان والسيلية تعاهد لاعبو فريق قطر مجددا على لم الشمل والتكاتف من جديد من اجل تقديم مباراة جيدة المستوى امام فريق الجيش في الجولة القادمة من دوري النجوم وبهدف محو الصورة السيئة التي بدا بها الفريق في الفترة الاخيرة مع المدرب لازاروني، ومن المقرر ان تشهد تشكيلة الملك الجريح عودة ثلاثي الدفاع خالد صالح ومدحت مصطفى «ميدو» وخالد زكيبا بعد ان تماثل الثلاثي للشفاء من الاصابات المختلفة ومواصلة تحضيراتهم البدنية بقوة من اجل التواجد مع زملائهم من اللاعبين الشباب امام الجيش.

من ناحيته، قال مدحت مصطفى لـ«استادالدوحة» ان الفريق بدأ ينتظم في التدريبات بشكل جاد رغم الهزة النفسية الكبيرة التي اصابت الجميع، والتي يحاول الجهاز الفني اخراج اللاعبين منها من اجل استرجاع المعنويات والثقة في النفس بين اللاعبين الشباب. واضاف ميدو ان الكابتن لازاروني حرص على الاجتماع مع كل لاعبي الفريق الاساسيين الذين تواجدوا في مباراتي السيلية والريان بشكل فردي مع كل لاعب من اجل تهيئة الجميع ذهنيا، وطالبنا بنسيان ما فات وفتح صفحة جديدة وانتظار ردة فعل قوية في المباراة الصعبة القادمة امام الجيش.

الغرافة يكثف تدريباته لمواجهة المتصدر الرياني

عبدالمجيد آيت الكزار

» يستهل الغرافة اليوم الإثنين تدريباته استعدادا للمواجهة الصعبة جدا التي سوف يخوضها يوم السبت المقبل في اختتام منافسات الجولة الحادية عشرة أمام الريان الذي يعتلي صدارة دوري النجوم بالعلامة الكاملة إثر فوزه في كل مبارياته.

ويخوض الفهود حصتين تدريبيتين، الأولى صباحية والثانية مسائية بقيادة المدرب التونسي الحبيب الصادق الذي يتولى المهمة الفنية مؤقتا إلى حين أن يتولاها منه رسميا المدرب الأوروغوياني دييغو أغيري الذي تعاقدت معه إدارة النادي بدلا من المدرب البرازيلي شاموسكا الذي أنهت عقده بالتراضي معه بسبب سوء النتائج بعد أن قاد الفريق لمدة ثماني جولات فقط.

ويحتل الفريق الغرفاوي المركز السابع في مسابقة الدوري برصيد 14 نقطة بفارق 5 نقاط عن المركز الرابع، آخر مركز بالمربع الذهبي.

عقب الانتصار الكبير على قطر..

السيلية يبدأ الاستعداد لمواجهة السد المرتقبة بمعنويات عالية

ناصر الحربي

» بدأ فريق السيلية استعداده للمواجهة المقبلة التي سيخوضها أمام السد لحساب الجولة الحادية عشرة وسط معنويات عالية عقب الانتصار الكبير للفريق في آخر مواجهة بدوري النجوم، إذ عاود تدريباته على ملعبه بداية من يوم أمس الأحد بقيادة مدربه التونسي سامي الطرابلسي الذي كان قد أعطى اللاعبين راحة بعد المواجهة التي خاضوها أمام فريق قطر يوم الخميس الفائت وخروجهم منها بانتصار كبير بخمسة أهداف نظيفة.وشهد تدريب الفريق السيلاوي يوم أمس حضور كل لاعبيه الذين خاضوا مواجهة «قطر» الأخيرة باستثناء البرازيلي ايدينهو الذي خاض مواجهة فريق الرديف أمام الجيش بدوري قطر غازليج، وكان ايدينهو قد لعب فقط الدقائق الأخيرة من مواجهة قطر بديلا للمهاجم عبدالقادر الياس الذي لعب اساسيا بدلا عنه وتألق بقوة بتسجيله لهدفين فيما تولى البحريني فوزي عايش تسجيل ثلاثية، كما غاب عن تدريب أمس كل من المدافع مصطفى عبدالحفيظ والظهير عمر إبراهيم بسبب خوضهما لمواجهة فريق الرديف أمام الجيش أيضاً، اللذين كانا قد غابا عن المواجهة الأخيرة بدوري النجوم أمام «قطر» ومن المتوقع عودتهما أمام السد ليكملا تشكيلة الفريق التي كان قد عززها أمام «قطر» عودة نجم الفريق عبدالرحمن الحرازي الذي كان غائبا عن الفريق بسبب الإصابة.

الذوادي لـ «استاد الدوحة»:

سنواصل حماية حقوقنا وواثقون من الوفاء بكافة التزاماتنا

في مثل هذا اليوم قبل خمسة أعوام فتح جوزيف سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) مظروفا أمام اعضاء المكتب التنفيذي للفيفا والحضور في مراسم إعلان البلدين المستضيفين لمونديالي 2018 و2022 لتظهر ورقة كتب عليها اسم "قطر"..

عبدالعزيز أبوحمر

» منذ ذلك التاريخ الذي سطر حقبة جديدة لكرة القدم في المنطقة، والعمل يسير والتقدم مستمر رغم كل الظروف المعاكسة التي نوهنا عنها في موضع آخر مع هذا الملحق الذي تصدره "استاد الدوحة" في الذكرى الخامسة لمنح الفيفا لقطر حق استضافة مونديال 2022.

وقال السيد حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث في تصريح خص به (استاد الدوحة) إن الذكرى الخامسة لمنح حق تنظيم نهائيات كأس العالم 2022 لأول مرة في الشرق الأوسط تشكل منعطفا تاريخيا هاما وبقدر ما أصبحت هذه الذكرى مناسبة للبهجة والفرح فإنها في ذات الوقت نفسه تمثل دافعا لنا لمزيد من العمل لمواجهة التحديات المقبلة.

وأشار الذوادي إلى أنه مازال هناك سبع سنوات على انطلاقة هذا الحدث العالمي الكبير الذي سيترك إرثا لكامل المنطقة وهذا يعني أن أمامنا طريقا طويلا لاستكمال ما أنجزناه خلال الفترة الماضية وحماية حقوقنا ونحن واثقون من الوفاء بكافة التزاماتنا الخاصة بالاستضافة وسنسعى جاهدين لكي يكون مونديال 2022 الذي يحمل الرقم 22 لبطولة كأس العالم حدثا تاريخيا لا ينسى في ذاكرة الكرة العالمية.

2 ديسمبر 2010

هنا سنذكر بنتائج التصويت على استضافة مونديال 2022 وهو التصويت الذي جرى في 2 ديسمبر 2010 أي قبل خمس سنوات، وحتى لا ننسى فقد كان الفارق في المرحلة الرابعة والأخيرة بين ملفي قطر وأمريكا 6 اصوات كاملة حيث حصل ملف قطر على 14 صوتا وملف أمريكا على 8 أصوات وبالتالي فازت قطر بحق الاستضافة بالأغلبية.

وفيما بعد كان مهما جدا أن نلاحظ أنه حتى صوت "بلاتيني" الرجل الذي كان شجاعا وأعلن بوضوح أنه منح صوته لملف قطر، حتى هذا الصوت الذي تحدث عنه بلاتر في أحد الحوارات لم يكن مؤثرا في فوز ملف قطر في المرحلة الرابعة على ملف أمريكا.. وبطبيعة الحال يحسب لرئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني الموقوف حاليا أنه صوت لمن يستحق وأعلن رأيه بصراحة ووضوح وعزز هذا الرأي بحقيقة أنه من الأفضل لكرة القدم في العالم أن يذهب المونديال إلى مناطق جديدة.

هذه المناطق الجديدة ما كانت إلا مونديال 2018 في روسيا ومونديال 2022 لأول مرة في الشرق الأوسط عن طريق بوابة دولة قطر.. وللتذكير أيضا فقط كان هناك 5 ملفات متنافسة على تنظيم مونديال 2022 وهي ملف قطر وملف أستراليا وملف اليابان وملف كوريا الجنوبية وملف الولايات المتحدة الأمريكية.



- في الدور الأول من التصويت حصلت أستراليا على (صوت واحد) واليابان (3 اصوات) وكوريا الجنوبية (4 اصوات) وقطر (11 صوتا) والولايات المتحدة (3 اصوات).. خرجت وخرج أقل الملفات حصولا على الأصوات وهو أستراليا (صاحب الصوت الواحد).
- وفي الدور الثاني حصلت اليابان على صوتين وكوريا الجنوبية على (5 اصوات) وقطر (10) والولايات المتحدة (5 اصوات).. وخرجت اليابان صاحبة أقل الأصوات.
- وفي الدور الثالث حصلت كوريا الجنوبية على (5 اصوات) وقطر على (11 صوتا) والولايات المتحدة (6 اصوات)، وبالتالي خرجت كوريا الجنوبية التي حصلت على أقل الأصوات لنصل إلى المرحلة الرابعة بين قطر وأمريكا.
- في الدور الرابع اكتسحت قطر سباق هذا الدور وحصل ملفها على (14 صوتا) والولايات المتحدة 8 اصوات، لتستحق وفق لوائح الفيفا تنظيم مونديال 2022.



أين نقف الآن في الطريق إلى مونديال قطر 2022؟، في أي محطة؟ وماذا تجاوزنا؟ ومع هذا السكون وبعد وصول حملات التشكيك الإعلامية والمزاعم والافتراءات لأعلى وتيرة لها، هل أصبح باقي الطريق المؤدي إلى انطلاقة المونديال مفروشا بالورود؟.. ما هي التحديات المقبلة؟.

الإجابة المختصرة السريعة من المتابعات والقراءة الصحفية لواقع مونديال قطر 2022 تقول إننا وبعد مرور 5 سنوات على الحصول على حق الاستضافة وقبل 7 سنوات من الاستضافة، نقف على أرض صلبة وان الفيفا منح منطقة الشرق الأوسط لأول مرة حق تنظيم المونديال عبر بوابة دولة قطر وذلك كله تحقق بفضل عمل وجهد قادة ورجال وضعوا هذا الإرث في أيدي قادة ورجال ليواصلوا المسيرة.. المونديال باختصار شديد في «أيد أمينة».

بعد 5 سنوات من تكليف الفيفا وقبل 7 سنوات من الانطلاقة..

ماذا تقول القراءة الصحفية للوضع الراهن في الطريق لمونديال قطر 2022؟

عبدالعزيز أبوحمر

هناك خمسة مرشحين للرئاسة.. والسؤال الذي يطرح نفسه هو، من المرشح (الأفضل) لمونديال قطر 2022؟. الإجابة ودائما الصحفية على هذا السؤال هي انه لا يهم اسم من يخلف بلاتر ولن يفرق كثيرا مع المونديال، فجميع المرشحين لرئاسة الفيفا سواء لسبب بسيط جدا وهو ان «الحق» ثابت والعمل والجهد هو ما يضعك في المكان الذي تستحقه.

صحيح ان هناك أفضليات وخيارات لصاحب القرار وهذا شيء طبيعي لكن من القراءة الصحفية نستطيع أن نؤكد ان أيا من المرشحين الخمسة سيتم التعامل معه وليس تقليلا من أي من (المرشحين الخمسة)، فهو أيضا يتعين عليه أن يتعامل مع وضع قائم، هذا الوضع القائم هو أن المكتب التنفيذي للفيفا منح روسيا وقطر حق تنظيم مونديالي 2018 و2022 على التوالي وهو الأمر الذي لا يمكن لأي مرشح أو رئيس تغييره، وهو الأمر الذي نطلب كوسائل إعلام من أي مرشح أو رئيس عدم المزايدة عليه لأن المزايدة على الحق شيء أشبه بالباطل.

ماذا أنجزت قطر؟

من الظاهر أن الملاعب تعتبر أهم معيار من معايير (الإنجاز) لأي دولة تستضيف نهائيات كأس العالم، وإذا كان ذلك فكما هو معلوم فإن المنظمين يسبقون المخطط له وعدد الملاعب النهائي سيكون 8 ملاعب وقد أعلن بالفعل عن خمسة ملاعب وهي: ملعب الوكرة، ملعب الخور، ملعب استاد خليفة، ملعب قطر فاونديشن وملعب الريان وسيتبقى الإعلان عن ثلاثة ملاعب. لكن الأهم هنا هو أن الكثير من مشاريع البنية الأساسية مثل مشروع (الريل أو المترو) ستكون أيضا جاهزة قبل موعد المونديال بوقت كاف، إلى جانب الانتهاء من عدد من الكباري والجسور.

ولاشك أن اعتراف الوادا (الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات) بمختبر قطر للمنشطات يعد خطوة مهمة تكمل بنية المنظومة الرياضية والكروية في دولة قطر التي بنيت على مدار سنوات بمقومات لا تتوافر في دولة واحدة ولنقل منها: أكاديمية اسباير كمحرك رياضي عالمي والآن للأكاديمية الكثير من البرامج التي تهم المجتمع المحيط ومستشفى الطب الرياضي (سبيتار)، مركز الطب الرياضي الأشهر في العالم، مختبر قطر للمنشطات، شبكة قنوات بي.إن.سبورت القادرة على نقل عشرات المباريات على الهواء في وقت واحد، إلى جانب محطة قنوات الكأس.. كل هذه المقومات مهمة جدا وتظهر الجدية في التنظيم، فلا تنظيم لبطولة كبيرة بدون مقومات على أرض الواقع. لكن ذلك كله لا يعني أن القادم كل شيء جميل والطريق مفروش بالورود بل بالعكس فالسنوات السبع القادمة بحاجة إلى مزيد من العمل والجهد والتخطيط.

تواصل المنظمين

الأسبوع الماضي عقدت اللجنة المحلية المنظمة «جلسة ودية» مع وسائل الإعلام المحلية وهذا الأسبوع سيكون هناك لقاء آخر بحضور حسن الذوادي الأمين العام للجنة المشاريع والإرث.. وهذه التحركات تأتي مع الذكرى الخامسة لتثبت أنه حان الوقت لتواصل أفضل بين اللجنة المنظمة ووسائل الإعلام المحلية على اختلاف أنواعها.

وليس هذا فحسب، بل إن بوادر التواصل المجتمعي المستهدف بدأت أيضا تظهر من خلال الحملات التي تقوم بها الدائرة المعنية باللجنة العليا للمشاريع والإرث ولم يكن آخرها تلك الحملة التي استهدفت شرائح معينة من المجتمع في عدد من المراكز التجارية، من بينها لاجونا مول وفيلاجيو وسيتي سنتر حيث كان التواصل مع مختلف شرائح المجتمع من أطفال وعائلات وشباب وتعريفهم بآخر المستجدات وهذه أيضا بادرة جيدة.

العالم ينتظر الجديد

مع بدء عملية التواصل مع المجتمع القطري، فإن الخطوة التالية لابد وأن تكمن في التواصل على نحو خارج الحدود مع المجتمع الخليجي والعربي حيث هناك العديد من المحاور التي بدأ مجتمع كرة القدم في العالم العربي يتحدث عنها، من بين ذلك الجماهير على سبيل المثال. هل هناك مبادرات أو أفكار معينة لحشد الجماهير من الدول العربية؟.. أمور كثيرة حان وقت بعضها ولايزال أمامنا متسع من الوقت للبعض الآخر.





أول مونديال في الشرق الأوسط في ضعية مطمئنة وجيدة وفي «أيد أمينة»

لا يهم اسم من يخلف بلاتر ولن يفرق كثيراً مع المونديال فجميع المرشحين لرئاسة الفيفا سواء

السنوات السبع القادمة بحاجة لمزيد من التخطيط والعمل والجهد

الدوحة تكتنز منظومة لوجستية رياضية شاملة تكتمل باعتماد مختبر قطر للمنشطات

أجندة إنشاء وبناء الملاعب تسير وفق الخطط والبرامج

بدء التواصل مع الإعلام المحلي.. وأن تأتي متأخراً خير من ألا تأتي على الإطلاق

ظهور بوادر التواصل المجتمعي في أجندة المنظمين

المنطقة والعالم ينتظران «مفاجآت» المنظمين!

«استاد الدوحة» تحتفي بالذكرى الخامسة لأكبر حدث في تاريخ الرياضة القطرية..

مونديال 2022..فخر الانتصار وتحدي المستقبل

تحقيق: محمود الفضلي-عبدالمجيد آيت الكزار-نزار عجيب-طارق العتريس

أضحى الثاني من ديسمبر من العام 2010 يوما استثنائيا بعدما شهد أكبر إنجاز في تاريخ الرياضة القطرية بفوز قطر بشرف استضافة نهائيات كأس العالم 2022 لاول مرة في الشرق الاوسط والمنطقة العربية.. وبات استذكار ذاك التاريخ كل عام مصدر فخر واعتزاز لكل من يعيش على هذه الارض بشكل عام وللاسرة الكروية على وجه الخصوص.. وها هي الذكرى الخامسة لاستضافة المونديال تطل وسط تطورات كبيرة عرفها برنامج التحضير للاستضافة التاريخية حيث دارت رحى الأعمال في عديد المنشآت والملاعب والبنى التحتية الاخرى من مشاريع مرافقة، بيد ان النقطة الاكثر اهمية ما يتعلق بالعامل الزمني على اعتبار ان الزمن تناقص، وبات الفاصل سبع سنوات فقط تتحرق قطر واهلها شوقا للموعد الكبير. «استاد الدوحة» لم تشأ ان تترك الذكرى الخامسة لشرف نيل قطر تنظيم نهائيات كأس العالم عام 2022 تمر هكذا، وكعادتها افردت الصفحات عبر ملف مطول للمرور على الحدث التاريخي سواء باستذكار ادق تفاصيله، أو استمزاج آراء خاصة من الشارع الكروي من إداريين ومدربين ولاعبين سابقين محليين واجانب، وفتح المجال امامهم للتعبير عن شعورهم واستذكار لحظات الفرح وقت الإعلان عن ان قطر هي التي ستستضيف المونديال.

حمد المناعي:

نستذكر يوم الفوز بتنظيم المونديال بفخر واعتزاز

قال حمد المناعي رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد القطري لكرة القدم ان الذكرى الخامسة لفوز ملف قطر بتنظيم كأس العالم 2022 تعد مناسبة تاريخية، واكد المناعي ان قطر ستبهر العالم بتنظيم بطولة ستظل خالدة، مشيرا الى ان اللجنة العليا للمشاريع والارث وضعت جدولا زمنيا واضحا لتنفيذ المشاريع الخاصة بكأس العالم التي ستكون جاهزة تماما في الموعد المطلوب ولن يكون هنالك أي خوف لان قطر اصبح عندها خبرة كبيرة في تنظيم كبرى البطولات.

واضاف المناعي: لاشك ان تنظيم ووجود كأس العالم على ارض قطر يعتبر مصدر فخر لكل مواطن ومقيم على ارض قطر ولكل عربي ومسلم لان هذا المونديال لا يمثل قطر فقط بل هو لشعوب الشرق الاوسط باكملها، وسيترك هذا المونديال ارثا كبيرا للمنطقة بشكل عام وسوف يغير من وجه الكرة هنا.

وتابع رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد القطري: تبقت سبع سنوات على اقامة مونديال 2022 وفي كل يوم نحن نشهد جديدا على صعيد المشاريع الخاصة بالبطولة والكل متحمس لرؤية كأس العالم في قطر لانها ستكون بطولة مختلفة تماما بكل المقاييس، وهي ليست مجرد بطولة وانما حدث تاريخي سيترك ارثا كبيرا ومستداما، وعند مرور ذكرى حصول ملفنا على التنظيم في 2 ديسمبر دائما نحن نفتخر بهذا اليوم الذي يعتبر واحدا من اهم الايام التي انتصرت فيها قطر وحصلت على حق الاستضافة عن جدارة.

خليفة خميس:

ذكرى غالية سيتذكرها كل قطري وعربي

قال خليفة خميس نائب رئيس نادي لخويا ان ذكرى مرور خمس سنوات على نجاح قطر في استضافة كأس العالم 2022 تعتبر عزيزة علينا جميعا وعلى كل دول الخليج والشرق الاوسط بأكمله وارى ان لجنة كأس العالم تواصل استعداداتها على قدم وساق وكذلك ارى اكاديمية اسباير مع اتحاد الكرة القطري تعمل على تجهيز منتخب يشرف قطر والخليج والعرب في كأس العالم والكل في انتظار ساعة الصفر، وان شاء ستكون قطر جاهزة لتقديم احلى كأس عالم على مر التاريخ، وعما تمثله الذكرى له شخصيا كلاعب ونجم دولي سابق في صفوف منتخب قطر يقول خليفة خميس: ذكرى ممتعة وسيذكر التاريخ ان دولة قطر احدى الدول التي نالت شرف تنظيم كأس العالم وان شاء الله نتمنى ان تأتي كأس العالم وقطر على رأس الهرم العربي كأول دولة عربية تنظم هذا الحدث، وينتظر الجميع كأس عالم مميزة ومن افضل كؤوس العالم على مر التاريخ.

وعما يمثله وجود كأس العالم لاول مرة في المنطقة ومدى انعكاسها على الكرة في منطقة الخليج، يقول خليفة خميس: انها ستحقق طفرة كبيرة للكرة القطرية اولا وللكرة الخليجية ثانيا وللكرة العربية والشرق الاوسط في المرتبة الثالثة، وهنيئا لنا كشعب قطر وهنيئا لنا كخليجيين وهنيئا لنا كعرب.. وعن ذكرياته مع لحظة اعلان بلاتر رئيس الفيفا فوز قطر بتنظيم كأس العالم عندما فتح المغلف واخرج اسم قطر 2022،

يقول خليفة خميس: من لا يتذكر هذه اللحظة التاريخية وهذه اللحظة ستظل موجودة على مدى التاريخ وستظل محفورة في العقل والوجدان وستظل موجودة معنا ومع اولادنا ومع كل قطري وخليجي وعربي وستنعكس على مستقبل الكرة بشكل ايجابي بمعنى الكلمة.

فوساتي:

قطر ستنظم أفضل مونديال في التاريخ

استذكر الاوروغوياني خورخي فوساتي مدرب الريان الحالي والمدير الفني للسد والمنتخب القطري السابق ذكرى فوز قطر بشرف تنظيم مونديال 2022 بسعادة كبيرة، مؤكدا انه شخصيا كان في قمة الفرح بعد سماعه الخبر حيث كان حينها يخوض معسكرا تدريبيا مع فريق الشباب السعودي في مدينة العين الإماراتية، لافتا الى انه اتصل وقتها بمسؤول كبير وقدم له التهنئة على الانتصار التاريخي لقطر ولرياضتها، معتبرا ان ما حظيت به قطر كان له وقع كبير في نفسه بعد العلاقة الرائعة التي ربطته بقطر وشعبها، مشددا على ان قطر وعطفا على ما بذله المسؤولون من جهود كبيرة كانت تستحق ان تنال شرف تنظيم المونديال.

واوضح فوساتي انه لطالما تحدث عن قطر وعن استضافتها لنهائيات كأس العالم 2022 خلال وسائل إعلام عالمية مؤكدا للعالم أنه مخطئ من يعتقد ان الشعب القطري يفتقد الى شغف وعشق كرة القدم، لافتا الى ان المشكلة ربما تكون في قلة عدد السكان، لكن الشغف وحب اللعبة كبير جدا.

وابدى فوساتي ثقته بأن قطر ستنظم أفضل مونديال في تاريخ كرة القدم، عطفا على التجهيزات التي يتم الإعداد لها سواء بما يتعلق بالملاعب والمنشآت او البنية التحتية بوجه عام، في ظل اهتمام كبير من القيادة الرشيدة التي تضع نهائيات كأس العالم من بين الأولويات التي يجب ان تخرج بصورة مبهرة، مشددا على ان هذا البلد يضع الأهداف ويمضي لتحقيقها بإصرار كبير وعزيمة فريدة.



الشيخ تميم بن محمد:

الاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة حدث مهم جداً

عبر الشيخ تميم بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي أم صلال عن اعتزازه بالاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة لفوز دولة قطر بحق تنظيم نهائيات كأس العالم 2022.

وقال الشيخ تميم بأن اليوم الثاني من شهر ديسمبر من كل عام منذ عام 2010 أصبح حدثا مهما جدا في تاريخ الرياضة القطرية لأنه يتوافق مع الإعلان عن إسناد استضافة قطر لأهم بطولة عالمية في كرة القدم ويجدد شعور فرحة أهل قطر بهذا الإنجاز التاريخي.

وأكد أن فرحة الحصول على تنظيم كأس العالم 2022 لم تقتصر فقط على دولة قطر وإنما شملت باقي دول الخليج والعالم العربي عطفا على أنها أول دولة خليجية وشرق أوسطية وعربية تنال هذا الشرف في تاريخ هذه البطولة العالمية منذ انطلاقها.

واشار رئيس جهاز الكرة في نادي أم صلال إلى أن كافة الاستعدادات لتنظيم نهائيات كأس العالم 2022 جارية على قدم وساق حيث انطلقت منذ مدة عملية بناء الملاعب الجديدة وتحديث الملاعب الموجودة التي من المقرر أن تقام فيها مباريات البطولة وإنشاء الفنادق اللازمة لاستضافة المنتخبات والجماهير التي سوف تحج إلى قطر من أجل متابعة النهائيات العالمية وبناء الطرق وإعداد وبناء البنيات والتجهيزات التحتية.

وشدد على أن قطر جاهزة من كل النواحي والجوانب وعلى استعداد تام من أجل استضافة كأس العالم وتنظيمها بشكل ناجح جدا.

وأوضح الشيخ تميم بن محمد أن طموح المسؤولين في الدولة وعلى شؤون الرياضة فيها لا يتوقف عند تنظيم البطولة العالمية الأولى في كرة القدم وإنما يمتد إلى بطولات أكبر، في مقدمتها دورة الألعاب الأولمبية الصيفية لأن قطر قادرة على تنظيمها وباقي البطولات الأخرى.

وحرص الشيخ تميم على توجيه الشكر إلى المسؤولين عن الرياضة القطرية عطفا على كل الجهود الكبيرة جدا التي يبذلونها في سبيل دعمهم للرياضة بشتى أصنافها.

خالد آل عبدالجبار:

الذكرى الخامسة تأكيد على شرف الاستضافة غير المسبوقة

أكد خالد آل عبدالجبار أمين السر العام في نادي أم صلال أن الاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة لفوز قطر بحق تنظيم نهائيات كأس العالم 2022 مناسبة عظيمة بالنسبة للوسط الرياضي وأهل قطر عامة.وحرص في البداية على التنويه بمبادرة «استاد الدوحة» في الاحتفال بالذكرى السنوية قائلا بأنه يشكرها جزيل الشكر عليها ويثمن جدا العمل الذي تقوم به في تذكير سكان قطر بالحدث الكروي والرياضي العالمي الذي سوف تتشرف الدولة بتنظيمه بعد سبعة أعوام.وقال خالد آل عبدالجبار إن كأس العالم بطولة مهمة جدا بل الأهم على الإطلاق في كرة القدم على المستوى العالمي ومن أهم وأكبر التظاهرات الرياضية التي لا يعلو عليها أو يتقدم عليها سوى دورة الألعاب الأولمبية الصيفية وإسناد شرف تنظيمها لقطر منذ خمسة أعوام لدليل قاطع على أنها قد بلغت تقدما كبيرا جدا في مجال التنظيم لأكبر وأهم البطولات.وتابع أمين السر العام في نادي أم صلال أن البطولة العالمية في كرة القدم بعد المقبلة سوف تشد الانتباه أكثر وستحظى بالمزيد من الأهمية عطفا على أنها تقام للمرة الأولى في الخليج والشرق الأوسط والعالم العربي مما يضاعف شرف الاستضافة لها بالنسبة لقطر التي تفوقت بامتياز ونجحت في استضافة العديد من البطولات الرياضية العالمية والدولية والقارية والإقليمية في الأعوام الماضية.وأوضح أن الشعب القطري يتابع بشغف ولهفة كل خطوات الاستعداد لتنظيم هذا الحدث الكروي العالمي ويولي أهمية بالغة لموعد الاستضافة المحدد لها، متمنيا من العلي القدير أن يمد في أعمار الناس لكي تتاح لهم فرصة حضور المونديال القطري ومتابعة مبارياته لأنه سوف يكون بلاشك غير مسبوق من الناحية التنظيمية في تاريخ البطولة.واضاف أن الاستعدادات الخاصة لتنظيم كأس العالم 2022 تسير وفق الخطط والبرامج التي وضعت من قبل المسؤولين في الدولة حيث شُرع منذ مدة في إعداد التجهيزات والبنيات التحتية اللازمة لإنجاح الاستضافة وجعلها الأفضل على مر تاريخ البطولة من ملاعب حديثة جدا وفنادق وطرق وغيرها من المرافق الأخرى التي تدخل في إطار تنظيم البطولة العالمية.

عبدالله العيدة:

قطر ستحقق المستحيل بعزيمة رجالها

قال عبدالله العيدة رئيس نادي السيلية ان ذكرى فوز قطر بتنظيم كأس العالم عام 2022 هي شرف عظيم لكل العرب بدون استثناء وليس لقطر وحدها وهي تتزامن مع استمرار عجلة التطوير في الدوران وهو يوم نتمنى حضوره مع كل الشعب القطري والشعوب العربية ويمنحنا الله طول العمر ونشاهد قطر في 2022 لكي نثبت للعالم ان دولة قطر رغم صغر مساحتها الا ان امكانياتها وبعزيمة رجالها ستحقق المستحيل.. ويضيف عبدالله العيدة: بحول الله وقوته اتوقع ان تكون قطر جاهزة للحدث قبل موعده الرسمي بسنتين.. وعن مشاعره كمواطن قطري وهو يشاهد كل يوم منشآت كأس العالم يتم تشييدها بشكل سريع وفق خطة زمنية محكمة يقول عبدالله العيدة: هذه الاعمال تثلج صدر كل عربي غيور على عروبته وسمعته وهي مفخرة لكل العرب وعلينا ان نفخر بدليل كل الانطباعات التي نشعر بها من الاجانب الذين يؤكدون ان قطر ستعكس صورة طيبة عن التنظيم وعن فهم الشعب القطري والعربي بشكل عام في انجاز هذه المشاريع التي قد تعجز امامها الدول العظمى، ويضيف عبدالله العيدة ان قطر بعزيمة رجالها ستحقق المستحيل.

وعن رؤيته المستقبلية للمنشآت القطرية والملاعب وكل البنية التحتية لكأس العالم بعد 6 سنوات يقول عبدالله العيدة: الله يعطينا طول العمر وتشاهدها وتعيشها الاجيال القادمة ويعرفون ان لدينا قيادة تسهر ليل نهار على رفع اسم قطر والشعب القطري بشكل عام.

سامي الطرابلسي:

مونديال قطر مفخرة للعرب وحافز أكبر للأجيال القادمة

قال سامي الطرابلسي مدرب نادي السيلية ان ذكرى فوز قطر بتنظيم كأس العالم 2022 تجعلنا نتذكر ذكرى غالية على جميع العرب ستكون مفخرة لكل العرب واضاف بقوله: انني متأكد اننا سنرى على ارض الواقع من خلال من نشاهده الان من مشاريع سوف تترجم في النهاية الى منشآت وملاعب على اعلى مستوى لن تتوافر في الدول الاوروبية او حتى البلدان التي تملك عراقة وثقافة كروية امثال البرازيل او المكسيك او الارجنتين وبالتأكيد فانني سأحلم بكأس عالم ممتعة للاعبين وللمدربين وللجمهور.. وعن تخيله لكأس العالم هنا في الدوحة بعد 6 سنوات، قال الطرابلسي: ادعو الله ان يهبنا العمر وان نعيش حتى نرى هذه اللحظة الرائعة والجميلة عندما نجد افضل منتخبات العالم تتبارى هنا على ارض الدوحة وبالتأكيد فاننا نتوقع حدثا سيظل مفخرة للعرب وللاتحاد الدولي.

وعن انعكاس الحدث على المدربين العرب والكرة العربية ككل، قال الطرابلسي: بالتأكيد فان المنشآت والملاعب سوف تعطي ثقة اكبر للمدرب العربي وللاعب العربي لان قطر الان افضل من بعض البلدان العربية وبألتاكيد فان مونديال 2022 سيعطينا حافزا كبيرا للاجيال القادمة وان شاء الله المستقبل سيكون للكرة العربية من خلال مونديال قطر.





ماوريسيو:

قطر تستعد لتنظيم كأس عالمية ناجحة جداً

قال الأوروغوياني ماوريسيو لاريرا مدرب الوكرة بأن تنظيم كأس العالم بدولة قطر عام 2022 يعد بلاشك حدثا رياضيا عظيما جدا وفي بالغ الأهمية.

وأوضح أن إسناد هذا الشرف إلى دولة قطر من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم قبل خمسة أعوام مبني على قناعة تامة بأن هذه الدولة الخليجية والعربية التي أثبتت نجاحها في تنظيم العديد من البطولات الكبرى في رياضات أخرى قادرة على النجاح في تنظيم نهائيات كأس العالم بعد سبعة أعوام لاسيما أنها تنعم بقدرات مالية واقتصادية كبيرة جدا وتتوافر على تجارب مهمة جدا في مجال تنظيم الأحداث والتظاهرات الرياضية.

واشار أيضا إلى أن قطر باتت في الأعوام الأخيرة قبلة لكبريات الأندية الأوروبية في أواخر شهر ديسمبر وبداية شهر يناير من كل عام لإقامة معسكراتها التدريبية الشتوية نظرا لما تتمتع به من ملاعب للتدريب ومرافق رياضية عالية الجودة مثل أكاديمية التفوق الرياضي أسباير ومستشفى جراحة العظام والطب الرياضي «سبيتار»، إضافة إلى تنظيمها للعديد من البطولات والتظاهرات الرياضية العالمية والدولية.

وشدد ماوريسيو على أن قطر تتوافر على بنيات وتجهيزات رياضية رائعة جدا ومختلف المرافق التي سوف تسهم في إنجاح التنظيم، إضافة إلى أنها تواصل عملية تشييد الملاعب الجديدة والفنادق والطرقات ووسائل النقل العامة، وفي مقدمتها مترو الأنفاق الذي سوف يربط مناطق الدوحة والملاعب بعضها ببعض.

وتابع مدرب الوكرة القول بأن تنظيم كأس العالم 2022 سوف يكون تجربة فريدة في تاريخ البطولة لأنها سوف تقام في دولة صغيرة من حيث المساحة والتنقل فيها بين ملاعب المباريات سيكون سهلا ويسيرا ولن يحتاج إلى وقت طويل.

محمد مقلد المريخي:

نيلنا شرف تنظيم كأس العالم فخر

أكد محمد مقلد المريخي امين السر العام في نادي الخور ان الذكرى السنوية لفوز ملف قطر بشرف تنظيم كأس العالم 2022 دائما ما تأتي وتحمل معها ذكريات انجاز كبير سجل باسم قطر التي كان لها الريادة في جلب المونديال الى منطقة الشرق الاوسط، مشيرا الى أن تنظيم كأس العالم يعتبر مصدر فخر واعزاز لكل عربي لان كأس العالم في قطر 2022 لا تمثلنا فقط وانما تمثل كل الشعوب العربية والاسلامية وهي حق مشروع.

واضاف المريخي: فخورون دائما لكوننا نلنا هذا الشرف، كأس العالم استحقاق كبير وقطر بذلت جهدا مضاعفا وكان الامر تحديا كبيرا بالنسبة لنا، ويكفينا فخرا اننا وقفنا امام دول عظمى ونلنا حق التنظيم بجدارة واقتدار واستحقاق تام، لتؤكد قطر ان بإمكان شعوب الشرق الاوسط والمنطقة العربية ان تنظم كبرى البطولات والمحافل وهي قادرة على صناعة الحدث.

وتابع امين السر العام في نادي الخور: واجهت قطر حملة شرسة من بعض الدول التي كانت تحقد على قطر كونها حققت هذا الانتصار التاريخي، ويوما بعد يوم انكشف كل شيء وثبت ان هذه الحملة المغرضة كان الهدف منها تشويه صورة قطر، وفي النهاية لا يصح الا الصحيح وها نحن الان في طريقنا نسير بنجاح لتنظيم واحدة من افضل بطولات كأس العالم.

جميل التركي:

ذكرى 2 ديسمبر تظل عزيزة على قلوبنا

قال جميل عبيد التركي امين السر العام لنادي المرخية ان ذكرى 2 ديسمبر تظل دائما عزيزة على القلب لان هذا التاريخ حمل معه خبر الفوز بتنظيم كأس العالم 2022، مشيرا الى ان تلك اللحظة التي كانت في العام 2010 مازالت عالقة في الذهن ولا يمكن ابدا ان ينساها أي مواطن قطري وعربي لان الحدث كان كبيرا ولحظة اعلان فوز ملفنا بتنظيم كأس العالم ستظل من اللحظات الخالدة دائما.

واضاف التركي: كأس العالم تعتبر من الاحداث التاريخية والكبيرة ويكفي قطر فخرا انها سوف تستضيف البطولة لتمنح المنطقة العربية شرف تواجد هذه البطولة لاول مرة في التاريخ، لقد واجهت قطر خلال السنوات الماضية حربا شرسة وصعبة من الاعلام الغربي الذي لا يريد لأي بلد عربي او شرق اوسطي ان يستضيف المونديال ولكن قطر اثبتت برجالها انها قادرة على تحدي الصعاب، وما تحقق من انجاز يعكس الطموحات الكبيرة للانسان القطري التي لا تحدها حدود.

وتابع امين سر نادي المرخية: الفوز بشرف تنظيم كأس العالم مصدر فخر لنا، ونحن كرياضيين دائما نسعد بتجدد ذكرى هذا الحدث الغالي علينا الذي كان ولايزال من الاحداث الكبيرة التي صنعتها قطر.

زلاتكو:

قطر أثبتت ريادتها الرياضية

أشاد الكرواتي زلاتكو مدرب النادي الاهلي بالتطور الكبير الذي تشهده قطر والنهضة الرياضية الكبيرة، وقال مدرب العميد في حديثه عن ذكرى فوز قطر بتنظيم كأس العالم 2022: من حق قطر ان تفتخر وتحتفل بذكرى فوزها بشرف تنظيم كأس العالم لانها نالت هذا الحق بجدارة واستحقاق ونالت حق التنظيم على حساب دول كبيرة لها تاريخها.

واضاف مدرب الاهلي: كل من عاش في قطر سيعرف قدرة هذا البلد الصغير في حجمه والكبير في تخطيطه وعمله، هنا نهضة رياضية وفي كل يوم نتابع ابهارا من خلال الاحداث التي يصنعها، الدوحة تعد بمثابة عاصمة للرياضة تحتضن اكبر الاحداث على مستوى الكثير من الالعاب، قطر باتت تخطط للرياضة بشكل مختلف وكرة القدم تشهد تطورا كبيرا في السنوات الاخيرة، هنالك مشروع كبير واستضافة كأس العالم هنا تسير بالصورة المطلوبة.

وتابع زلاتكو: كل من ينتمي للاسرة الرياضية هنا يفخر بتنظيم قطر لكأس العالم ووجود هذا الحدث العالمي في الدوحة، اعتقد ان الجميع يسعد بهذه الذكرى التي تمر وهي تتجدد في كل سنة لتمنح الجميع دفعة كبيرة للعطاء والعمل من اجل هذا الحدث الكبير.

زولا:

كأس العالم ستغير من وجه الكرة القطرية

قال الايطالي جيانفرانكو زولا مدرب النادي العربي ان تنظيم كأس العالم سوف يسهم في تغيير وجه الكرة القطرية والكرة في المنطقة الخليجية بشكل عام، لانها حدث عالمي كبير، واكد المدرب على هامش الذكرى الخامسة لفوز ملف قطر بتنظيم كأس العالم: قطر استحقت الفوز بتنظيم كأس العالم لانها قدمت كل ما هو مستحق وكان لديها المعايير الكاملة، منذ قدومي للعربي في الموسم الحالي احسست بالتطور الكبير في كرة القدم القطرية، الدولة تمنح الرياضة الكثير وكرة القدم على وجه الخصوص تحظى باهتمام كبير من قبل المسؤولين، هذا امر محفز بلاشك ويمنح أي رياضي دفعة كبيرة للعمل.

واضاف زولا: من حق قطر ان تفتخر بتنظيم كأس العالم وعندما تمر الذكرى الخامسة في 2 ديسمبر اعتقد اننا نجد هنالك مشاريع كبيرة لكأس العالم تسير في الطريق الصحيح، هنالك تجهيزات كبيرة وعمل مستمر لاستقبال هذا الحدث العالمي.

وتابع مدرب العربي: قطر بلد صغير ولكن ما يقوم به كبير فهنالك مشاريع وتطور كبير في البنية التحتية، تحس بأن هنالك تطورا في كل يوم وهذا يؤكد طموحات هذه الدولة التي لا تحدها حدود.

طلال القرقوري:

أتوقع كأس عالم مبهرة ستدهش كل «المنتقدين»

يقول النجم المغربي السابق طلال القرقوري وصاحب التجربة الاحترافية المميزة مع نادي قطر والمساعد السابق للهولندي رود كرول في نادي الرجاء البيضاوي ان الشيء الاكيد ان قطر دخلت التاريخ من اوسع الابواب بفوزها كأول دولة عربية تستضيف كأس العالم ولكن اكثر ما اعجبني هو تغيير موعد المونديال من فصل الصيف الى فصل الشتاء وثالثا هو اختيار موعد المباراة النهائية لكأس العالم 2022 بالتزامن مع احتفالات دولة قطر باليوم الوطني يوم 18 ديسمبر وهو قرار أحيي عليه منظمي هذه البطولة، ولا يخفى على احد التطور الكبير على مستوى البنية التحتية للدولة وهذا ما الاحظه في كل مرة ازور فيها الدوحة وعندما اقود السيارة واجد الزحام في الشوارع بشكل لم يكن موجودا من قبل بسبب كم الاعمال والمشاريع التي تقوم بها الدولة وتسابق من خلالها الزمن، وهو ما يجعلني استشعر اجواء التحضيرات لكأس العالم بشكل مبكر، واتوقع وجود اعمال كثيرة سيتم انجازها خلال السنوات الخمس القادمة حتى تكون كل المنشآت والطرق والبنية التحتية جاهزة لتسهيل عمليات الانتقال وعملية وصول المنتخبات عبر الحافلات الى الملاعب، وأؤكد ان قطرستكون جاهزة.. ويضيف طلال القرقوري: في الحقيقة انني اتصور مباراة الافتتاح التي ستبهر العالم نظرا للامكانيات المادية الهائلة التي ستخصص لحفل الافتتاح، لذا فانني اتوقع كأس عالم مبهرة ستدهش الجميع وبخاصة كل من انتقد منح دولة قطر كأس العالم 2022، واتخيل ايضا حضورهم حفل الافتتاح ليتأكدوا انهم كانوا على خطأ عندما فكروا يوما في انتقاد قرار تنظيم كأس العالم 2022 في قطر.



بعد خمس سنوات كاملة..

هل وضعت حملات التشكيك والاف

في هذه المحطة وفي الطريق إلى انطلاقة مونديال قطر 2022، سنستعرض أبرز المحطات بل التحديات المتعلقة بالحملات الإعلامية المحمومة والتي لم يشهدها التاريخ والتي صوبت جميعها نحو استضافة قطر لأول مونديال في الشرق الأوسط.

ونقول إنه ما من شك أن إسناد الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) تنظيم نهائيات كأس العالم لدولة عربية مسلمة شرق أوسطية صغيرة في الحجم ولأول مرة في تاريخ كرة القدم العالمية، كان مفاجأة صادمة للكثيرين وأصبح مونديال قطر منذ الثاني من ديسمبر 2010 وهو اليوم الذي أسند فيه الفيفا لقطر حق تنظيم المونديال، أصبح مادة إعلامية وصحفية دسمة (ومفبركة) لكنها تصنع العناوين وتجذب الأنظار وسرعان ما تحولت إلى أكبر عملية ابتزاز ضمني أو معلن يشهدها العالم المتحضر والمتخلف على حد سواء.

والاهتمام الإعلامي بالدول المستضيفة لبطولة كأس العالم هو أمر متوقع ومفهوم لكن ليس بهذا الحجم والكيف علما بأن كل الدول المستضيفة خاصة خارج القارة الأوروبية تعرضت لحملات تشكيك واتهام مماثلة لم يكن اخرها البرازيل 2014 وقبلها جنوب افريقيا 2010، لكن ذلك لم يؤثر على تنظيمها للبطولة.







عبدالعزيز أبوحمر

« لكن بالنسبة لنا كان الأمر مبالغا فيه بشكل كبير، ورغم الاستهداف الإعلامي المتواصل الذي فاق كل التوقعات مقارنة بالاستهداف الذي تعرضت له البطولات الأخرى إلا أن ذلك لم يثن القائمين على تنظيم مونديال 2022 من العمل والتخطيط لما بعد عملية الإسناد ووفق البرنامج الموضوع بعد الثاني من ديسمبر 2010.

ورغم حملات التشكيك والمزاعم التي بدا في بعض الفترات وكأنها قادمة من كل حدب وصوب خاصة من وسائل الإعلام البريطانية وبهذا الكم الهائل والمركز يجعل (أو جعل) البعض يصدق هذه المزاعم، إلا أننا نقول بكل ثقة ووضوح إن إدارة (ملف استضافة قطر للمونديال) وصولا إلى الثاني من ديسمبر 2010 تمت بنزاهة واحترافية وشفافية على أفضل ما يكون.

ليس مجرد كلام

ونحن هنا لا نقول مجرد كلام، لأنه وبعد مرور خمس سنوات ثبت بما لا يدع مجالا للشك صحة كل ما نقول من نزاهة وشفافية واحترافية في إدارة الملف (عندما كان ملفا قبل 2 ديسمبر 2010) والآن قد أصبح واقعا بحقيقة أن منطقة الشرق الأوسط ستنظم بإذن الله المونديال رقم 22 في التاريخ وهو مونديال 2022 وذلك من خلال بوابة دولة قطر.

ودعونا نذكر بحقيقة هامة وهي أنه ومنذ الثاني من ديسمبر 2010 حتى هذه اللحظة لم يخرج مسؤول واحد (كبير أو صغير) من منظمي مونديال 2022 ليقول ان مونديال 2022 هو مونديال (قطر) وإنما الأمر دائما يتعلق بمونديال الشرق الأوسط.

وقبل أن نتحدث عن محاور المزاعم والإدعاءات التي ساقتها وسائل الإعلام الموجهة والمغرضة نقول ان هناك تاريخا فاصلا في مسيرة تنظيم قطر لمونديال 2022 وهذا التاريخ هو 13 نوفمبر 2014 ففي هذا اليوم صدر بيان من لجنة الأخلاق بالفيفا وعلى لسان القاضي الألماني جواكيم إيكرت (رئيس غرفة الحكم بلجنة الأخلاق) وجاء في البيان: (أغلقت لجنة الأخلاقيات بالفيفا عملية تقييم مراحل استضافة مونديالي 2018 و2022 وقد وجد رئيس غرفة التقاضي باللجنة أن التحقيقات في عملية إسناد الحدثين تمت بالتوافق التام مع اللوائح ذات الصلة ووفق إجراءات وقواعد الفيفا الأخلاقية).

اللجنة المستقلة

والمعنى ان لجنة الأخلاق المستقلة بالفيفا برأت (بوضوح لا يقبل الشك) ساحة ملف قطر 2022 (وروسيا 2018).. وهذا معناه أن مزاعم الفساد والرشى وشراء الأصوات وكل هذا الكلام الأجوف والمغرض قد سقطت وسقطت معها كل المزاعم إلى غير رجعة.. وهذه هي الحقيقة التي يتناساها الإعلام الغربي الذي رفع الحواجب اندهاشا في ذلك اليوم أي يوم إصدار حكم وبيان الفيفا في 13 نوفمبر 2014 وقيل وقتها ان (إيكرت) صديق (بلاتر) ولم يعلق الإعلام على حقيقة أن جواكيم إيكرت (الذي برأ ساحة مونديال قطر 2022 بقرار تاريخي) هو نفسه الرجل الذي أصدر في 8 أكتوبر 2015 قرارا بإيقاف (بلاتر وبلاتيني)، ووقتها صفق له الجميع.. ببساطة الرجل الذي أصدر قرارا (تاريخيا) بتبرئة ساحة مونديال قطر 2022 هو نفس الرجل الذي أصدر قرارا (تاريخيا) اخر صفقت له وسائل الإعلام بإيقاف بلاتر وبلاتيني.

قرار إيكرت بتبرئة ساحة مونديال 2022 يتماشى مع معطيات الأيام والسنين فبعد 5 سنوات كاملة في (1 ديسمبر 2015) من إسناد الفيفا لقطر حق تنظيم المونديال، وعلى عكس كل الملفات الأخرى، ورغم كل المزاعم والإدعاءات، لم يوجه لمسؤول (واحد) في (ملف قطر عندما كان ملفا) أو بعد ذلك بعدما أصبح واقع اتهام من قريب أو من بعيد.

نكرر من جديد انه لا يوجد مسؤول واحد في لجنة استضافة قطر لمونديال 2022 قد اتهم بأي شيء خاطئ أو يتعلق بالنزاهة بل إن وسائل الإعلام العالمية ووسط هذا الكم الكبير من الاتهامات لم تجد أيضا أي اتهام لأي مسؤول له علاقة بقطر 2022 ملفا أو مشروعا.

وذلك كله على عكس جميع الملفات الأخرى (ربما باستثناء الملف المشترك بين اسبانيا والبرتغال)، فقد استقال رئيس ملف إنجلترا لاستضافة مونديال 2018 قبل التصويت بسبب فضيحة فساد وأدين مؤخرا جيوف تومسون رئيس الاتحاد الإنجليزي السابق (وأحد أعضاء ملف إنجلترا) بعدما ثبت في تحقيقات المدعي الأمريكي مايكل جارسيا (رئيس غرفة التحقيق السابق في لجنة الأخلاق بالفيفا) بأنه اتفق مع تشونج رئيس ملف كوريا الجنوبية على تبادل الأصوات.

أما قطر 2022 فلم يوجه لأي شخص مسؤول أي (إتهام ولو على سبيل المزاعم) لا عندما كان الأمر في إطار الاستعدادات (أي ملف) ولا بعدما أصبحت استضافة قطر لمونديال 2022 حقيقة واقعة.. كل ما كان يدور هو الحديث عن بن همام الذي ليس مسؤولا وليس له علاقة بملف قطر 2022.

بداية سريعة

والحقيقة ان الحملة الإعلامية المغرضة لم تنتظر طويلا وقد بدأت مساء الثاني من ديسمبر بعملية تسخين واتهم ملف قطر بشراء الأصوات للفوز بحق استضافة بطولة كأس العالم 2022 وهو الأمر بداية غير الحقيقي على الإطلاق وثانيا أنه لم يثبت أي شيء في هذا الخصوص على مدار السنوات الماضية والأمر الأهم هنا هو أن تحقيقات مايكل جارسيا لم تثبت أي شيء من هذا القبيل ثم ان بيان جواكيم إيكرت برأ ملف قطر 2022 من كل هذه

...فتراءات ضد مونديال 2022 أوزارها؟

باختصار..

- حملات التشكيك في استضافة قطر لمونديال 2022 بدأت من مساء اليوم الذي أسند فيه الفيفا لقطر حق التنظيم
- إدارة ملف استضافة مونديال 2022 تمت بأعلى درجات النزاهة والشفافية والاحترافية وهذه هي الدلائل
- منذ 2 ديسمبر 2010 وحتى الآن لم يخرج مسؤول واحد يقول إن مونديال 2022 لقطر بل للشرق الأوسط
- الرجل الذي أصدر قرارا (تاريخيا) بتبرئة ساحة مونديال قطر 2022 هو نفسه الذي أوقف بلاتر وبلاتيني
- الملفات الأخرى تعرض مسؤولوها للتحقيق والإدانة إلا مسؤولي ملف قطر 2022
- موضوع العمالة انفجر بينما لم يكن هناك عامل واحد له علاقة بملاعب مونديال قطر 2022
- استخدام موضوع العمالة كمادة صحفية خصبة للأكاذيب والافتراءات على مونديال 2022
- من حاول ربط فساد الفيفا بمونديال 2022 هم أنفسهم من أثبتوا بالقرائن أن الفساد في الفيفا من عام 1975



المزاعم.. علما بأن ملف قطر فاز بفارق 6 اصوات عن ملف أمريكا (14 صوتا مقابل 8 أصوات) وفي هذا المشهد لم يكن صوت بلاتيني ولا بلاتر مؤثرا.

واستمر حال الحملات الإعلامية وصولا إلى التقارير المفبركة في الصحف البريطانية حول حقوق العمال والإدعاءات بوجود عشرات بل مئات وآلاف من حالات الوفاة في مشاريع استادات كأس العالم.. وهنا نود أن نوضح حقيقة مهمة وهي أنه عندما بدأت حملة (العمالة) لم يكن يوجد أي موقع خاص بملاعب كأس العالم 2022.

وألصق كل شيء (رغم انه غير حقيقي) بمونديال 2022 وتم تفنيد كل هذه المزاعم في حينه حتى ان سفيرة النيبال في الدوحة نفت كل هذه التقارير.. ورغم ذلك استمر موضوع العمالة كمادة إعلامية خصبة للأكاذيب والإفتراءات على مونديال 2022 وإن خفت هذه النغمة إلى حد كبير.. وفي موضوع العمالة هناك (كلام) كثير حول حقيقة هذا الأمر ودور ما يسمى باتحاد النقابات العالمي (ITUC) وهو الاتحاد (المغمور) الذي أشعل هذه الحملة فقط من أجل الابتزاز أو مساعدة اخرين على الابتزاز.

محاولات يائسة

وقد حاولت وسائل الإعلام المغرضة الربط بين الفساد داخل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) وبطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022.. وكأن الفيفا لم يكن به فساد قبل 2 ديسمبر 2010 بل حاول هؤلاء بشكل سلبي أيضا الربط بين محمد بن همام رئيس الاتحاد الاسيوي السابق الذي وضع الكرة الآسيوية على الخارطة العالمية، وبين مونديال قطر 2022 علما بأن بن همام لم يكن مسؤولا في ملف قطر 2022 وحاول هؤلاء إلصاق (ظلما وبهتانا) تهمة الفساد ببن همام وربط ذلك بملف قطر 2022، وكل هذه المحاولات باءت بالفشل بل ومردود عليها، علما بأن المحكمة الرياضية برأت بن همام والأيام أظهرت الفسدة الحقيقيين.

وهنا نبرز مفارقة.. محطة إي.إس. بي.إن التلفزيونية الأمريكية أنتجت قبل انتخابات الفيفا هذا العام التي فاز فيها بلاتر على الأمير علي بن الحسين، فيلما مدته 50 دقيقة تغنت به كل وسائل الإعلام، يتحدث الفيلم الوثائقي عن جوزيف سيب بلاتر وتاريخ الفيفا والفساد المتجذر داخل المنظمة الكروية العالمية منذ عهد جو هافيلانج الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم.. وخلاصة الفيلم -كما برهن الفيلم نفسه- أن الفساد موجود في الفيفا منذ عام 1975، فكيف يعود هؤلاء ويربطون فساد الفيفا بمونديال قطر 2022؟.

أحوال الطقس

ولما لم تفلح ألاعيب الفساد والعمالة وكل هذه المزاعم كان الحديث لفترة طويلة على وتر الطقس والحرارة لدرجة ان بعض وسائل الإعلام قالت إن إقامة مونديال 2022 في قطر يعني موت اللاعبين وأن الجماهير لن تحضر.. هذه الأمور المضحكة مردود عليها ببساطة شديدة لأنه لو أقيم المونديال في القطب الشمالي ستحضر الجماهير ولو أقيم المونديال تحت أعماق البحر ستحضر الجماهير ولو أقيم عند خط الاستواء ستحضر الجماهير، وعندما أقيم مونديال 1994 في أسوأ أحوال مناخية في أمريكا وفي درجة حرارة عالية (ورطوبة مرتفعة جدا) لم يعترض أحد وقيل بعد ذلك إنه مونديال ناجح!.

ورغم ذلك كله فقد جاء في ملف الاستضافة ان قطر ملتزمة بتزويد الملاعب ومناطق الجماهير بتقنية تبريد ستعد أحد اهم مظاهر الإرث للمونديال ويمكن أن تستفيد من هذه التقنية كل الدول في الظروف المناخية المشابهة.

أقوال وأفعال

وما ينساه أو يتناساه الإعلام هو أن ملف قطر (لم يلتزم نظريا) بتبريد الملاعب ولم يتحدث بالكلام عن تقنية التبريد بل فعل ذلك عمليا قبل موعد التصويت.. وفي 14 سبتمبر 2010 أي قبل التصويت بشهور قليلة وأثناء زيارة فريق التفتيش التابع للفيفا على الدول المرشحة للتنظيم، حضر هذا الفريق لقاء السد والريان بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في انطلاقة الدوري القطري آنذاك موسم 2010 / 2011 وشاهدوا اللقاء من داخل الملعب المفتوح وكانت المفاجأة للجميع هي أن درجة الحرارة خارج الملعب 37 درجة وداخل الملعب 19 درجة بفضل الجيل الأول من تقنية التبريد وهو ما أظهر بوضوح وبجلاء جدية قطر في الاستضافة وأن الإلتزامات من البداية كانت مقرونة بالأفعال وقد حدث ذلك قبل أن يسند الفيفا لقطر حق تنظيم المونديال.

وكما هو معلوم ولأسباب تتعلق بالمصالح، أسفرت الضغوط الإعلامية عن قيام الفيفا بتغيير موعد المونديال من الصيف إلى الشتاء وهو الأمر الذي وافق عليه المنظمون لمونديال 2022 ثم بدأت بعد ذلك قصة التأثير على روزنامة كرة القدم العالمية وهذا حديث آخر.

يوم 13 نوفمبر 2014 هو يوم تاريخي في مسيرة مونديال 2022 تناساه الإعلام الغربي عن عمد وقصد



قالوا غياب الثقافة الكروية.. قلنا شغف جماهيري واحترافية!

كيف رد المنظمون على كل مزاعم غياب الثقافة الكروية؟



على طريقة قالوا وقلنا...
وعلى طريقة الصمت أحيانا أبلغ من الكلام..
وعلى طريقة الرد بالأفعال لا بالتصريحات..
سنفند فيلم "غياب الثقافة الكروية"، وهي أحد الاتهامات المزعومة الملصقة باستضافة قطر لمونديال 2022..

«ودية» إسبانيا وأوروجواي بالدوحة شاهدها 40 ألف متفرج.. فماذا عن الأرجنتين وفرنسا بمونديال 2022؟

عبدالعزيز أبوحمر

يقولون إن قطر بلد لا تمتلك ثقافة كروية ولا يوجد اهتمام بكرة القدم ومن أين ستأتي قطر البلد الصغير بالجماهير؟.. ونقول إن الرد جاء من اللجنة المنظمة بأفعال لا بالتصريحات وبأعلى وتيرة من الاحترافية والشغف والحضور الجماهيري أمام المنتقدين والعالم كله.

وفيما ارتفعت ووصلت وتيرة ومنحنى الحملات الإعلامية الابتزازية ضد مونديال قطر إلى أعلى نقطة، كان هناك من يفكر ويدرس ويعالج، ويرد بالأفعال لا بالتصريحات.. عندما ادعى هؤلاء غياب ثقافة كرة القدم وضعف اهتمام المنطقة بلعبة كرة القدم كنوع من الافتراء والأكاذيب..

وللتذكير فإن كرة القدم هي لعبة عالمية ومن حق كل المناطق والقارات بل والدول في العالم أن تشارك وتنظم هذه البطولة العالمية طالما تأنس في نفسها الكفأة والقدرة على القيام بذلك.

هذه هي الجماهير

ولننظر على سبيل المثال ما الذي فعله المنظمون، والمقصود هنا منظمو مونديال قطر 2022، ليردوا وفق برنامجهم الطبيعي وخططهم الموضوعة على مزاعم "غياب الثقافة الكروية" وعدم وجود جماهير.. من جديد نقول من خلال المتابعات على أرض الواقع ان المنظمين لمونديال قطر 2022 لم يردوا بالتصريحات على هذه النقطة لكنهم ردوا بشكل آخر..

ففي 2013 استضافت الدوحة مباراة ودية دولية جمعت منتخبي اسبانيا وأوروجواي وفي عام 2014 كان لقاء على مستوى الأندية جمع باريس سان جيرمان وريال مدريد وفي 2015 جاءت بطولة العالم لكرة اليد 2015 بالدوحة في السياق الطبيعي لدولة تستضيف كبرى التظاهرات الرياضية في العالم.

المشهد الأول: إسبانيا وأوروجواي

على سبيل المثال لا الحصر استضافت الدوحة لقاء (وديا) دوليا في 6 فبراير 2013 جمع منتخبي اسبانيا وأوروجواي وأقيم اللقاء في استاد خليفة الدولي بحضور ما يقرب من 40 ألف متفرج جاءوا من داخل وخارج الدوحة، وأتذكر أن تذاكر المباراة طرحت إلكترونيا وأن التذاكر (نفدت) قبل المباراة وأن هناك من كان على استعداد لشراء تذكرة بأضعاف ثمنها فقط من أجل مشاهدة المباراة.

جاءت المنتخبات بمشجعيها من بلادها وجاءت جاليات هذه المنتخبات من بلاد المنطقة وحضرت ابناء الجاليتين هنا في الدوحة وامتلأ الملعب عن آخره بالجماهير وكانت تجربة تنظيمية، صحيح شابها بعض القصور في بعض الجوانب، لكنها كانت أيضا مسرحا للتعلم واكتساب الخبرات.

ولنا أن نتخيل أن مباراة (ودية) بين منتخبين أحدهما إلى حد ما ليس من المنتخبات المصنفة وهو أوروجواي، التقيا (وديا) في الدوحة وحضر اللقاء 40 الف متفرج.. فماذا لو أقيم نفس اللقاء في بطولة رسمية ينتظرها العالم وهي (كأس العالم 2022)؟.

وقياسا على الحضور الجماهيري الهائل في ودية اسبانيا وأوروجواي، وهو ما شاهده العالم بأسره، كم من المتوقع أن يحضر لقاء قطر وألمانيا أو المغرب وفرنسا في دور الـ16 أو البرازيل وإيطاليا في ربع نهائي مونديال قطر 2022؟ أو إنجلترا والأرجنتين في نصف نهائي ذات المونديال؟.

المشهد الثاني: ريال مدريد وباريس سان جيرمان

عن أي ثقافة يتكلم هؤلاء وعندما أقيم لقاء (ودي) هذه المرة بين ناديين، جمع باريس سان جيرمان وريال مدريد في 2 يناير 2014 في استاد خليفة الدولي امتلأ الملعب عن آخره.. مرة ثانية في مباراة (ودية) بين فريقين!.. ليس هذا فقط بل إنه لو شاهد مجموعة من المتخصصين في فنون بث مباريات كرة القدم هذا اللقاء من خلال شاشة التلفزيون ورأوا الاحترافية العالية في النقل والتنظيم وتواجد الجماهير من كل ثقافات العالم لاعتقد هؤلاء على الفور ان هذه المباراة مقامة في أعتى الدول الأوروبية، لن يطرأ على بال أحد أن هذه (الشاشة) تتواجد في دولة شرق أوسطية.

ونعود ونقول إن كل المزاعم عن غياب الثقافة وما إلى ذلك مزاعم تم الرد عليها تلقائيا وبدون كلمة واحدة وفي السياق الطبيعي لخطط التنظيم وصولا إلى يوم 21 نوفمبر وهو موعد المباراة الافتتاحية لمونديال 2022.. المنظمون على أية حال فضلوا ألا يردوا على هذا "الهري" والافتراءات بالتصريحات بل بالفعل على أرض الواقع وامام ما تبقى من ضمير العالم ليحكم بنفسه.

المشهد الثالث: بطولة العالم لكرة اليد

جاء تنظيم بطولة العالم لكرة اليد 2015 بالدوحة في يناير الماضي في وقت مهم جدا بالنسبة لاستضافة قطر لمونديال 2022، صحيح أن هذه لعبة وهذه لعبة أخرى لكن نجاح تنظيم بطولة العالم لكرة اليد في هذه الفترة كان مهما جدا بالنسبة لمشروع الاستضافة..

والنتيجة، 24 دولة بجماهيرها شاركت في البطولة وحظيت بكل الدعم اللوجيستي للاستمتاع وظهر الشغف حتى في كرة اليد واضحا.

مشاهد أخرى

لا يقتصر الأمر فقط على مباراة اسبانيا وأوروجواي، فمنذ 2010 وحتى الان استضافت الدوحة العديد من المباريات الدولية من بينها لقاء الأرجنتين والبرازيل ولقاء البرازيل وإنجلترا ولقاء مصر والبرازيل، وحضرت هذه المباريات جماهير ملأت أرض الملعب وكل ذلك ويتحدثون عن غياب الثقافة.



وجهة نظر



عبدالعزيز أبوحمر

من قائد لقائد

في أحلك اللحظات وأصعبها، كان هناك رجال وقادة لديهم بصيرة ورؤية ثاقبة وفهم كامل لكل ما هو مطلوب للحفاظ على الإرث، ذلك الإرث الذي انتقل بوضوح من قائد إلى قائد، لذلك فإن مونديال قطر 2022 هو في واقع الأمر في «أيد أمينة»، تعرف كيف تصون وتحافظ على الإرث وتستكمل إخراجه بالشكل الذي يضع هذا الوطن في المكانة التي يستحقها.

هذه هي خلاصة وعصارة 5 سنوات مرت منذ الثاني من ديسمبر 2010، اليوم الذي أسند فيه الفيفا لدولة قطر حق تنظيم مونديال 2022. باختصار شديد ومن جديد، لا خوف (قيد انملة) على مونديال قطر 2022، لأنه في «أيد أمينة».

وعلى صعيد التنفيذيين في اللجنة المشرفة على تنظيم مونديال 2022، نقول إنه وبعد السنوات الخمس وبعد صد أكبر حملة إعلامية بهذا الكم والكيف مناهضة لأي حق مشروع في هذا العالم، الحملة التي وصلت إلى حد الابتزاز الصريح، - نقول – إننا نعلم تمام العلم أن هناك على الصعيد التنفيذي فريقا بذل جهودا مخلصة وتحمل أفراده ما لا يتحمله بشر لأنهم ببساطة وطنيون محبون لبلادهم والأهم أنهم يستندون إلى «الحق».

لا نقول هذا الكلام لمدح هذا أو ذاك، بل لنشد على أيديهم ليعلموا أن هناك من يدرك حجم التحديات الماضية والمقبلة وأن هناك من يقدر عملهم وجهدهم وذلك رغم أننا نختلف أحيانا وننتقد ونعبر كإعلام رياضي بصراحة عن رأينا في أحيان أخرى. ونقول ذلك أيضا حتى يسجل التاريخ ويعلم الجيل الجديد أن العض على النواجذ خمس سنوات مرت وسبع سنوات قادمة ليس بالأمر الهين وسط كل هذه العواصف والمزاعم والاتهامات والتربص بشيء اسمه «مونديال قطر 2022».

لقد أصبح عام 2022 هو أكثر عام في تاريخ البشرية ذكرته وسائل الإعلام العالمية في فترة زمنية وجيزة والسبب أن المونديال سينظم في دولة مسلمة، عربية، شرق أوسطية ساقها الطموح المشروع لتقارع الكبار، ليس لمجرد المقارعة ولكن من أجل العدل والمساواة ولأن الطموح لا يعرف كبيرا أو صغيرا.. الطموح هو حق مشروع لكل البشر وجميع الدول.

لكن ذلك كله لا يعني أن الطريق أصبح مفروشا بالورود، فهناك تحديات يعلمها أكثر منا من «أيديهم في النار» كما يقول المثل الشائع، وأقصد القائمون على المونديال.. وهذا ما يدركه الإعلام المحلي بكافة أنواعه، ذلك الإعلام القادر على المشاركة والمساهمة أكثر فيما هو قادم من تحديات.

لقد بدأنا المشوار معا وسنكمل المشوار معا حتى 21 نوفمبر 2022 يوم انطلاقة مونديال قطر بإذن الله.. لو كان في العمر بقية.

أوضح أن الجاهزية البدنية كانت مفتاح الفوز في مباراة قطر.. فوزي عايش لـ«استاد الدوحة»:

إنها بداية موسم السيلية!



حاوره: فؤاد إسماعيل

بدا فوزي عايش لاعب السيلية سعيدا جدا بتسجيله «هاتريك» في مرمى فريق قطر خلال المباراة التي انتهت بخماسية كاملة لصالح الشواهين، وقد كشف عن ذلك من خلال حواره مع «استاد الدوحة» الذي تحدث فيه عن العوامل التي سمحت لفريقه بتحقيق هذا الفوز وأيضا عن مباراته المقبلة امام فريق السد ومستقبل السيلية بصفة عامة.

يبدو انكم تحررتم كثيرا بعد الفوز العريض على فريق قطر...

نعم، كان الفوز بنقاط هذه المباراة امرا حتميا علينا من اجل تفادي النزول اكثر في جدول الترتيب خاصة أننا لم نذق طعم الفوز منذ خمس جولات كاملة، الحمد لله على توفيقه لنا في تحقيق النقاط الثلاث التي تعد مهمة جدا جدا من الناحية المعنوية والنفسية قبل مباراتنا المقبلة امام فريق السد، من جهتي اعتبر هذا الفوز بمثابة بداية الموسم بالنسبة لفريق السيلية بعد سلسلة النتائج المتواضعة التي تحصلنا عليها إلى غاية الآن، ولو اننا كنا نستحق الأفضل في العديد من المباريات، عموما كل هذا أصبح من الماضي وعلينا الآن التفكير فيما هو قادم من تحديات تتطلب منا الكثير من الصبر والتركيز إذا أردنا تحسين وضعيتنا في جدول الترتيب وتفادي الدخول في الحسابات المعقدة في نهاية منافسات الدوري.

فوز مستحق

بصراحة هل هي قوة السيلية ام ضعف فريق قطر في المباراة؟

أكيد ان فريق قطر يعيش أسوأ أيامه إثر الخسارة بتساعية كاملة امام فريق الريان وهو ما حاولنا الاستثمار فيه من اجل التسجيل مبكرا والسيطرة على زمام الامور منذ الوهلة الاولى، لكن تواضع مستوى فريق قطر لا ينقص شيئا من أحقيتنا في الفوز، حيث ظهرنا بوجه طيب من خلال الترابط بين الخطوط وتفادينا للأخطاء التي كنا نرتكبها سلفا، وهو ما سمح لنا بإنهاء المرحلة الاولى متفوقين بثنائية نظيفة، وتمكنا من تعزيز التفوق وتجسيد سيطرتنا بثلاثة أهداف أخرى خلال الشوط الثاني الذي كنا خلاله أفضل بكثير من المنافس.

ما هي الامور التي صنعت الفارق وسمحت لكم بالتفوق خاصة خلال الشوط الثاني الذي تحكمتم فيه في الامور بالشكل اللازم؟

> سعيد جداً بالثلاثية وأعتبرها «حق العيال»

كنا نعلم مسبقا أن مباراة قطر تتطلب الكثير من التركيز خاصة الحضور البدني القوي وبحكم اننا من أفضل فرق الدوري في هذا الجانب فإننا تمكنا من السيطرة على مجريات اللقاء والاحتفاظ بالكرة في وقت كان فيه الفريق الخصم مطالبا باستعادتها والتسجيل من أجل تقليص الفارق، كما ان هناك نقطة مهمة وهي الفعالية الهجومية، إذ عكس المباريات السابقة فإننا نقوم بإضاعة الفرص أمام المرمى بل استفدنا منها بالشكل اللازم من اجل تعميق الفارق وتأكيد احقيتنا في الفوز، عموما مباراة قطر لم تكن سهلة وإنما نحن من سهلناها على انفسنا.

ماذا يمثل لك تسجيل الثلاثية الاولى لك في الموسم؟

(يبتسم)، الثلاثية «حق عيالي» وأهدي لكل منهم هدفا في انتظار تسجيل المزيد من الاهداف خلال المباريات المقبلة، بصراحة انا سعيد جدا لذلك وأتمنى أن نتمكن من التحرر على مستوى الهجوم بعد الحصيلة التهديفية الضئيلة التي تحصلنا عليها خلال الجولات التسع الماضية حيث لم نتمكن من تسجيل سوى ثمانية أهداف فقط، لذا فخماسية مباراة فريق قطر مهمة جدا لنا كفريق وخاصة بالنسبة للاعبي خط الهجوم.

مباراة صعبة

كيف ترى مباراتكم المقبلة امام فريق السد؟

أكيد أنها مباراة صعبة ضد فريق يملك لاعبين مميزين ولعل ما يزيد من صعوبتها الخسارة الاخيرة للسد امام لخويا حيث سيكون مطالبا بإعادة الاعتبار لنفسه من خلال تحقيق النقاط الثلاث للبقاء في السباق على اللقب، ومن جهتنا نطمح لأن نكون في المستوى من خلال تقديم مردود طيب والظهور بنفس الوجه الذي ظهرنا به في المباراة السابقة امام فريق قطر، مستثمرين في حالة الشك التي يعيشها المنافس، سامي الطرابلسي مدرب صاحب خبرة ويجيد التعامل مع هذا النوع من المباريات وثقتي كبيرة في الفريق من اجل تحقيق نتيجة إيجابية وعلى الاقل التعادل.

وماذا عن مستقبل فريق السيلية بعد هذا الفوز العريض؟

أتمنى ان يكون المستقبل كله لهذا الفريق الذي لا تعكس نتائجه أبدا مستواه، سنحاول الحفاظ على المعنويات عالية من اجل خوض ما تبقى من مباريات النصف الاول من الدوري بنفس الإرادة والعزيمة من أجل تحقيق عودة قوية وإعادة الفريق للمرتبة التي يستحقها، أتمنى كذلك ان يكون التوفيق حليفنا لأننا بحاجة ماسة لذلك.

هل تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

أشكر كل من ساندنا خلال الفترة الصعبة التي مر بها الفريق، وأهدي الفوز لكل محبي نادي السيلية واعدا إياهم بمحاولة تقديم مستويات أفضل خلال المواعيد القادمة وتحقيق نتائج أحسن من التي تحصلنا عليها الى حد الآن، كما اود ان أشكركم على هذا الحوار.

ضعف كبير ومستويات متراجعة للكثيرين

أندية دوري النجوم لا تعرف التجديد في حراسة المرمى

لا تشهد حراسة المرمى في اندية دوري نجوم قطر وجود اي منافسة، ونجد ان في الكثير من الاندية يتواجد الحارس لسنوات طويلة ويكون اساسيا حتى وان تراجع مستواه، وبات حارس المرمى يعرف انه وحيد زمانه وليس هنالك اي منافس له وبالتالي لا يشعر بالخطر فهو موجود في كل الاحوال اذا كان في قمة مستواه او متراجعا لان البديل غير موجود، وهذه واحدة من المشاكل الكبيرة التي جعلت مستويات حراس المرمى في الدوري القطري دون المستوى.

فريق الجيش يعتبر الاستثناء الوحيد من بين اندية دوري نجوم قطر، لانه خلال اربعة مواسم تقريبا نجح في التجديد بحراسة مرماه، فبعد ان استقطب قبل ثلاثة مواسم الحارسين احمد سفيان وسعود الخاطر من نادي الوكرة في صفقة كبيرة ومهمة نجح في الموسم الحالي في التعاقد مع حارس الخريطيات خليفة ابوبكر الذي يعتبر واحدا من افضل حراس المرمى في الدوري القطري.

وخلاف فريق الجيش نجد ان بقية الاندية في بيات شتوي تام لان حراسة المرمى لا تشهد اي جديد، وليس هنالك اي خطط واضحة لتطوير الحراس ووجود برامج استكشاف لحراس جدد في المراحل السنية، وبالتالي لا يحدث اي تغيير ويظل الحال على ما هو عليه لسنوات طويلة.

الكثير من الاندية نجد انها تتراجع وتضطر للاستعانة بحراس انتهت مرحلتهم وكان الوكرة مثالا بعد ان استقدم الحارس محمد عبدالله انياس رغم ان هذا الحارس سبب ازمة كبيرة في الفريق عام 2009 عندما انتقل الى نادي السيلية دون موافقة الادارة الوكراوية.

نزار عجيب

تعتمد الكثير من اندية دوري نجوم قطر على حارس مرمى واحد ونجد ان الحارس الاحتياط يكون بعيدا عن مستواه الاساسي ولذلك لا نجد ان هنالك اي تغيير يمكن ان يحدث ولا جديد ولا تجديد في حراسة المرمى، فالحارس الاوحد يتولى مهمة حراسة المرمى لسنوات طويلة فهو يتواجد بشكل اساسي في كل الاحوال حتى وان كان مستواه دون المستوى المطلوب.

وفي كثير من الاوقات نجد ان بعض الحراس المعروفين تراجعت مستوياتهم بشكل واضح ورغم ذلك اضطرت انديتهم لاشراكهم بشكل اساسي رغم كثرة اخطائهم، وفي الموسم الماضي كان هنالك تراجع كبير في مستوى الحارس الغرفاوي قاسم برهان وهو ما شهد عليه الجميع، ولكن لان الغرافة لا يملك البديل نجد انه اضطر للاستمرار به رغم اخطائه المتعددة التي تواصلت لفترة طويلة ومباريات عديدة شهدت سقوطا كبيرا لحارس كان يعتبر من افضل الحراس وهو الحاصل على جائزة افضل حارس في خليجي 22 التي اقيمت في الرياض قبل سنة.

ولا يشعر حارس مثل قاسم برهان بالتجديد لانه تواجد في حراسة مرمى الفريق الغرفاوي لسنوات وهو حاله حال غيره ليس هنالك اي جديد بأمره لانه سيضمن وجوده بالشكل الاساسي في فريقه ربما لفترة اطول.

الجيش الاستثناء الوحيد بحرصه على تجديد دمائه



ضعف مستوى حراس الملك

ضعف حراسة المرمى في العديد من الاندية باتت ظاهرة، فالملك القطراوي الذي يعيش في اسوأ فتراته تلقى مرماه 32 هدفا في عشر جولات بدوري النجوم للموسم الحالي، وتلقى الحارس البديل سامي سبيت 14 هدفا في مباراتين بالجولتين العاشرة والتاسعة امام الريان والسيلية، ويعتبر سبيت هو الاسوأ من بين حراس المرمى في الوقت الحالي نظرا للمستوى المتراجع الذي سجله في الفترة الاخيرة وكان واحدا من الثغرات. وكان سبيت حلا بديلا للحارس الاساسي محمد مبارك الذي تعرض لاصابة في الفترة الماضية، ولم يكن مبارك افضل حالا من سبيت لانه ايضا كان في مستوى متراجع حاله حال فريقه الذي يعاني في دوري الموسم الحالي ويعيش في وضع مأساوي للغاية بسبب النتائج الكارثية والفريق حصل على اربع نقاط فقط من مجموع عشر مباريات.

تراجع مستوى حراس الملك القطراوي في الموسم الحالي ربما يكون امتدادا لحالة التراجع في مستوى الفريق بشكل عام لان النتائج الحالية ربما لا يتحملها الحراس لوحدهم في ظل حالة التفكك الكبيرة بالفريق، ولكن بالارقام نجد ان مرمى الفريق القطراوي الذي تلقى 32 هدفا في عشر مباريات يعتبر الاسوأ من بين جميع فرق دوري نجوم قطر. سامي سبيت سجل تراجعا كبيرا في مستواه لان هذا الحارس كانت بدايته اكثر من رائعة في الموسم قبل الماضي ولكنه تعرض لاصابة ربما هي التي اثرت عليه بشكل واضح لان اللاعب لم يستطع العودة الى مستواه السابق في الوقت الحالي ومن مباراة الى اخرى نجد ان هنالك تراجعا كبيرا في مستواه وبالتالي يعتبر واحدا من اضعف حراس الدوري في الموسم الحالي.

الوكرة استعان بإنياس الذي هجر النادي قبل سنوات

المنافسة غائبة

لا توجد منافسة بين حراس المرمى في الاندية القطرية لان الفرق في المستوى بين الحارس الاساسي والاخر الاحتياطي كبير، وبالتالي لا يوجد هنالك حارسان في نفس المستوى بالاندية حتى يستطيع المدرب ان يفاضل بينهما، وهذه واحدة من المشاكل الكبيرة والاسباب التي تجعل حراسة المرمى ضعيفة في الكثير من الاندية. عدم احساس حارس المرمى بوجود خطر عليه وان هنالك منافسا له يجعله يشعر بالاسترخاء، وفي العديد من الاندية الاخرى نجد ان حراس المرمى لم يتغيروا منذ عشر سنوات ظلوا فيها يلعبون بشكل اساسي ولم يوجد لهم اي حارس اخر، وهذه الظاهرة كانت ومازالت موجودة عند الكثير من الاندية التي ظلت تعتمد على الحارس الاوحد دون ان يكون لديها اي رغبة في التغيير او السعي لاحداث منافسة بين حراس المرمى وبالتالي لم توجد المنافسة بين حراس المرمى لسنوات طويلة.

ولم نشهد في يوم من الايام ان احد المدربين يفاضل بين اشراك الحارس الاول والثاني في النادي، فالقضية محسومة مسبقا والحارس الاساسي يظل اساسيا لسنوات طويلة حتى وان تراجع مستواه في الكثير من الاوقات، فهو بلا منافس ولا يوجد خطر عليه من حارس اخر يمكن ان يحتل مكانه الاساسي مع مرور الوقت وفي حال تراجع مستواه وهذه الظاهرة التي تكرست باتت موجودة عند الكثير من الاندية التي لم تكلف نفسها بتغيير هذا النهج.

الوكرة نموذج سيئ

الوكرة يعد النموذج الاسوأ في اندية الدوري بسبب معاناته الدائمة من حراسة المرمى في المواسم الثلاثة الماضية بعد استغنائه عن اثنين من حراسه المميزين احمد سفيان وسعود الخاطر، وبعد قرار بيع الحارسين للجيش عانى الوكرة كثيرا في الحصول على حارس مميز، واستقطب حارس ام صلال السابق صالح اللهيار الذي سجل فشلا كبيرا مع الفريق، وبعدها استعان الفريق الوكراوي بالحارس حسن ادريس الذي لم يكن مستواه مستقرا مع الفريق في الموسم الماضي الذي شهد ازمة كبيرة في حراسة مرمى الوكرة.

مشكلة الوكرة مع حراسة المرمى تفاقمت بشكل كبير ليضطر الفريق في الموسم الحالي بالاستعانة بالحارس محمد عبدالله انياس في قرار غريب خصوصا ان الحارس سجل سابقة بعد انتقاله الى السيلية في موسم 2009 - 2010 دون رضا النادي وهو ما سبب ازمة كبيرة بين الناديين وقتها وصلت الى الاتحاد القطري لكرة القدم والى المحاكم، وكنا نعتقد ان العلاقة بين الطرفين انتهت خصوصا ان انياس لم يقدم اي شيء في مشواره مع السيلية ومن ثم ام صلال الذي انتقل اليه من الشواهين، ورغم تقدم السن بالحارس انياس الا انه عاد في الموسم الحالي ولكنه مازال غير قادر على الاقناع بسبب تذبذب مستواه في المباريات، وبالتالي ساهم في خسارة فريقه لعدد من المباريات اشهرها لقاء السيلية في الدوري بالموسم الحالي الذي شهد اخطاء كبيرة للحارس الذي لا يبدو انه قادر على تقديم اي جديد، وهكذا سيظل الوكرة في دوامة ازمة حراسة المرمى في ظل عدم وجود اي بديل قادر على الاقناع.



الجيش الاستثناء الوحيد

فريق الجيش يظل هو الاستثناء الوحيد من بين اندية دوري نجوم قطر، وخلال الاربعة مواسم الماضية للفريق نجد ان هنالك تغييرات كبيرة حدثت في حراسة المرمى وان هنالك تجديد بشكل دائما، وقبل ثلاثة مواسم استقطب الفريق حارسي الوكرة احمد سفيان وسعود الخاطر، وتعاقد مع مدرب الحراس المصري احمد ناجي، وكان هنالك مشروع واضح للفريق في تطوير حراس المرمى والاهتمام بهم، فعلا نجد ان الحارس احمد سفيان الذي لعب بشكل اساسي مع الفريق كان واحدا من ابرز حراس الدوري الى جانب سعود الخاطر. ولم يكن احد يشعر بوجود فرق بين الحارس الاساسي والاحتياط في فريق الجيش، لان سفيان والخاطر كانا في نفس المستوى تقريبا، وكان كل واحد منهما ينافس الاخر، وبالتالي استمرت مسيرة فريق الجيش دون اي مشكلة لانه في حال غياب سفيان نجد ان الخاطر يكون حاضرا والعكس صحيح. وقدم فريق الجيش نموذجا مميزا حيث واصل مشروعه في تجديد حراسة المرمى، وتعاقد في الموسم الحالي مع حارس الخريطيات خليفة ابوبكر حيث تمت اعارة احمد سفيان الى نادي الخريطيات، لتكون هنالك صفقة مبادلة بين الطرفين استفاد منها الجيش كثيرا في ظل وجود حارس مميز هو خليفة ابوبكر.



فيريرا يخص «استاد الدوحة» بأول حوار وجهاً لوجه:

أنا متفائل بطبعي وسأتحـ
النادي حول «فلسفة» است

كانت استاد الدوحة أول مطبوعة تجلس وجها لوجه مع مدرب السد الجديد البرتغالي جوسفالدو فييرا الذي قدمه الزعيم في المؤتمر الصحفي الذي جرى يوم السبت الماضي وقدم خلاله السد مدربه الجديد البرتغالي الذي سيخلف المغربي الحسين عموتة والذي بدوره قاد مسيرة الفريق على مدار الأربعة مواسم الماضية.

عبدالعزيز أبوحمر

"فيريرا" كان قد وصل للدوحة نهاية الأسبوع الماضي وعلى الفور أجرى عدة اجتماعات مع مسؤولي النادي وحضر لقاء السد ولخويا الذي خسره الزعيم 2 - 4 وشاهد المدرب المخضرم اللقاء من المدرجات وكان ذلك اللقاء هو الأخير بالنسبة للمدرب عموتة.
لم يتحدث "فيريرا"، مدرب الزمالك المصري السابق، كثيرا في المؤتمر الصحفي لكن "استاد الدوحة" حصلت على هذا الحوار السريع وهو أول حوار وجها لوجه مع المدرب البرتغالي الذي تعاقد معه السد حتى نهاية الموسم.

في البداية.. ما هو انطباعك العام عن مدينة الدوحة؟

قضيت يومين لكنني متفاجئ مما شاهدته فلم أكن أتوقع أن الدوحة بهذا الشكل النابض والمباني الشاهقة خاصة في الكورنيش منطقة رائعة وجميلة، كل شيء مرتب ربما انني أيضا مندهش من (يبتسم) زحمة المرور، ومتفاجئ أيضا (يبتسم) من المطر الذي شاهدته عند وصولنا إلى الدوحة التي تختلف عن الكثير من المدن التي زرتها.
الآن الأمور تستقر خاصة بعد المؤتمر الصحفي والاجتماعات مع إدارة النادي والفريق وعلينا أن نترك كل ذلك ونستعد للعمل.
الشيء الوحيد الذي لم يسرني منذ أن قدمت إلى الدوحة هو خسارة السد (أمام لخويا).

فيريرا يفتح قلبه ويؤكد: متفاجئ من المباني الشاهقة وزحمة المرور والمطر

ظهرت حزينا بعد المباراة؟

بالطبع لم أكن أتمنى أن يحقق الفريق نتيجة سلبية لكن أمامنا عملا كبيرا لاستكمال مسيرة السد وسوف نبذل كل جهد فني ممكن من أجل تعزيز أداء الفريق ونحاول أن نضع الفريق في المكانة التي يستحقها.
أعرف أن ذلك ليس سهلا بل هو في واقع الأمر صعب في ظل صعوبة المنافسة والنظر لإمكانيات الفرق الأخرى والأمر المهم الآن أيضا أن نعيد الفريق للواقع وننطلق من إمكانيات اللاعبين.

توليت تدريب الكثير من الأندية الكبرى مثل بنفيكا، بورتو، باثانياكوس اليونانين، الزمالك المصري، كيف ترى تولي تدريب السد وهو زعيم الاندية القطرية؟

ـدث مع إدارة
تقدامات اللاعبين

أعلم أن السد حقق الفوز بلقبين قاريين في دوري ابطال آسيا وأنا سعيد بأن أتولى تدريب ناد بهذه الثقافة، نادي بطولات، لكن ورغم هذا المشوار الطويل فإنني أعتبر أن تدريب السد تحد جديد بالنسبة لي وسأعمل بجد ليكون الفريق في المكانة التي يستحقها..

أحاول أن أتعرف أكثر على ثقافة النادي وعلينا الان أن نعمل جميعا من أجل هدف واحد وهو السد والطموح لا يجب أن يتوقف عند حد في الفترة المقبلة حيث الفريق يمتلك عددا من النجوم يعدون الأبرز في الدوري القطري، مطالباً الجميع بالتركيز والوقوف خلف الفريق.

ما الذي لفت نظرك هنا في الدوحة في الأربعة أيام الماضية؟

معاملة الناس هنا والمسؤولين في النادي، حقيقة هذه معاملة راقية جدا، كذلك الاحترافية العالية هنا ومن الواضح في نادي السد أن كل شخص يفهم واجبات عمله ويؤديها بالشكل المناسب، وهذا عامل مشجع للنجاح، ودعني من خلالكم أشكر المسؤولين في السد على هذا الاستقبال الحافل لي وعلى نحو يزيد من المسؤولية الملقاة على عاتقنا وهي مسؤولية مشتركة نحن سنسعى على أن نكون عند حسن ظن الجميع من جماهير وإدارة.

قامت "استاد الدوحة" بنشر تقرير الأسبوع الماضي مفاده أن السد لم يضم أي لاعب منذ يناير 2010 وحتى هذه اللحظة.. السد يعتمد فقط على الشباب من قطاع الناشئين.. كيف ترى هذه الظاهرة؟

في البداية ليست لدي إجابة على هذا السؤال لأنني وصلت فقط منذ يومين لكن إذا صح ما تقوله فإنه يصبح شيئا غير اعتيادي في عالم كرة القدم، سوف أحاول أن افهم فلسفة واستراتيجية القائمين على النادي لكن كما ذكرت لك في السياق الطبيعي فإن ذلك الأمر غير طبيعي أن يكون هناك ناد لم يضم لاعبا طيلة ست سنوات.

> **لم أتوقع ما شاهدته ودفء استقبال مسؤولي السد أبرز ما رأيت في الدوحة حتى الآن**

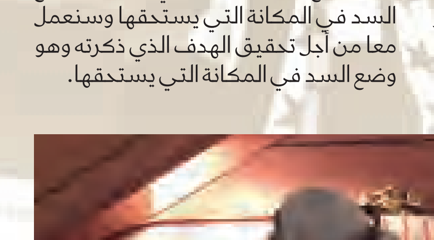
تعمل الآن في بلد سينظم بإذن الله بطولة كأس العالم في 2022 لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط.. هل لك من تعليق؟

نعم رأيت الإنشاءات في كل مكان تقريبا ذهبت إليه ورأيت بعض الملاعب وأعلم أن هناك ملاعب تنشأ من جديد من أجل المونديال، لاشك أن كل ذلك يشكل حراكا جيدا لكل المجتمع وخاصة الرياضيين ومحبي كرة القدم.

هناك سبع سنوات قادمة وهذه مدة كافية لإنجاز كل البنى الأساسية والملاعب والتجهيزات المختلفة وهذا سيكون شيئا جيدا وإرثا ممتازا لهذا البلد ولمحبي كرة القدم فيه. أعتقد ان الكثير من الإنشاءات الجارية في الدوحة أيضا ستكون عمادا قويا للمجتمع والبلد.

هل أنت متفائل حول مستقبل فريق السد؟

أنا دائما متفائل، التفاؤل يجري في دمي وأستطيع أن أقول لكم انني متفائل بوضع السد في المكانة التي يستحقها وسنعمل معا من أجل تحقيق الهدف الذي ذكرته وهو وضع السد في المكانة التي يستحقها.





المؤتمر الصحفي

قدم نادي السد مدربه الجديد البرتغالي جوسفالدو فيريرا لوسائل الاعلام المختلفة في مؤتمر صحفي أقيم يوم السبت بقاعة المؤتمرات بالنادي وذلك بحضور تركي ناصر العلي المدير التنفيذي بنادي السد، ومحمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة، ومحمد غلام المدير الرياضي بالنادي وأحمد الانصاري المسؤول الإعلامي إلى جانب عدد من أعضاء النادي ومحبيه.

وشهد المؤتمر قيام المدرب البرتغالي بالتوقيع رسميا على عقده الممتد لنهاية الموسم إيذانا بقيادة فيريرا للسد اعتبارا من يوم الأحد وحتى نهاية الموسم الحالي سواء في دوري النجوم أو البطولات المحلية والبطولات القارية مثل دوري أبطال آسيا.

وكان المدرب البرتغالي قد وصل للدوحة فجر الخميس الماضي وأسفرت المفاوضات النهائية عن الاتفاق على كل بنود العقد ووقع الرجل في المؤتمر الصحفي الذي رحب خلاله تركي العلي بالمدرب الجديد للفريق، مشيدا بإمكانياته العالية وكذلك متمنيا له التوفيق مع السد خلال المرحلة المقبلة لقيادة فريق الكرة لتحقيق نتائج متميزة للفريق وموضحا أن التعاقد يسري حتى نهاية الموسم الجاري 2015 - 2016 قابلا للتجديد.

وفي المؤتمر الصحفي أكد فيريرا فخره وسعادته بقيادة الادارة الفنية لنادي السد الذي برأيه يعتبر من اكبر الاندية في قطر وآسيا بعد حصوله على الكثير من البطولات وتحقيق الانجازات محليا وآسيويا بجانب المشاركة في كأس العالم للاندية ومواجهة فرق أوروبية كبيرة.

وتحدث المدرب عن التعاقد مع السد خلال المؤتمر الصحفي وقال: أنا سعيد بالقدوم الى الدوحة وخوض تجربتي الأولى بمنطقة الخليج التي أتمنى ان تكون تجربة ناجحة واحقق من خلالها نتائج جيدة لفريق السد، موجها شكره لكل الحضور ومنتسي نادي السد على الترحيب.

الدوري القطري

وأشار فيريرا في المؤتمر الصحفي إلى أنه كان يتابع الدوري القطري منذ موسمين عندما كان يشاهد لاعبه السابق الارجنتيني لوتشيو جونزاليس لاعب الريان والذي دربه لمدة كبيرة في نادي بورتو البرتغالي.. متمنيا ان تكون مسيرته جيدة في نادي السد والتي لن تأتي سوى بتعاون الجميع من ادارة وجهاز فني ولاعبين.

وأضاف جوسفالدو: السد ناد كبير ويضم لاعبين جيدين ولن نسعى للتغيير في الفترة الحالية أو ضم لاعبين جدد حتى يتم التعرف على كافة اللاعبين ومن بينهم اللاعب الجزائري بغداد بونجاح الذي أعرفه جيدا وشاهدته في الملعب مرتين مع فريق النجم الساحلي التونسي.

وقال مدرب السد الجديد: سعيد بالتواجد في قطر، وأشكر الجماهير المصرية على الفترة الجيدة التي تواجدت فيها معهم لاسيما أن لي ذكريات جميلة هناك.

وقد أبدى المدرب البرتغالي سعادته بقيادة فريق كبير كالسد القطري، مقدماً شكره الى إدارة النادي على الثقة التي منحوها له لقيادة الفريق في المرحلة القادمة، ممتدحاً الوضع العام للفريق في الفترة الحالية رغم الهزيمة أمام لخويا.

من هو فيريرا؟

كان الزمالك هو آخر ناد تولى فيريرا تدريبه بل ورحل الرجل عن النادي المصري قبل أسبوعين.. ويمتلك البرتغالي المخضرم سجلا تدريبيا مشرفا جعله هدفا لكل الفرق الكبيرة، حيث سبق له تدريب العديد من الأندية القوية، أبرزها نادي بنفيكا موسم 2002 ونادي سبورتينج براغا خلال الفترة من 2003 وحتى 2006 ونادي بوافيستا عام 2006 ونادي بورتو خلال الفترة من 2006 وحتى 2010 ونادي مالجا الإسباني عام 2010 ونادي باناثانيكوس اليوناني خلال الفترة من 2010 وحتى 2012 ونادي سبورتينج لشبونة البرتغالي عام 2013 وأخيراً نادي سبورتينج براغا موسم 2013 - 2014.

وتعد فترة تولي فيريرا مسؤولية تدريب بورتو الأبرز في مشواره المهني، حيث حقق معه لقب الدوري البرتغالي ثلاث مرات متتالية مواسم 2006 - 2007 و2007 - 2008 و2008 - 2009 كما حقق معه بطولة كأس البرتغال مرتين 2008 - 2009 و2009 - 2010 وكذلك لقب السوبر البرتغالي موسم 2008 - 2009.

كما حصل فيريرا على لقب أفضل مدرب في البرتغال ثلاث مرات مواسم 2006 - 2007 و2007 - 2008 و2008 – 2009، كما استطاع الفوز بلقب الدوري المصري مع فريق الزمالك الذي لم يفز به هذا النادي منذ احدى عشرة سنة بجانب لقب بطولة الكأس، كما حقق الفوز الأول على الغريم التقليدي الأهلي منذ سنوات.





«استاد الدوحة» تكشف الفرق التي ستعمد لتغيير صفوفها..

«الميركاتو» الشتوي يهدد المحترفين الأجانب بدوري النجوم

ستلجأ العديد من فرق دوري النجوم لخيار (حتمية التغيير) في صفوفها بعد مرور أغلب جولات دور الذهاب من منافسات دوري النجوم تحديدا، تلك التي لم تحقق النتائج المأمولة، ومع اقتراب انتهاء دور الذهاب من دوري النجوم الذي لم يتبق له غير 3 جولات فقط فلقد بدأت هذه الفرق في البحث عن محترفين جدد خصوصا مع اقتراب فتح باب الانتقالات الشتوية – الميركاتو الشتوي – الذي يبدو انه سيكون ملاذا للعديد من فرق دوري النجوم المتراجعة نتائجها أو التي واجهها الفشل خلال دور ذهاب الدوري، إذ ستستغل هذه الفرق الميركاتو الشتوي للقيام بتغييرات في صفوف لاعبيها من خلال الاستغناء عن عديد محترفين أجانب ومحليين لم يقدموا المستويات المطلوبة منهم، بل كانوا من اسباب تراجع مستويات ونتائج الفرق، وستعمد للبحث عن لاعبين غيرهم يحلون محلهم بغية تعديل الأوضاع قبل فوات الأوان.

ناصر الحربي

ووفقا لهكذا خيار «حتمية التغيير» فان العديد من المحترفين الأجانب الذين يبلغ عددهم 56 محترفا أجنبيا يعززون صفوف فرق دوري النجوم الـ14 قد وضعوا في القائمة الخاصة بالأسماء المطلوب تغييرها، وهو ما كشفت عنه تصريحات العديد من القائمين على الفرق من مدربين وإداريين الذين أشاروا الى إجراء تغييرات في صفوف فرقهم خلال فترة الانتقالات الشتوية القريبة القادمة مع مطلع العام الجديد 2016، والملفت ان أمر التجديد والتغيير سيكون خيارا عاما لجل الفرق لا مطلبا فقط للفرق المتواجدة في ذيل ترتيب الدوري على غرار مسيمير وقطر والخور والسيلية والخريطيات التي تتواجد حتى الجولة العاشرة في المراكز المتأخرة من الرابع عشر وحتى العاشر، إذ إن بعض الفرق الأخرى من وسط الترتيب مثل الوكرة والأهلي ولخويا والغرافة والعربي المتواجدة في المراكز من التاسع وحتى الخامس، وحتى فرق المقدمة الأربعة وتحديدا السد ستلجأ للتغيير بهدف تعزيز الصفوف بلاعبين يستطيعون صنع الفارق.

وبالطبع يبقى المال هو المحرك الرئيس للفرق في سعيها للبحث عن أبرز اللاعبين خصوصا في الميركاتو الشتوي الذي تنشط خلاله حركة البحث عن اللاعبين من أصحاب وضعية الانتقال الحر، أي الذين لا تربطهم عقود تلزمهم بالبقاء مع فرقهم، وبدون توافر المال والامكانات فإن العديد من الفرق تقبل على مضض بما توافر لها من لاعبين على طريقة الجود بالموجود.

بعض الفرق تنتظر فرصة انتقالات يناير لإحداث التجديد

التغيير قادم وبخيارات شتّى

يمكن القول كذلك ان «التغيير قادم وبخيارات شتّى»، ذلك انه من المتوقع ان تجري العديد من الفرق، وفي مقدمتها «العربي والغرافة والأهلي والسيلية والخور وقطر»، تغييرات في صفوف محترفيها الأجانب، وقد خصينا هذه الفرق بالذكر لأنها وحدها التي خرجت تصريحات من القائمين عليها تتحدث عن تغييرات قادمة في الميركاتو الشتوي، وليس هذه الفرق فقط من سيغير في صفوفها – كما اشرنا

السد قد يعمد إلى التغيير بقدوم «بونجاح» والضحية «بلحاج» أو «لي»

بعاليه -، بل هنالك مؤشرات على ان بعض الفرق الأخرى ستقوم بالأمر ذاته، وأبرزها من فرق المقدمة وفي مقدمتها «السد» الذي يحتاج لتعزيز صفوفه بعناصر جديدة في بعض التموضعات، ومن المحتمل ان نشهد قدوم محترف أجنبي على مستوى عال في وسط الميدان وتحديدا في الارتكاز يعزز من تواجد صانع اللعب الإسباني الشهير «تشافي»، بل لربما يكون خيار التغيير في قلب الدفاع.

ويمكننا وصف خيار التغيير في فترة الانتقالات الشتوية أو «الميركاتو الشتوي» بالخيار الصعب الذي لابد من اتخاذه في ظل عدم تحقيق الفرق للنتائج المرجوة خلال أغلب جولات دور الذهاب من دوري النجوم قبل ثلاث جولات من ختام القسم الأول للدوري، وأمر التغيير الإجباري الصعب تفرضه ضرورة الاستعداد للمنافسات المقبلة في دور الإياب الحاسم الذي تريد كل الفرق ان تحقق

الريان والجيش وأم صلال الأكثر استقراراً ورضاء عن محترفيهم الأجانب

أهدافها خلاله وهي الأهداف المختلفة باختلاف قوة وامكانات الفرق التي منها من يبحث عن المنافسة على اللقب، ومنها من يريد التقدم الى مراكز الوسط حيث الأمان من صراع ذيل الترتيب، ومنها من يريد عدم الوقوع في صراع الهبوط الى الدرجة الثانية.

والأكيد ان الفرق كلها تدرك ان منافسات دور الإياب الحاسم تتطلب منها ان تكون في كامل الاستعداد خصوصا وهي ستواجه ظروفا أكثر صعوبة خلال المنافسات القوية التي يخوضها الجميع بشعار (أكون أو لا أكون).

العربي والغرافة وقطر والأهلي والسيلية والخور الأكثر رغبة في التغيير



محترفون أجانب فشلوا مع فرقهم



» مثلما هنالك العديد من المحترفين الأجانب المؤثرين جدا في اداء ونتائج فرقهم خلال الجولات الفائتة من جولات الدوري من بين 56 محترفا أجنبيا يلعبون في دوري النجوم بواقع 4 لاعبين منتمين لكل فريق من فرق دوري النجوم الـ14، فبالمقابل هنالك آخرون فشلوا في تقديم الإضافة الحقيقية في المستوى والنتائج للفرق التي ينتمون اليها، ولعل أبرز هؤلاء المحترفين الأجانب الذين لم يظهروا بالمستوى المأمول والمطلوب هم لاعبو الفرق العريقة صاحبة الإنجازات الذين لم يقدموا ما يشفع لهم في البقاء حتى نهاية الموسم بالإضافة لمحترفي الفرق الأخرى التي تعودت المنافسة على مراكز الوسط أو الهروب من ذيل الترتيب.

وسنستعرض هنا في السطور التالية قائمة الفرق التي يمكن لها ان تعمد الى التغيير في لاعبيها المحترفين الأجانب خلال الانتقالات الشتوية المقبلة، ويبقى شرط الاستغناء عنهم متصلا بإيجاد البديل الأفضل وبامتلاك الفرق للمال الذي يمكن أن يأتي بالأفضل من اللاعبين وليس فقط بالمتوافر منهم:

-1 يظل السد في الواجهة قبيل قدوم الميركاتو الشتوي خصوصا وهو بعيد عن الصدارة التي يتمسك بها الريان العائد بقوة من دوري الدرجة الثانية، أما لماذا السد في الواجهة مع اقتراب فترة التغييرات في يناير المقبل؟، فلأنه من المتوقع ان يجري تعديلات على تشكيلته، والتي بدأها بتغيير أساسي في الجهاز الفني تمثل في اقترابه من التعاقد مع البرتغالي فييرا بديلا عن المغربي الحسين عموتا، اما عن تغييره للاعبين فتتحدث مصادر عن ان السداوية قد قرروا الاستفادة من لاعبهم المُعار الجزائري بغداد بونجاح الذي تعاقدوا معه قبل بداية الموسم وأعاروه للنجم الساحلي التونسي حتى نهاية شهر ديسمير، وإذا ما حضر بونجاح فان المحترف الأجنبي الراحل سيكون اما مواطنه نذير بلحاج وإما حتى قلب الدفاع الكوري الجنوبي سو لي.

-2 العربي وما أدراك ما العربي الذي يصارع ظروفه من أجل العوده لسابق عهده، إذ سيكون أحد الأندية التي ستقوم بإجراء تغيير في محترفيها الأجانب، والأقرب للاستغناء عنه هو المهاجم البرازيلي جونيور دوترا المتراجع المستوى خصوصا ان العرباوية يحتاجون للاعب محور ارتكاز أجنبي قوي على غرار ثنائي ارتكاز الريان - الباراغوياني كاسياريس والكوري الجنوبي ميونغ – اللذين حققا الإضافة لفريقهما، وبالطبع ما لم يقدم دوترا المطلوب منه في بقية الجولات أفضل من الإيراني اشكان ديجاجي ومواطنه باولينهو فسيكون هو المُستغنى عنه.

-3 يبدو الغرافة الذي عمد الى التغيير في جهازه الفني بالاستغناء عن البرازيلي شاموسكا والإعلان عن التعاقد مع الأوروغوياني اجيري مدرب الريان الأسبق - يبدو انه في طريقه الى الاستغناء عن المهاجم الإيراني مسعود شجاعي الذي لم يقدم بعد ما يشفع له، وبالتالي سيكون القادم الجديد إما لاعب وسط ارتكاز وإما لاعب وسط هجومي، الى جانب الثنائي الكونغولي ديوكو الذي لم يظهر بعد بمستواه المعهود، والتونسي ياسين شيخاوي الأفضل حالا، والأكيد ان قدوم اجيري قد يأتي بالقرار الأخير.

-4 يظل الأهلي من الفرق التي تطمح للمنافسة على مراكز متقدمة منذ عودته لدوري النجوم من الدرجة الثانية، ومن أجل ذلك يحرص على التعاقد مع لاعبين متميزين، لذلك فسيعمد الى الاستغناء عن بعض لاعبيه الأجانب وفي مقدمتهم الكونغولي كابانغو الذي لم يقدم المستوى المأمول، وبالتالي سيبحث عن بديل أفضل سيكون لاعب وسط يعزز من قوة توازن الفريق.

-5 من المؤكد ان السيلية سيكون من أوائل الفرق التي ستغير في محترفيها الأجانب وهو ما أعلنه مدربه التونسي الطرابلسي الذي ألمح الى تغييرات قادمة، ويبدو ان المهاجم البرازيلي ايدينهو سيكون أول الراحلين، فيما يبقى مصير الثلاثي الآخر البحريني فوزي عايش والروماني جورجي والكاميروني رأؤول لوي معلقا حتى الحكم عليهم مع نهاية دور الذهاب.

-6 قطعا سيكون الخور أحد الفرق التي ستبحث عن محترفين أجانب جدد خصوصا ان لاعبيه الأجانب الثلاثي البرازيلي ماديسون وجوليو سيزار وانطونيو ومعهم القادم الجديد الكوري الجنوبي يونج تشو لم يقدموا المأمول منهم على الرغم من أن الثنائي ماديسون وسوزا قدما في الجولات الأخيرة ما يؤشر على ان بإمكانهما العودة لمستوياتهما التي قدماها في المواسم الفائتة.

-7 بكل تأكيد سيكون فريق قطر «الملك المريض» أول الباحثين عن محترفين أجانب جدد في ظل سوء نتائجه التي لم ينفع معها تغيير المدرب بقدوم البرازيلي لازاروني وذهاب العراقي شنيشل، ويبدو ان ثلاثة من محترفيه الأجانب في قائمة التغيير، في مقدمتهم المدافع المغربي اسماعيل بلمعلم، والقادم الجديد المهاجم البوركينابي داغانو الذي حل محل التونسي «الحرباوي» الذي كان قد نفذ بجلده، وحتى المهاجم المغربي محسن ياجور قد يكون من الراحلين، ووحده الكوري الجنوبي «هان» الذي يبقى بعيدا عن قرار التغيير القطراوي.

إذاً، كل الذين تطرقنا لذكرهم بعاليه هم أسوأ المحترفين الأجانب الذين لم يقدموا المأمول منهم خلال تسع جولات، لذلك هم مهددون بالتغيير في الميركاتو الشتوي، بيد ان الجولات الثلاث المتبقية لدور الذهاب قد تأتي بالمتغيرات بالنسبة لبعضهم أو لربما تكشف عن آخرين سيدخلون قائمة المهددين بالاستغناء عنهم، ومن هؤلاء بعض المحترفين الأجانب في فريقي لخويا ومسيمير خصوصا ان الأول حامل لقب راغب في العودة للمنافسة، فيما الثاني القادم من الدرجة الثانية لربما يتخذ التغيير كوسيلة أخيرة للبحث عن البقاء وعدم العودة من حيث أتى.

برقم قياسي مع 10 انتصارات توالياً من بداية الدوري..

الريان هزم الجيش وباتت صدارته بأمان «رهيب والله رهيب»



ناصر الحربي

«رهيب والله رهيب»، القول يليق بالريان الذي يحلو لجماهيره تسميته بالرهيب، وحقاً ذلك ما يمكن قوله عن الريان متصدر دوري النجوم خصوصا عقب خروجه بانتصار جديد بهدفين لهدف هو الانتصار العاشر توالياً من مواجهة قمة الدوري التي جمعته بوصيف الصدارة الجيش لحساب الجولة العاشرة للدوري، وحقاً فلقد كشف الفريق الرياني الذي يرفض التنازل عن الصدارة عن قوته الضاربة التي لا تضاهيها قوة لدى أي فريق من فرق دوري النجوم، وليس ذلك فقط بل بات يتفرد بالأفضليات التي حققها هذا الموسم وأهمها انه

القائد تاباتا صنع الفارق بهدف الانتصار ليتصدر الهدافين بـ11 هدفاً

الفريق الوحيد الذي لم يهزم خلال الـ10 جولات الفائتات. والأكيد ان الريان الذي عزز موقعه في صدارة الترتيب بالنقاط الثلاث الجديدة ليبلغ رصيده النقطي حاليا 30 نقطة بالتمام والكمال متفوقا على منافسه الجيش ذاته أقرب منافسيه على الصدارة بسبع نقاط بعد ان كانت 4 نقاط فقط قبل مواجهة القمة بينهما، قد زاد تأكيدا من خلال انتصاره الأخير على قوته الكبيرة التي يتمتع بها هذا الموسم فنيا وعناصريا حتى وكأن لسان حاله يقول «هل من منافس؟»، وقد قلنا بعاليه انه - قد زاد تأكيدا - على قوته الكبيرة ولم نقل كشف عن قوته الكبيرة لأنه كان قبلاً قد أظهر قوته في مواجهات عديدة قوية قبل هذه المواجهة وأهمها تلك التي خاضها أمام العربي ولخويا تحديدا.

ندّية للجيش وهدف رياني

إذا ما تحدثنا عن مجريات المواجهة في شوطها الأول فيمكن تلخيص الأمر في القول انها كانت متكافئة بين الفريقين في ظل ندية كبيرة بينهما، بل وبدا الجيش أفضل وأخطر في مناسبات كثيرة، أما عن مفاتيح لعب الفريقين وصُنّاع الفارق فلقد تابعناهم يحاولون بسط تفوق فريقهم على المواجهة، وبالتالي خلق كل من فريقي المدربين فوساتي ولاموشي بعض فرص سانحة للتسجيل من بين كل الهجمات التي شنها كل منهما على الآخر، وكان أكثر ما لفت الأنظار ان قائد ونجم الريان تاباتا لم يظهر الكثير من امكاناته في الشوط الأول في ظل الدفاع الحديدي الذي طبقه الجيش، حتى انه حاول تشكيل الخطورة كعادته غير انه لم يستطع بسبب كثافة الدفاع امام منطقة الجزاء، وتابعنا فرصا عديدة انتهت للاشيء كفرصة غارسيا بعد البداية، ومحاولات لماجد محمد ورشيدوف، وظهرت خطورة الجيش عبر اندفاع هجومي، وكاد يتقدم عند ق 33 عبر رومارينهو الذي سدد تسديدة هدف غير ان تألق الحارس «باري» منعه من ذلك، ورد الريان بهجمة عند الدقيقة 34 بواسطة المقاتل الكروي سبستيان سوريا الذي سدد تحت الضغط ونجح الحارس خليفة أبو بكر في إفساد تسديدته.ووسط ندّية كبيرة تلقى الجيش ومدربه لاموشي صفعة قوية بخسارتهما لقلب الدفاع البرازيلي لوكاس منديز بسبب الاصابة خلال كرة مشتركة مع زميله الحارس «خليفة أبوبكر» ليضطر للدفع بلاعب الارتكاز محمد الجابري ليلعب بديلا عنه الى جانب وسام رزق والاثنان بالمناسبة ليسا بمدافعين تقليديين -علما أن المدافع «أبكر» كان قد غاب بسبب الإصابة كما غاب لاعب الارتكاز خالد عبدالرؤوف بسبب وفاة والده-، وشهدت الدقيقة 46 تسديدة خطرة من غارسيا فوق المرمى، ثم كان التقدم الرياني في الوقت المبدد للشوط الأول -ق 48 -بهدف إثر هجوم سريع أعقب أخذ اللاعبين لجرعة تكتيك سريعة من فوساتي بعد توقف المواجهة اثر إصابة «لوكاس»، وسُجل الهدف الرياني عبر المتحرك سبستيان سوريا الذي حول تمريرة نجم الارتكاز كاسياريس إلى تسديدة زاحفة قوية معلناً هدف التقدم الرياني في وقت قاتل بالنسبة للاعبي الجيش ومدربهم لاموشي الذين كانوا قد ظهروا بتماسك كبير وتوازن مثالي خلال دقائق الشوط الاول قبل حدوث الاختلال في صفوفهم بفعل فقدانهم مدافعهم القوي لوكاس الذي تعرض للاصابة وغادر الملعب.

البعيد عنك قريب يا «مُهيب»

إذا انتهت مواجهة قمة المتصدر والوصيف أقوى المتنافسين هذا الموسم على الفوز باللقب بانتصار رياني مستحق يُقربه من الوصول الى هدفه الذي يسعى اليه، وعطفًا على كل ما قدمه فمن المنطقي ان يتمسك الريان المتصدر حالياً بصدارة الدوري مع نهاية دور الذهاب، ذلك انه من الصعب ان يلحق به أي فريق آخر حتى وإن بقي 3 جولات على انتهاء دور الذهاب خصوصا في ظل الفارق النقطي مع أقرب منافسيه الذي ارتفع لسبع نقاط قبل 3 جولات من ختام القسم الأول، ويمكن القول انه قد فرض نفسه بطلا لنصف الدوري أو «بطل الشتاء» وهذه لم تحدث معه منذ فترة طويلة مذ غاب عن منصات التتويج، والأكيد انه انجاز يُحسب للقائمين على الفريق العائد للتو من الدرجة الثانية خصوصا في إدارة النادي بقيادة الشيخ سعود بن خالد رئيس مجلس الإدارة الذي قاد عملية إعادة بناء الفريق بطريقة سريعة وفقاً لتعزيز صفوف الفريق قبل بداية الموسم، وبدا واضحاً ان الإدارة الريانية قد استعدت بشكل كبير لدوري قوي ولمنافسات ساخنة، وفعلا كان لتعزيز صفوف الفريق برباعي أجنبي جديد وبلاعبين محليين ومقيمين جدد دور كبير في وصول الفريق الى ما وصل اليه.

هدفان وفرحة لأمة الريان

على طريقة الكر والفر كان الشوط الثاني قد بدأ واستمر نسق اللعب كذلك دون جديد، وبدا الجيش خطرا في هجومه وصنع فرصا للتسجيل عبر رشيدوف ورمارينهو الذي كاد ان يسجل بفضل تمريرة الظهير الأيسر ياسر أبوبكر الذي اخترق الدفاع الرياني ومرر باتجاه رومارينهو بيد انه لم يحسن الاستفادة من التمريرة كما ينبغي، وتشهد الدقيقة 60 دفع لاموشي بالمهاجم عبدالرزاق حمد الله العائد من الاصابة بديلا عن واجنر وقابله فوساتي بتغييره التقليدي اياه بإنزاله للظهير الأيمن محمد علاء بديلا لعبدالحميد عناد، واستمر الكر والفر في المواجهة الحماسية وهاجم الريان عند ق 63 وكاد غارسيا ان يسجل لولا التدخل الناجح لخليفة أبوبكر، وتبعتها بدقائق قليلة هجمة أخرى كادت معها تتحول رأسية كاسياريس لهدف ثان لولا قائم المرمى، ثم كانت الفرصة السانحة الريانية الأخطر عبر سبستيان الذي سدد من وضع الانفراد بمتناول الحارس خليفة، ودخلت عقبها المواجهة في فاصل من الشد والجذب بين اللاعبين وتابعنا رفع الحكم خميس المري للبطاقات الصفراء، ودفع فوساتي بلاعب الطرف الأيسر عبدالمجيد عناد بديلا عن محمد جمعة وقابل ذلك التغيير لاموشي بالدفع بمحمد سيد جدو لتعزيز الهجوم بديلا لماجد محمد.

وفي الوقت الذي بحث فيه الريان عن هدف التعزيز الثاني بهجوم واضح ووسط مطالبة بخطأ من لاعبي الريان شن الجيش هجمة مرتدة سريعة عند الدقيقة 85 انتهت بتمريرة من رشيدوف للبديل العائد حمدالله الذي استغل الارتباك الرياني وسدد في مرمى باري هدف التعادل الذي جعل الجماهير الريانية تصمت صمتا رهيبا كرهابة فريقها الرهيب، ورد الريان سريعا بهجوم سريع انتهى عند القائد تاباتا متصدر هدافي الفريق والدوري بـ11 هدفا الذي هيأ كرة وسدد على طريقته الخاصة من على حافة منطقة الجزاء مسجلا هدف الفوز الثاني، وانتفض الريان بعدها مع الدقائق الأخيرة وكاد ان يسجل من فرصتين عبر غارسيا وسبستيان، غير انهما أضاعا فرصة تعزيز الفوز الرياني بهدف ثالث.

«الفهود» خذلت الحبيب وأوسيم ينجح بالهجوم المرتد..

الخريطيات يصطاد الغرافة بسياسة «فن الممكن»!

طارق العتريس

فوز مستحق ذلك الذي حققه فريق الخريطيات على حساب فهود الغرافة بهدفين نظيفين في اللقاء الذي جمعهما على استاد نادي الخور في الاسبوع العاشر من دوري النجوم، وهو الفوز الذي ترجم الحقيقة الواقعية واكد من خلالها على مبدأ «فن الممكن» وهو اساسا مصطلح سياسي بالدرجة الاولى وهو الذي تفوق به المدرب البوسني عمار اوسيم امام المدرب المؤقت الحبيب الصادق الذي وقف حائرا ومندهشا امام لاعبيه الذين حضروا للمباراة وتواجدوا فقط باجسادهم فوق ارضية الملعب، وسجل هدفي الخريطيات محمد عبدالرب في د26 ، ثم اضاف المحترف الاردني حسن عبدالفتاح الهدف الثاني في د 87 بطريقة «مضحكة» بمساعدة الحارس قاسم برهان. وبهذه النتيجة يرفع الخريطيات رصيده الى 10 نقاط وبقي في المركز الحادي عشر ويتوقف رصيد الغرافة عند 14 نقطة وبقي في المركز السابع.

واجمالا، خرج اللقاء بمستوى فوق المتوسط، وارتفع النسق والرتم من الجانبين في الشوط الثاني عكس الشوط الاول الذي لم نسجل فيه أي لمحات فنية مثيرة، وكان الخريطيات الافضل على مدار الشوطين بفضل التكتيك الذي انتهجه المدرب عمار اوسيم من خلال الهجوم المرتد ونجح في خطف الهدفين وصناعة عدة فرص تهديفية بينما لم يرتق اداء لاعبي الغرافة الى المستوى المأمول، وكان هجوم الفهود عشوائيا الى حد كبير.

جاء الشوط الاول متوسط المستوى فنيا من جانب الفريقين ولم يقدم لاعبو الغرافة الاداء الذي يتناسب مع امكانياتهم ولم يستطيعوا تهديد مرمى منافسيهم رغم السيطرة والاستحواذ بسبب بقاء ديوكو بمفرده في المقدمة الهجومية وعدم توافر الدعم من جانب لاعبي الوسط المهاجمين وبخاصة من جانب الشيخاوي وشجاعي، بينما قدم فريق الخريطيات اداء واقعيا بفضل نجاح مدربه البوسني عمار اوسيم في توظيف امكانيات لاعبيه وحقق الافضلية على صعيد الاستحواذ في منطقة المناورات في وسط الميدان بفضل تحركات محمد عبدالرب صاحب الهدف مع عبدالعزيز الانصاري ومعهما محمد سلام كلاعب ارتكاز واعتمد الخريطيات على الهجوم المرتد السريع ونجح من احدى الفرص في المبادرة بالتهديف عن طريق محمد عبدالرب في د 26 مستغلا التمريرة التي صنعها يحيى كيبي عندما تقمص دور صانع الالعاب في الجانب الايسر، وفي الدقائق العشر الاخيرة من الشوط الاول كثف الغرافة محاولاته الهجومية التي افتقدت الى العمل الجماعي ولعل اخطرها انفراد ديوكو في د.32 .

وفي بداية الشوط الثاني كثف الغرافة الهجوم بشراسة واضاع اندرسون فرصة تعديل النتيجة في د 47 ورغم ذلك كانت محاولات لاعبي الخريطيات دائما هي الاخطر من خلال اعتمادهم على الهجوم المرتد السريع واتيحت عدة فرص عن طريق ثلاثي الهجوم الخطير كيبي وعبدالعزيز الانصاري وحسن عبدالفتاح ولم تقدم تغييرات الصادق أي اضافة هجومية على مرمى الخريطيات بدخول فهيد الشمري بدلا من عبدالعزيز حاتم البعيد عن مستواه وعادل احمد بدلا من ادن علي وفي الدقيقة 80 اهدر حسن عبدالفتاح فرصة تسجيل الهدف الثاني للخريطيات عندما انفرد تماما اثر تمريرة سحرية من الانصاري لولا تدخل قاسم برهان في الوقت المناسب وفي د. 87 نجح حسن عبدالفتاح في تعويض الفرصة المهدرة ليسجل هدفا غريبا عندما تلقى كرة عكسية خلف دفاع الغرافة ليسدد من الجانب الايمن لتصطدم بقدم الحارس برهان الذي سقط في خطأ ساذج وينتهي اللقاء بفوز مثير ومستحق للخريطيات الافضل.



السد يصدم جماهيره والرباعية حاضرة لأول مرة في لقاءات الزعيم ولخويا



عبدالعزيز أبوحمر

صدم السد جماهيره بالخسارة الرباعية أمام لخويا في اللقاء الذي جمع الفريقين يوم الجمعة الماضي بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في الجولة العاشرة لدوري نجوم قطر موسم 2015 / 2016.. وانتهى اللقاء بفوز الفريق الضيف 4 - 2 وهي المرة الأولى التي يسجل فيها فريق واحد أربعة أهداف في مشوار لقاءاتهما الثنائية في البطولة.

وكان اللقاء هو لقاء الوداع بالنسبة للمدرب المغربي الحسين عموتة الذي قاد السد على مدار الثلاثة مواسم الأخيرة وحتى الجولة العاشرة من الموسم الحالي حيث سيخلفه المدرب البرتغالي فيريرا.

انتهى الشوط الأول بالتعادل 1 - 1 حيث تقدم السد عن طريق نذير بلحاج وتعادل محمد مونتاري وفي الشوط الثاني تقدم يوسف المساكني للخويا ورد سريعا نذير بلحاج قبل أن يسجل المدافع تشيكو فلوريس هدف التقدم الثالث لتصبح النتيجة 3 - 2 للخويا وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع يرتكب محمد كسولا مدافع السد خطأ فادحا ويتسبب في ضربة جزاء يسجل منها نام تاهي الهدف الرابع للخويا وهو الهدف الرابع للكوري الجنوبي في شباك السد في مجمل لقاءات الفريقين.

وتجمد رصيد السد عند 21 نقطة واحتفظ بالمركز الثالث بينما رفع لخويا رصيده إلى ست نقاط متقدما في جدول الترتيب إلى المركز السادس.

المواجهات الثنائية

عدل لخويا الكفة مع السد في المواجهات المباشرة بين الفريقين وكان لقاء الجمعة الماضي هو اللقاء رقم 11 الذي جمع الفريقين في دوري نجوم قطر.. وحقق لخويا الفوز الخامس مقابل 5 انتصارات للسد بينما كان التعادل حاضرا مرة واحدة وهو تعادل إيجابي.. واستمرت الإيجابية مسيطرة على لقاءات الفريقين حيث لم يمر أي لقاء بين السد ولخويا بدون تسجيل أهداف.

ورفع لخويا عدد الأهداف التي سجلها في السد إلى 14 هدفا بينما سجل السد 18 هدفا في لخويا.. وهذه هي أيضا المرة الأولى التي يفوز فيها لخويا على السد في لقاءين متتاليين بالدوري علما بأن السد كان قد فاز في لقاءين متتاليين على لخويا المرة الأولى في الدور الثاني لموسم 2013 / 2014 والمرة الثانية في الدور الأول لموسم 2014 / 2015.



فوز صعب لـ«الفرسان» وتألق دفاع وحارس الوافد الجديد..

الخور بخبرة البرازيليين هزم مسيمير الأخير

عصام الحجر

بصعوبة وبهدفين لهدف، حقق الخور صاحب المركز الثاني عشر، فوزا مهما على مسيمير الوافد الجديد بدوري النجوم لأول مرة في تاريخه، والذي يحتل المركز الرابع عشر والأخير في جدول الترتيب للمسابقة، عقب مرور عشر جولات منها حتى الآن، ووقع على أهداف المباراة خوليو سيزار في الدقيقة 47 من ركلة جزاء صحيحة، إثر عرقلته من قبل المدافع المسيميري مهند عدنان درجال صاحب هدف فريقه الاوحد في نهاية المباراة وتحديدا في الدقيقة 88، بينما أحرز ماديسون الهدف الثاني للفرسان في الدقيقة 78، ورغم فوز الخور وزيادة غلته لـ8 نقاط، إلا أنه ظل في مركزه الـ12، وفي الوقت ذاته جمدت الخسارة رصيد مسيمير عند 3 نقاط وثبتته في القاع بجدارة واستحقاق لأنه لم يلعب مهاجما واهتم بالدفاع وهو في أمس الحاجة للفوز، الذي لو تحقق لقفز به مركزين للأمام.

ونستطيع القول بأنه بخبرة الثلاثي البرازيلي المحترف بصفوف الخور، خوليو سيزار مسجل الهدف الأول، ومادسون الموقع على الهدف الثاني، والممول ماركوس المسهم في الهدفين بتمريرتين رائعتين لزميليه ومواطنيه، حسم الفرسان النتيجة وربحوا ثلاث نقاط غالية، زادت من هموم المسيميري، ووسعت الفارق بينه وبين القطراوي صاحب المركز قبل الاخير إلى 4 نقاط. وكان فرسان الخور قد عجزوا عن هز شباك المسيميري في الشوط الأول الذي جاء سلبيا، حيث تألق دفاع الوافد الجديد وحارسه الباسل زيدان، ولم نرصد سوى فرصتين خطيرتين لفريق الخور، في الدقائق الخمس والاربعين الأولى، الفرصة الأولى بواسطة رأسية للكوري المجتهد لي يونج من ركنية ومرت فوق العارضة بسنتيمترات، والثانية كانت من كرة ساقطة للنجم الخطير خوليو سيزار وانبرى لها الحارس المسيميري واخرجها من حلق المرمى ببراعة.. وباختصار الخور تفوق هجوما في الشوط الأول ومسيمير انشغل بالدفاع على حساب الهجوم، ورصدنا له محاولة واحدة للإيراني نوري علت العارضة في نهاية الشوط.

وعلى عكس الشوط الأول، تحسن الطابع الهجومي للفريقين في الشوط الثاني، ولكن محاولات الخور كانت جادة وأسفرت عن الهدفين، وفي المقابل كانت هناك محاولات خجولة من مسيمير الذي ظهر في المباراة عموما بشكل غير منظم، والسبب قلة خبرة اللاعبين المواطنين، وتواضع المحترفين الأشباح الذين لم يقدموا شيئا يذكر، اللهم فرصة في الدقيقة 74 للبديل سيلفا، حيث حول عرضية النشط حازم خالد ممدوح، نحو شباك بابا جبريل حارس الخور الذي أنقذها، وكان الحظ ضد مسيمير في هذه الكرة التي كانت لو دخلت المرمى لعادل الوافد الجديد الفرسان، ولربما تحول مسار المباراة إلى منحنى آخر. وعلى أية حال نشيد بلاعبي مسيمير لادائهم بحماس وخصوصا خط الدفاع المكون من عبدالعزيز شريف وعبدالرحمن سمير وناصر نبيل ومهند درجال، ولا ننسى الحارس الباسل زيدان اليقظ طوال اللقاء، وفي الوقت نفسه نهمس للمسؤولين عن جهاز الكرة المسيميري بضرورة علاج الاخطاء بأي ثمن حتى لو كان التغيير هو الحل، لانه بصراحة المدرب لم ينسجم مع اللاعبين، كما لم يحسن توظيفهم، كما يتجاهل الموهوب هيرمان كاكو الذي كان من هدافي الفريق سابقا في الدرجة الثانية، وايضا المحترفين دون المستوى، وبعض المواطنين منهم من هو اقل مستوى من لاعبي الفريق في دوري المظاليم الموسم الفائت.

مسح الصورة المهزوزة التي ظهر بهافي لقاء الجيش..

العربي عاد لمربع الكبار بعد حسمه ديربي «الهلال»

نزار عجيب

عاد العربي الى مربع الكبار ومسح الصورة المهزوزة التي كان عليها في مباراة الجيش بالجولة التاسعة، وحسم البرازيلي باولينهو ديربي (الهلال) امام الاهلي لمصلحة فريق الادلام بعد ان سجل هدف المباراة الوحيد ليرفع الفريق العرباوي رصيده الى 19 نقطة ويستمر في مشواره الحالي بنتائج مرضية رغم بعض المعوقات، واستفاق العربي سريعا من هول الصدمة التي كانت في الجولة التاسعة ليظهر بالتالي بوجه مختلف من خلال مباراته امام الاهلي التي حسمها في الشوط الاول.

الرغبة في تحقيق الفوز واللعب بروح عالية كانا من ابرز الاسباب التي جعلت العربي يحقق الفوز في المباراة امام العميد، ووضح تماما ان الفريق استوعب الدرس القاسي الذي كان في لقاء الجيش ليعود بالتالي ويلعب بصفوف مترابطة وتجانس خاصة على مستوى خط الدفاع الذي كان في حالة افضل بالمباراة.

تغيير على مستوى التشكيل

منح المدرب الايطالي زولا الفرصة ليوسف احمد ليلعب اساسيا في مكان البرازيلي سيرجيو دوترا المتراجع مستواه في الفترة الاخيرة، وكان يوسف عند حسن الظن به بعد ان تحرك بفاعلية وتسبب في ركلة الجزاء التي سجل منها باولينهو الهدف الوحيد، كما تسبب يوسف في طرد المدافع جون بينسون ليكمل الاهلي المباراة بعشرة لاعبين وبالتالي وجد صعوبة كبيرة خصوصا انه فقد جهود المدافع الايراني منتظري بالاصابة قبل طرد بينسون الذي دخل بديلا له. منح الفرصة ليوسف احمد كان مطلبا قبل المباراة خصوصا ان يوسف اظهر قدرات فنية وجاهزية خلال الفترة الماضية بعكس دوترا الذي كان في مستوى متراجع بالكثير من المباريات، وبعد لقاء لخويا الذي سجل فيه البرازيلي ثلاثية نجد انه كان غائبا عن العديد من المباريات وكان مستواه في تراجع وهو ما يجعله على رأس المرشحين للمغادرة في شهر يناير القادم خلال الانتقالات الشتوية.

التغيير في تشكيل العربي منح الفريق اسلوبا هجوميا جيدا، وواصل المدرب زولا نهجه في النمط الهجومي للفريق حيث كان التنظيم على مستوى جيد وبالتالي كانت هنالك تحركات على مستوى الوسط المهاجم، ليظهر العربي في صورة الفريق الذي يسعى الى الانتصار، وعاب الفريق العرباوي عدم قدرته على انهاء الهجمة بالشكل الصحيح وهو ما منعه من تسجيل المزيد من الاهداف في النصف الثاني للمباراة ليكتفي الفريق بالهدف الذي سجله باولينهو في الشوط الاول للمباراة، وبالفوز الذي حققه في الجولة العاشرة حصل العربي على دفعة جيدة خصوصا انه عاد الى المربع من جديد مستفيدا من تعثر ام صلال بالتعادل امام الوكرة ليصبح الفارق نقطتين بينه وصقور برزان، وسيكون بمقدور الفريق العرباوي الاستفادة من هذا الفوز في الجولات القادمة والتمسك بمركزه الحالي.

ساغبو يواصل أداء دور المنقذ بامتياز..

تعادل بطعم الخسارة للوكرة وأم صلال

عبدالمجيد آيت الكزار

نجا أم صلال من الخسارة أمام الوكرة في المباراة التي أقيمت بينهما مساء يوم الخميس الماضي في افتتاح الجولة العاشرة من دوري النجوم على استاد سحيم بن حمد في نادي قطر حيث أدرك التعادل بهدف لمثله في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع الذي قدره الحكم سعود العذبة بأربع دقائق.

وكان النواخذة سباقين إلى افتتاح باب التسجيل في الدقيقة 77 عبر المهاجم الأرجنتيني سيباستيان سايز الشهير بلقب «ساشا» من ضربة جزاء مشكوك في صحتها غير أن المهاجم الإيفواري المتألق جدا يانيك ساغبو تابع أداء دور المنقذ بامتياز لصقور برزان ومكنهم من تفادي الهزيمة الأولى في مبارياتهم السبع الأخيرة عندما أحرز في الوقت القاتل هدف التعادل الذي مكنهم من الاحتفاظ بمركزهم الرابع لكن بصفة مؤقتة فقط.

ففي اليوم التالي خرج أم صلال من المربع الذهبي بتراجعه إلى المركز الخامس برصيد 17 نقطة بعد أن أزاحه العربي عن المركز الرابع وجلس فيه بدلا منه إثر فوزه على الأهلي بهدف دون مقابل.

وفي المقابل، حافظ الوكرة على مركزه التاسع بعد أن رفع رصيده إلى 10 نقاط قاطعا خطوة جديدة في الابتعاد عن مركزي الهبوط الرسمي اللذين يغرق فيهما قطر الثالث عشر برصيد أربع نقاط ومسيمير الرابع عشر برصيد ثلاث نقاط.

شوط لكل فريق

وصف الأوروغوياني ماوريسيو لاربيرا مدرب الوكرة التعادل الذي حققه فريقه أمام أم صلال بأنه عادل من جهة، وبطعم الخسارة من جهة ثانية.

واستند ماوريسيو في حكمه على عدالة نتيجة المباراة إلى أن ام صلال كان الأفضل نسبيا في الشوط الأول الذي انتهى بلا أهداف قبل أن يرفع فريقه مستوى أدائه في الشوط الثاني ويصبح فيه الأكثر تحكما في الكرة وصناعة لفرص التهديف والتقدم خلاله في النتيجة.

وأضاف أن الوكرة بعد أن تقدم بهدف ساشا من ضربة جزاء احتج عليها لاعبو أم صلال كثيرا بداعي عدم مشروعيتها أهدر نقطتين ثمينتين في الوقت بدل الضائع بسبب خطأ دفاعي في تشتيت الكرة من طرف الظهير الأيمن أحمد كحيل استغله اللاعب البديل لأم صلال ثامر جمال الذي مرر صوب ساغبو الذي نجح في وضع الكرة بالمرمى.

وبالفعل كان النواخذة الأقرب إلى الفوز وحسمه لصالحهم في الشوط الثاني الذي قدموا فيه أداء مهما جدا، ويبدو أن التعليمات الفنية التي قدمها لهم مدربهم في غرفة الملابس بين الشوطين كان لها الأثر الفعال جدا في تحسن مستواهم ولعبهم بإصرار على بلوغ مرمى الصقور عبر تنويع المحاولات الهجومية باستعمال الأطراف أو العمق بقيادة صانع ألعابهم محسن متولي الذي أبدع وأمتع بفضل تمريراته الدقيقة وتوغلاته وتسديداته.

وفي الحقيقة لم يكن التعادل بطعم الخسارة بالنسبة للوكرة فقط لأنه أضاع فرصة إحراز فوزه الرابع في الدوري وتعزيز موقعه في المركز التاسع بل كان كذلك بالنسبة لأم صلال لأنه تسبب في خروجه من المربع، ولكن لحسن حظه يستطيع استعادته في أسرع وقت لأنه سوف يواجه في الجولة المقبلة النادي العربي وإذا نجح في التفوق عليه فسوف يعود من جديد إلى المربع.

السيلية يتنفس و«الملك» يدخل في غيبوبة

فؤاد إسماعيل



تمكن أخيرا فريق السيلية من طرد نحس النتائج السلبية حيث حقق فوزه الأول منذ خمس جولات إثر تفوقه مساء الخميس على نظيره فريق قطر بنتيجة خمسة أهداف لصفر حملت ثلاثة منها توقيع اللاعب فوزي عايش وهدفان من عبدالقادر إلياس في المباراة التي أقيمت بين الفريقين على استاد سحيم بن حمد لحساب الجولة العاشرة من منافسات دوري نجوم قطر. وبهذا الفوز يقفز فريق السيلية إلى المركز العاشر برصيد عشر نقاط، فيما يواصل فريق قطر الغرق في المركز ما قبل الأخير بمجموع أربع نقاط فقط.

شهدت المرحلة الاولى بداية قوية من جانب الشواهين حيث حاول هؤلاء نقل الخطر إلى منطقة الخصم وتضييق الخناق عليه، ولم تمض سوى 12 دقيقة حتى تمكن فوزي عايش من افتتاح باب التسجيل عن طريق ضربة جزاء إثر عرقلة زميله عبدالقادر إلياس من المدافع موسى العلاق داخل منطقة العمليات ولم تمض سوى عشر دقائق أخرى حتى تمكن فوزي عايش من إمضاء الهدف الثاني له ولفريقه عن طريق ضربة بالرأس سكنت شباك الحارس محمد مبارك وتواصل ضغط الشواهين حتى صافرة نهاية المرحلة الاولى بتقدمهم بثنائية نظيفة.

المرحلة الثانية لم تختلف كثيرا عن سابقتها حيث واصل فريق السيلية سيطرته على زمام المباراة في وقت كان ينتظر فيه استفاقة وردة فعل إيجابية من القطراوية، وبعد عمل ثنائي منظم بين عبدالقادر إلياس وفوزي عايش، هذا الاخير يسجل «الهاتريك» له في الدقيقة 50 أمام عجز تام لفريق قطر بالعودة في المباراة بالرغم من التغييرات التي قام بها مدربه لازاروني بإشراك محسن ياجور بديلا لداغانو وعبدالله علوي مكان خالد محمودي إلا ان ذلك لم يغير شيئا حتى أضاف عبدالقادر إلياس الهدف الرابع في الدقيقة 78 ثم الخامس والثاني له في الدقيقة 86، ليعلن بعدها الحكم نهاية المواجهة بخسارة جديدة للملك القطراوي تتطلب من الإدارة والطاقم الفني إعادة النظر في الكثير من الأمور.

وبغض النظر عن احقية الشواهين في الفوز والنقاط الثلاث من خلال حضورهم البدني والنفسي القوي فوق المستطيل الأخضر وارتكابهم أقل قدر من الاخطاء مقارنة بالمباريات التي لعبها الفريق من قبل، فإن فريق قطر سهل على منافسه المهمة من خلال هشاشة خطوطه الثلاثة وتباعدها وأيضا أخطائه الدفاعية البدائية التي كلفته خسارة ثقيلة جديدة كان بالإمكان تفاديها بقليل من التركيز المضاعف وأيضا الرغبة في تخطي المرحلة الصعبة التي يعاني منها «الملك» منذ بداية الموسم الكروي الجاري وهو ما ادى بالإدارة إلى إقالة المدرب راضي شنيشل واستبداله بالبرازيلي لازاروني الذي يبدو ان قدومه لم يغير في الامر شيئا وقد يزداد الامر تعقيدا عندما يواجه زملاء إسماعيل بلمعلم وصيف الدوري فريق الجيش خلال الجولة المقبلة من الدوري.

...هداف النواخذة في دوري النجوم منذ الموسم قبل الماضي..

الوكرة لم يخـ

بدأ الوكرة يجد طريق بلوغه بر الأمان وتأكيد بقائه بدوري النجوم في وقت مبكر بعد أن بدأ يحل تدريجيا أزمة نتائجه التي كانت قد عصفت به في البداية وألقت به إلى منطقة اسفل الهبوط.. وأخذ النواخذة الذين خرجوا بوفاض خال من أول ثلاث جولات سقطوا فيها بفخ الخسارة يتسلقون الدرجات ويتقدمون في المراكز منذ الجولة الرابعة إلى أن بلغوا المركز التاسع الذي حافظوا عليه رغم تعادلهم في الجولة الماضية مع أم صلال بهدف لمثله.. ويراهن الفريق الوكراوي كثيرا على مهاجمه الأرجنتيني خورخي سيبستيان سايز المعروف أكثر باسم "ساشا" في مهمة مساعدته على حصد النتائج الإيجابية اللازمة لتحقيق هدف البقاء في أقرب وقت ممكن..

حاوره: عبدالمجيد آيت الكزار

» مازال ساشا الذي يدافع عن الوان الوكرة للموسم الثالث على التوالي يؤكد أنه هداف من الطراز الرفيع حيث أحرز 7 أهداف في الجولات العشر الأولى علما أنه أنه أحرز في أول موسم بمنافسات الدوري 18 هدفا و11 هدفا في الموسم الماضي.

ما هو حكمك على المباراة الأخيرة التي خاضها الوكرة أمام أم صلال؟

أعتقد أنها كانت مباراة بوجهين أو بأداءين مختلفين بالنسبة للفريقين.. كان الشوط الأول صعبا بالنسبة للفريقين ولم يقدما خلاله الأداء المأمول منهما حيث ان الوقت الفعلي للعب الإيجابي كان قصيرا وتميز أيضا بالشح والندرة في فرص التهديف التي كانت فيها الأفضلية النسبية لأم صلال الذي حصل على على فرصتين مهمتين.. ولكن اختلف الوضع كثيرا في الشوط الثاني بالنسبة للوكرة حيث فرض فيه نفسه بعد أن أصبح الطرف الأفضل، فأخذ المبادرة واستحوذ فريقي في النصف الثاني من المباراة على الكرة وخلق فرصا للتهديف وتوج مجهوداته الهجومية بافتتاح باب التهيدف من ضربة جزاء توليت تنفيذها بنجاح.. للاسف لم يكن موفقا في الاستفادة من باقي فرص التهديف التي صنعها وفي النهاية نجح أم صلال في إدراك التعادل الذي ضيّع علينا نقطتين مهمتين.. باختصار كنا نستحق الفوز وليس التعادل.

أربع ثلاثيات

الخلاصة ان التعادل كان بطعم الخسارة بالنسبة لك ولباقي أفراد فريقك.. أليس كذلك؟

نعم كان الشعور السائد في غرفة الملابس بين الجهازين الفني والإداري واللاعبين شعور الخسارة وليس التعادل.. الكل كان يحس بخيبة أمل وبحسرة على التفريط في الفوز وإضاعة نقطتين ثمينتين قبل دقيقتين فقط من نهاية الوقت بدل الضائع.. ولكن ما حدث قد حدث!، يبقى المهم في الأخير أننا لم ننهزم لاسيما أن الفريق الذي كنا نواجهه كان من طينة الفرق القوية وهو أم صلال الذي كان يحتل المركز الرابع.

أحرزت بمرمى أم صلال من ضربة جزاء هدفك السابع في دوري النجوم الحالي، فماذا يعني لك هذا العدد من الأهداف الذي بلغته بعد مشاركتك في عشر جولات؟

تسجيل الأهداف يمنحني المزيد من الثقة ويساعدني على الإقبال على العمل في التداريب بمعنويات عالية وبرغبة كبيرة ويساهم في مساعدة فريقي على تحقيق المزيد من النتائج الإيجابية وحصد المزيد من النقاط.. ولحسن حظي استأنفت مهمة إحرازي للأهداف في المباراتين الأخيرتين حيث أحرزت ثلاثية بمرمى مسيمير وهدفا بمرمى أم صلال في آخر مباراتين.. لأول مرة هذا الموسم استطعنا تحقيق نتيجتين إيجابيتين متتاليتين وتفادينا بعد الفوز الخسارة في المباراة التي تلتها، وبمقدورنا ان نواصل السير في نفس الطريق الصحيح نحو انتزاع المزيد من النتائج الإيجابية للصعود أكثر نحو المراكز الآمنة في الترتيب العام.

بما أنك ذكرت قبل قليل أنك أحرزت ثلاثية من الأهداف بمرمى مسيمير في الجولة التاسعة، هل تعلم كم ثلاثية أحرزت لصالح الوكرة منذ أن بدأت الدفاع عن ألوانه؟

تردد قليلا قبل الإجابة وأخذ وقتا من أجل التذكر قبل أن يقول: دعني أفكر، أعتقد أربع ثلاثيات، هل أصبت في الإجابة أم أنا مخطئ؟.

أجل، لقد اصبت في إجابتك وقد أصبح عدد أهدافك في 62 مباراة خضتها في مسابقة الدوري منذ بدايتك فيه الموسم ما قبل الماضي يقف حاليا عند رصيد 35 هدفا، فهل هذه الحصيلة مرضية بالنسبة لك؟

أعتقد ان حصيلة الأهداف التي يحرزها المهاجم تترجم مستوى العمل الذي يقوم به في صفوف فريقه طوال الموسم ومدى مساهمته في النتائج الإيجابية التي يحققها.. وباعتباري محترفا أجنبيا في الدوري القطري أعتقد أن الأهداف التي أحرزتها تدل على أنني أقوم بواجبي على وجه جيد وأقدم نسبة مهمة من الإضافة المرجوة مني وانني مرتاح في حياتي خارج الملعب والمباريات.. كما أن الأهداف تزيدني الإحساس بالثقة وتمدني بالحافز من أجل مواصلة العمل بجد وعدم التقاعس أو التراخي .. هذا هو موسمي الثالث مع الوكرة ويتبقى لي في عقدي معه ستة أشهر حيث انه سوف ينتهي في نهاية الموسم الحالي ولذلك سوف أحاول أن أحرز المزيد من الأهداف حسب المستطاع وأن اساعد الوكرة على تحسين موقعه في ترتيب الدوري واحتلال أفضل مركز ممكن، وهذا هو الأهم بالنسبة لي وهو الهدف الذي يسعى الكل في الفريق إلى تحقيقه.

الفريق هو الأهم

هل أنت قادر على المنافسة على لقب هداف الدوري لهذا الموسم رغم أنك لا تتأخر الا بفارق أربعة أهداف عن لاعب الريان رودريغو تاباتا الذي يعتلي صدارة الهدافين؟

بما أنني مهاجم صريح في التشكيلة الأساسية لفريقي فمن الواجب علي دائما أن أكافح من أجل قيادته إلى أفضل مركز ممكن وأن أحرز أهدافا لخدمته وحصده للنقاط الضرورية.. أقول دائما ان الأهداف



> أهدافي لن تكون لها أية قيمة إذا لم يحسن الوكرة موقفه بين الفرق

ي.. ساشا:

ـرج بعد من منطقة الخطر!

التي أحرزها يجب أن تساهم في خدمة فريقي وحصد أكبر عدد ممكن من النقاط بينما إذا أحرزت 25 هدفا مثلا في الموسم لكن فريقي أنهى المسابقة في المراكز المتأخرة جدا فستكون بدون فائدة ولا أهمية لها مطلقا.. بالمقابل سأكون سعيدا إذا أحرزت 15 أو 18 هدفا فقط ولكن فريقي احتل في النهاية مركزا متقدما لأنه آنذاك سوف تكون لهذه الأهداف أهمية وقيمة أكبر.

هل وصل الوكرة إلى منطقة الأمان وبات أكثر اطمئنانا بعد أن صعد إلى المركز التاسع؟

كلا، كلا بالطبع.. أعتقد أننا لا نمكن أن نشعر بالراحة والأمان ونحن متواجدون في المركز التاسع حاليا لأن الفارق بيننا وبين قطر (أول المهددين بالهبوط في المركز 13) هو ست نقاط فقط اي أننا إذا خسرنا المباراتين المقبلتين وهم بالمقابل فازوا بالمباراتين اللتين سوف يخوضونهما سوف نصبح متساويين في النقاط وفي نفس الوضعية، وبالتالي يتوجب علينا أن نعمق الفارق عنهم ونبتعد عنهم بالمزيد من النقاط في مرحلة الذهاب التي سوف تنتهي بعد ثلاث جولات أو على الأقل المحافظة على نفس الفارق عن المركز الثالث عشر لكي يمكننا أن نبدأ الحديث عن مسألة الاطمئنان، ولكن الدوري لايزال طويلا وقابلا للمزيد من التقلبات في موقف الفرق.. لا تنسوا أننا أيضا لا نتأخر عن المركز الرابع (الأخير في المربع الذهبي) سوى بفارق 9 نقاط والفوارق بيننا وبين فرق تتقدم علينا في الترتيب ليست شاسعة ولكنها متقاربة.. أعتقد أنه إذا واصلنا العمل بنفس الطريقة سوف نظهر دائما أننا لسنا فريقا سهلا وأننا سوف نكافح دائما في اللعب أمام الفرق المنافسة التي سوف نواجهها، وأنه بالمزيد من التركيز والتوفيق والحظ قد نستطيع حصد العدد الأكبر من النقاط اللازمة لاحتلال مركز أفضل من الذي نتواجد به حاليا.

لماذا يعاني الوكرة هذا الموسم كما هو الشأن بالنسبة له في المواسم الماضية رغم أنه يتوفر على لاعبين جيدين ولا يستفيد من تجاربه السابقة؟

كما قلت يتوفر الوكرة على أفراد جيدين يتمتعون بمهارات مهمة لكن للاسف تظل نتائجه عادية.. التفسير المنطقي لهذا التناقض هو أننا أضعنا نقاطا مهمة في مباريات كان من الواجب أن نفوز بها بسبب انعدام التوفيق وقلة التركيز.. في كرة القدم يجب أن تظل مركزا بالكامل في كل مباراة لكي تفوز بها فإذا اهتز أو فقدته في اي لحظة من لحظات المباراة تؤدي الثمن غاليا، اصدق مثال لما أقوله هو ما حصل يوم الخميس الماضي في مباراتنا الأخيرة أمام أم صلال.. فبسبب عدم التركيز في آخر دقيقتين منها حصل خطأ دفاعي كانت نتيجته تلقي هدف التعادل بمرمانا مما أفقدنا نقطتين ثمينتين.. وكان الأمر ذاته قد وقع لنا في مباريات سابقة مثل مباراتنا أمام الجيش حيث كنا متقدمين عليه بهدف وكنا نتحكم في سير المباراة بشكل شبه كامل لكن في ظرف خمس دقائق من الدقائق العشر الأخيرة فقدنا زمام التحكم في الأمور وسمحنا له بإحراز هدف التعادل وهدف الفوز علينا.. أعتقد أن الوكرة كفريق يفتقد إلى النضج الكافي والقدرة على المحافظة على النتيجة الإيجابية عندما تكون في صالحه.

مباراة صعبة جداً

كيف تبدو المباراة المقبلة التي سوف يخوضها الوكرة أمام لخويا في منافسات الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم؟

نعلم دائما أن لخويا خصم قوي جدا، وتبدو المباراة صعبة جدا بالنسبة لنا بكل تأكيد.. سوف نواجه حامل اللقب في الموسمين الماضيين الذي يتوفر على لاعبين جيدين ويسعى إلى تعويض نتائجه السلبية التي حققها هذا الموسم ويقترب من منطقة المنافسين على اللقب حاليا، لكن لا يجب نسيان أن الوكرة ليس بالفريق السهل وقد أثبت هذا الأمر في مبارياته السابقة أمام جل الفرق التي واجهها بما فيها الريان الذي يعتلي الصدارة ووصيفه الجيش وأكد أنه قادر على أن يكون ندا قويا وأن يقدم أداء مهما أمام اي كان من الخصوم.. باختصار ستكون مباراة صعبة أمام خصم قوي نجح بالجولة الماضية في الفوز على السد (4 - 2).

ما هو تقييمك للعمل الفني الذي يقوم به المدرب ماوريسيو في قيادة الوكرة؟

أعتقد أنه غير الكثير من الأمور بشكل إيجابي.. إنه مدرب يتوفر على رغبة كبيرة في العمل وتجهيز فريقه بأفضل طريقة ممكنة لخوض المباريات، واللاعبون كلهم سعداء بالعمل تحت إمرته وبالعمل الذي ينجزونه تحت قيادته ولكن لايزال ينقصنا المزيد من ترجمة ذلك العمل على مستوى النتائج الإيجابية وموقفنا بين الفرق حيث نحتاج إلى الابتعاد أكثر عن اسفل الترتيب والصعود إلى منطقة الوسط.

ما الذي ينقص الوكرة أو يحتاج إليه لكي يتقدم إلى منطقة الوسط الآمن ويحسم مبكرا في مسألة بقائه؟

كما قلت سابقا يحتاج الوكرة إلى أن يصبح أكثر نضجا كفريق ويعرف كيف يستفيد من تقدمه في المباريات ويحافظ على كل نتيجة إيجابية يصل إليها في المباراة إلى نهايتها ويثق أكثر في قدراته وإمكانياته البشرية والفنية لكي يسير مبارياته ويخوضها براحة أكبر..

كيف تجد مستوى دوري النجوم هذا الموسم وأنت تمضي موسمك الثالث فيه منذ انضمامك إلى الوكرة؟

أعتقد أن دوري النجوم يتقدم من موسم إلى آخر ويسير في تطور مستمر ويحفل بالإثارة مع تميز واضح للريان الذي أحكم قبضته على الصدارة منذ الجولة الأولى ولايزال منفردا بها ويؤكد من جولة إلى أخرى أنه الأكثر جاهزية للتتويج باللقب ويأتي بعده الجيش الذي يحل بعده في الوصافة ويحاول اللحاق به.. المهم هو أن الصراع على كل الجبهات سواء حول اللقب أو المربع أو البقاء والهبوط لايزال مفتوحا.

> نفتقد إلى المزيد من النضج ومعرفة المحافظة على تقدمنا بالنتيجة في أي مباراة



مباريات دوري نجوم قطر 2015 - 2016 القسم الأول

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
1	الجمعة 2015/9/11م	الريان	السيلية	18.00	جاسم بن حمد	0-4
2		الخور	أم صلال	20.15	الخور	2-0
3	السبت 2015/9/12م	الخريطيات	قطر	18.00	الخور	1-2
4		العربي	الوكرة	20.15	حمد الكبير	0-1
5	الأحد 2015/9/13م	مسيمير	السد	18.00	حمد الكبير	4-0
6		الجيش	الأهلي	20.15	عبدالله بن خليفة	1-1
7	الثلاثاء 2015/9/27م	الغرافة	لخويا	17.30	ثاني بن جاسم	1-1

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
8	الخميس 2015/9/17م	السد	أم صلال	18.00	السد	2-2
9		الوكرة	الأهلي	20.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1
10	الجمعة 2015/9/18م	الخريطيات	الريان	18.00	الخور	2-1
11		الغرافة	مسيمير	18.00	ثاني بن جاسم	0-1
12		الجيش	السيلية	20.15	عبدالله بن خليفة	0-4
13	السبت 2015/9/19م	العربي	الخور	18.00	حمد الكبير	0-1
14		لخويا	قطر	20.15	عبدالله بن خليفة	1-3

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
15	السبت 2015/9/26م	الغرافة	الأهلي	18.00	سحيم بن حمد	0-2
16		الجيش	الخور	18.00	عبدالله بن خليفة	0-0
17		لخويا	الخريطيات	20.15	عبدالله بن خليفة	0-7
18		قطر	العربي	20.15	سحيم بن حمد	4-0
19	الأحد 2015/9/27م	مسيمير	السيلية	18.00	حمد الكبير	1-0
20		السد	الوكرة	18.00	جاسم بن حمد	1-4
21		الريان	أم صلال	20.15	جاسم بن حمد	1-3

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
22	الخميس 2015/10/1م	الأهلي	السد	17.45	حمد بن خليفة	2-1
23		السيلية	لخويا	17.45	جاسم بن حمد	2-0
24		العربي	الغرافة	20.00	جاسم بن حمد	1-0
25		الخريطيات	الجيش	20.00	حمد بن خليفة	2-1
26	الجمعة 2015/10/2م	الريان	مسيمير	17.45	ثاني بن جاسم	0-2
27		قطر	أم صلال	20.00	ثاني بن جاسم	2-2
28		الخور	الوكرة	20.00	الخور	1-0

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
29	السبت 2015/10/17م	الأهلي	الخريطيات	17.30	حمد بن خليفة	2-2
30		الخور	الريان	17.30	ثاني بن جاسم	4-2
31		الوكرة	السيلية	19.45	ثاني بن جاسم	2-1
32		مسيمير	أم صلال	19.45	حمد بن خليفة	3-0
33	الأحد 2015/10/18م	الغرافة	الجيش	17.30	ثاني بن جاسم	4-1
34		السد	قطر	17.30	جاسم بن حمد	1-2
35		لخويا	العربي	19.45	جاسم بن حمد	3-2

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
36	الخميس 2015/10/22م	مسيمير	الخريطيات	17.30	حمد الكبير	1-2
37		الوكرة	الغرافة	17.30	عبدالله بن خليفة	1-2
38		الجيش	لخويا	19.45	عبدالله بن خليفة	0-2
39	الجمعة 2015/10/23م	السيلية	أم صلال	17.30	حمد الكبير	2-1
40		السد	الخور	17.30	جاسم بن حمد	0-0
41		الأهلي	قطر	19.45	جاسم بن حمد	0-3
42	السبت 2015/10/24م	الريان	العربي	17.30	حمد الكبير	2-5

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
43	الخميس 2015/10/29م	الخريطيات	السيلية	17.30	ثاني بن جاسم	1-2
44		الوكرة	الجيش	19.45	ثاني بن جاسم	2-1
45	الجمعة 2015/10/30م	الأهلي	الخور	17.30	حمد بن خليفة	0-1
46		مسيمير	قطر	19.45	حمد بن خليفة	2-0
47	السبت 2015/10/31م	الغرافة	أم صلال	17.30	ثاني بن جاسم	0-0
48		لخويا	الريان	17.30	عبدالله بن خليفة	3-1
49		العربي	السد	19.45	عبدالله بن خليفة	2-2

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
50	الخميس 2015/11/5م	أم صلال	لخويا	16.15	حمد الكبير	0-1
51		العربي	الخريطيات	18.30	حمد الكبير	1-2
52	الجمعة 2015/11/6م	الخور	قطر	16.15	عبدالله بن خليفة	1-2
53		الريان	الوكرة	16.15	ثاني بن جاسم	1-2
54		الغرافة	السد	18.30	ثاني بن جاسم	1-0
55	السبت 2015/11/7م	السيلية	الأهلي	16.15	حمد بن خليفة	2-2
56		الجيش	مسيمير	18.30	حمد بن خليفة	2-5

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
57	الجمعة 2015/11/20م	أم صلال	الأهلي	16.00	ثاني بن جاسم	1-1
58		مسيمير	الوكرة	18.30	ثاني بن جاسم	4-1
59	السبت 2015/11/21م	السيلية	الغرافة	16.00	حمد الكبير	3-1
60		الجيش	العربي	16.00	حمد الكبير	0-4
61	الأحد 2015/11/22م	لخويا	الخور	16.00	سحيم بن حمد	2-3
62		الخريطيات	السد	16.00	جاسم بن حمد	4-2
63		قطر	الريان	18.30	جاسم بن حمد	9-0

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
64	الخميس 2015/11/26م	أم صلال	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	1-1
65		السيلية	قطر	18.30	سحيم بن حمد	0-5
66	الجمعة 2015/11/27م	الخريطيات	الغرافة	16.00	الخور	0-2
67		العربي	الأهلي	16.00	حمد الكبير	0-1
68		مسيمير	الخور	18.30	حمد الكبير	2-1
69		السد	لخويا	18.30	جاسم بن حمد	4-2
70	السبت 2015/11/28م	الريان	الجيش	17.30	جاسم بن حمد	1-2

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
71	الخميس 2015/12/3م	لخويا	الوكرة	16.00	عبدالله بن خليفة	
72		الأهلي	مسيمير	18.30	عبدالله بن خليفة	
73		الخور	الخريطيات	18.30	الخور	
74	الجمعة 2015/12/4م	السد	السيلية	16.00	جاسم بن حمد	
75		أم صلال	العربي	18.30	جاسم بن حمد	
76	السبت 2015/12/5م	قطر	الجيش	16.00	سحيم بن حمد	
77		الغرافة	الريان	18.30	سحيم بن حمد	

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
78	الخميس 2015/12/10م	الوكرة	الخريطيات	16.00	سعود بن عبدالرحمن	
79		السيلية	الخور	16.00	ثاني بن جاسم	
80		الجيش	أم صلال	18.30	ثاني بن جاسم	
81	الجمعة 2015/12/11م	الأهلي	لخويا	16.00	عبدالله بن خليفة	
82		العربي	مسيمير	18.30	عبدالله بن خليفة	
83		قطر	الغرافة	18.30	جاسم بن حمد	
84	السبت 2015/12/12م	الريان	السد	17.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
85	الثلاثاء 2015/12/15م	قطر	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	
86		أم صلال	الخريطيات	18.30	سحيم بن حمد	
87		مسيمير	لخويا	18.30	حمد الكبير	
88	الأربعاء 2015/12/16م	السيلية	العربي	16.00	حمد بن خليفة	
89		الخور	الغرافة	18.30	حمد بن خليفة	
90	الخميس 2015/12/17م	الريان	الأهلي	16.00	ثاني بن جاسم	
91		الجيش	السد	18.30	ثاني بن جاسم	

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 10

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	الريان	10	10	0	0	36	9	30
2	الجيش	10	7	2	1	25	8	23
3	السد	10	6	3	1	23	13	21
4	العربي	10	6	1	3	16	15	19
5	أم صلال	10	4	5	1	15	10	17
6	لخويا	10	5	1	4	23	15	16
7	الغرافة	10	4	2	4	10	11	14
8	الأهلي	10	3	4	3	13	12	13
9	الوكرة	10	3	1	6	13	16	10
10	السيلية	10	3	1	6	13	20	10
11	الخريطيات	10	3	1	6	14	23	10
12	الخور	10	2	2	6	8	14	8
13	قطر	10	1	1	8	8	32	4
14	مسيمير	10	1	0	9	6	25	3

249 بطاقة صفراء

« بلغ عدد البطاقات الصفراء 249 بطاقة حتى الان بواقع 24 بطاقة في الجولة الاولى و24 بطاقة في الثانية و22 بطاقة في الثالثة و21 في الرابعة و24 في الخامسة و26 في السادسة و28 في السابعة و 28 في الثامنة و26 في التاسعة و26 في العاشرة.

12 بطاقة حمراء

« مازالت هناك 12 حالة طرد بالبطاقة الحمراء مسجلة حتى الجولة العاشرة.

11 أهداف

« يتصدر قائمة الهدافين رودريجو تاباتا (الريان) برصيد 11 هدفا حتى الجولة العاشرة يليه عبدالرزاق حمد الله (الجيش) ويانيك ساغبو (ام صلال) ولكل 9 اهداف ثم يوسف المساكني (لخويا) ولويز موريكي (السد) ولكل منهما 8 اهداف ثم يحيى كبيبي (الخريطيات) وسارودر راشيدوف (الجيش) وسباستيان ساشا (الوكرة) وباولينهو (العربي) ولكل 7 اهداف وسباستيان سوريا (الريان) وروماريينو (الجيش) ولكل 6 اهداف.

محسن ياجور مهاجم «الملك» في حوار خاص لـ«استاد الدوحة»:

فريق قطر في وضع خطر.. والكرة في ملعب اللاعبين!

الحوار مع المهاجم المغربي لفريق قطر محسن ياجور يبقى محفوفا بكثير من الحساسية في ظل الاوضاع السيئة التي يعيشها الملك القطراوي والمستوى المتواضع الذي يثير الحيرة وهو ما يجعل الحوار شائكا ومثيرا خاصة مع محاولتنا التعرف على ما يحدث داخل كواليس الفريق وسبب الازمة وهل بامكانه التغلب على ظروفه الصعبة التي يعيشها، والذي اكد فيه ياجور ان فريق قطر يحتاج الى استعادة المعنويات بأسرع ما يمكن لكي يتجاوز ظروفه الصعبة، واعترف ياجور في هذا الحوار بأن الانانية ليست عيبا واهدار الفرص سمة المهاجمين واكد ان فريق قطر في وضع خطر وان اللاعبين وحدهم هم من يملكون الحل.

طارق العتريس

في البداية، ما تعليقك على ما يحدث للملك القطراوي بعد تلقيه هزيمتين ثقيلتين امام الريان ثم السيلية و14 هدفا في مرماه؟

انا بصراحة لا اريد ان اتحدث طويلا لاني نفسيا غير مرتاح ليس بسبب هاتين الخسارتين اللتين اصابتا الفريق بشكل غريب وما يحزنني ان الفريق لم يقدم مستواه المعروف وبدا مهلهلا بشكل يثير الحزن.

دكة الاحتياط

وما سبب وجودك على دكة البدلاء ومشاركتك امام السيلية في الشوط الثاني والفريق متأخر بنتيجة ثقيلة؟

في الحقيقة لا اعرف السبب واعتقد ان هذا هو قرار المدرب الكابتن لازاروني وهو مدرب كبير وهو المسؤول عن الاختيارات وانا ملتزم بتعليماته بدليل انه عندما طلب مني التسخين والنزول في منتصف الشوط الثاني لم اتردد وحاولت تقديم اقصى ما عندي من مستوى وجهد لخدمة الفريق.

كيف تقيم تجربتك الاحترافية الاولى لك في دوري النجوم والتي جاءت من بوابة نادي قطر وسط ظروفه الصعبة التي يعيشها في الفترة الاخيرة؟

اعتقد ان تجربة احترافي مع فريق قطر كانت تسير في الطريق الصحيح في البداية مع بداية تأقلمي بالتدريج، بدليل اني سجلت اربعة اهداف قبل مباراتنا مع الريان، ورغم اني تأثرت بسبب وجود الفريق في ترتيب متأخر لكني افكر الان في الخروج من هذا الوضع السيئ الذي ينعكس بالطبع على عطائي وحضوري في الملعب.

هل تشعر بانك سيئ الحظ لان وجودك بالفريق تزامن مع حدوث اهتزاز الفريق فنيا بشكل كبير؟

لاشك ان أي محترف يتمنى ان يجد فريقه في افضل حال فنيا وبالتأكيد فان أي فريق في العالم قد يمر بهذه الظروف الصعبة ولكن أؤكد انه بالامكان تدارك الموقف، واللاعبون هم فقط القادرون على اخراج الفريق من هذا الوضع السيئ.

التجانس مع اللاعبين

البعض يرى ان كثرة استدعائك للمنتخب المغربي في الفترة السابقة اثر على تجانسك مع زملائك؟

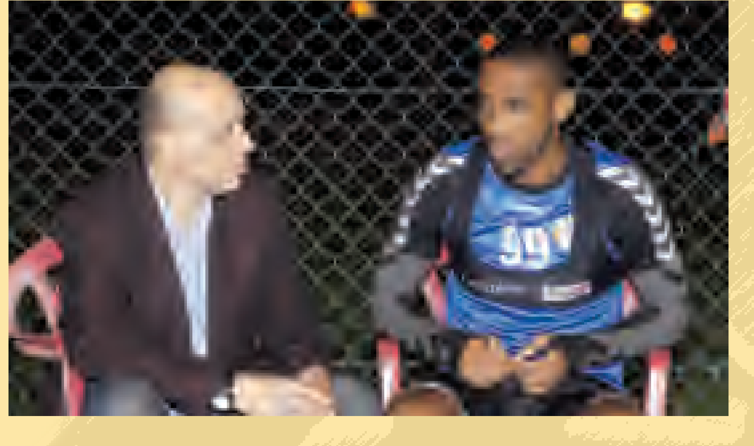
أعتقد ان استدعائي للمنتخب المغربي لم يؤثر على التجانس مع زملائي وأؤكد اني لم اقدم كل امكانياتي حتى الان ولكن استدعائي للمنتخب ليس سببا لما يحدث لفريق قطر في الدوري هذا الموسم.

لكنك لا تشارك كأساسي ضمن تشكيلة المنتخب المغربي؟

من البديهي الا اشارك ضمن التشكيلة الاساسية لان اللاعبين الاساسيين في نفس مركزي يلعبون في الدوريات الاوروبية الافضل واعتقد ان هذا السؤال يجب توجيهه للمدرب بادو الزاكي ورغم ذلك فانني اثق اني سآخذ فرصتي في المستقبل ويكفي ان وجودي في تشكيلة اسود الاطلس له قيمة كبيرة على سمعتي كلاعب محترف وانا الوحيد المتواجد في التشكيلة بعد خروج زميلي محسن متولي وتواجد عبدالرزاق حمدالله خلال فترات متقطعة.

البعض يتهمك بإضاعك الفرص العديدة والسهلة ويقولون «انك تضيع اكثر مما تسجل».. فما هو السبب وبماذا ترد؟

إضاعة الفرص شيء طبيعي وهي من سمات المهاجم وهي في النهاية تحدث لمعظم المهاجمين في العالم، صحيح انه اتيحت لي فرص عديدة ولا يعرف البعض اني لم ألعب كرأس حربة صريح خلال المباريات الاربع الاولى خلال وجود الحرباوي وكنت اتواجد على الاطراف وهو ما يجعلني ابذل جهدا بدنيا كبيرا وهو ما يؤثر على تفكيري في اللمسة الاخيرة.



البعض يرى ان وجودك في هجوم قطر هذا الموسم لم يخدم الفريق.. وهل تشعر بان زميلك التونسي حمدي الحرباوي كان يغار منك وهو ما انعكس سلبا على النجاعة الهجومية للفريق ككل؟

بالعكس مازلت ارى ان زميلي حمدي الحرباوي مهاجم كبير وخروجه من نادي قطر كان قراره الشخصي الذي اتخذه بنفسه بهذه الطريقة وهو الوحيد الذي بامكانه الاجابة هل كان يغار مني ام لا.

سبب الكبوة!

وما سبب كبوة فريق قطر هذا الموسم بشكل يثير الحيرة؟

أعتقد ان فريق قطر فعلا يعيش ازمة كبيرة تهدد بالفعل مسيرة الفريق في القادم من الدوري ولكن لايزال بامكاننا تدارك الموقف ولاتزال هناك مباريات اخرى عديدة لاننا لم نلعب سوى 10 مباريات من 26 مباراة ولاتزال امامنا الفرصة للتعويض حتى لو كانت صعبة واعتقد اننا كنا في اسوأ حالاتنا فنيا في المباراتين الاخيرتين وكنا نستحق الهزيمة.

ولكن قطر في ترتيب متأخر بشكل مثير بعد ان كان واحدا من الاربعة الكبار.. فهل تعتقد ان هناك خطرا كبيرا على الفريق؟

بالتأكيد فان الفريق في ترتيب صعب بشكل كبير ولكننا قادرون على تجاوز هذه الازمة والكلمة الاولى والاخيرة بيد اللاعبين.. كل اللاعبين لا المحترفين فقط.

كيف تتوقع المركز الذي سيحققه قطر في نهاية الموسم؟

اتمنى ان يبتعد الفريق اولا عن المركز الاخير وما قبله وهذا هو الشغل الشاغل لنا جميعا وبعدها نفكر في الترتيب الذي يمكن ان نحققه خاصة ان نتائج جميع الفرق متذبذبة.

وما الذي ينقص فريق قطر في رأيك؟

أعتقد اننا نحتاج الى عودة الثقة في نفوس اللاعبين ونحتاج فقط الى الحظ والتوفيق من اجل تحقيق الفوز الاول الذي يعيد للفريق التوازن وعلاج الاخطاء البسيطة التي نقع فيها كلاعبين.

مشكلة الدفاع!

البعض يرى مشكلة فريق قطر في خط الدفاع...

هذا صحيح لان الاهداف التي تدخل مرمانا تأتي في معظمها من الكرات الثابتة، كما اننا نعاني من عدم وجود الزيادة العددية في وسط الملعب.

أخيرا.. البعض يتهمك بالانانية وعدم التعاون مع زملائك في بعض المواقف...

ارد على من يتهمني واقول لهم لابد ان يكون المهاجم انانيا وهذه الانانية تساعدني في بعض الاحيان على تسجيل الاهداف وانا فعلا مهاجم اناني لكي اخدم نفسي كمهاجم محترف واخدم فريقي وأؤكد ان مروان الشماخ المهاجم المغربي رحل من الارسنال وبوردو لانه لم يكن انانيا!!. وهذه الانانية تعكس اني مهاجم لا اخاف واني ألعب بجرأة وبدون خوف.. المهم ان يخرج فريقنا بأسرع ما يمكن من الكبوة الصعبة التي يعيشها فريق قطر.

> الأنانية ليست عيباً.. وإهدار الفرص سمة المهاجمين

رابحون وخاسرون

هلال الدوري السعودي يظهر ويوفنتوس يعود

كــوارث الحـــراس قاســـم مشــــترك أو



د. علاء صادق

» من نصر الى نصر.
هذا هو منهج الهلال متصدر الدوري السعودي في الموسم الحالي.

وبعد 8 مراحل فقط ظهر هلال المسابقة في كبد سماء البطولة بعد فوز ولا أصعب على جاره العنيد الشباب ومستفيدا من تعادل أقرب منافسيه الأهلي مع الفيصلي مفاجأة المسابقة.

وفي ملاعب الدوحة نفذ حراس المرمى اسبوعا كارثيا على كل الاصعدة وكانت أخطاؤهم الساذجة تارة والفنية تارة أخرى قاسما مشتركا في أغلب المباريات.. لكن الحارس قاسم برهان كان الأكثر سقوطا بهدفين في شباك الغرافة أولهما من خطأ فني فادح وثانيهما من مهزلة تتعلق بشخصيته وتركيزه واهتمامه وجديته قبل أن تتعلق بمهاراته والأمور الفنية الأخرى.

والفوز ذهابا ايابا على مانشستر سيتي بطل الدوري الانجليزي والمتخم بأشهر النجوم يمثل انجازا كبيرا هو الأروع ليوفنتوس الايطالي في الموسم الحالي.. وهدفا الاسباني اريتز ادوريز (35 عاما) نجم اثلتيك بلباو الاسباني في الدقائق الأخيرة حققا فوزا ولا أغلى 3 - 2 في ملعب منافسه اللماني اوجسبورج.. ومنحا بلباو صدارة مجموعته في الدوري الاوروبي وتأهله الى الدور التالي ووضعا ادوريز ضمن كبار هدافي اوروبا في الموسم الحالي.

الهلال يشكر الفيصلي.. ويعلو منفرداً

» الفريق الكبير لا تهزه صدمة أو اثنتان.. وركلة الجزاء التي أضاعها ايلتون الميدا للهلال في الثلث الأول من لقاء الشباب كانت صدمة ثقيلة بكل المقاييس.. وجاء توفيق واجادة وتألق الحارس الشبابي محمد العويس كصدمة ثانية أوقفت الفرص الهلالية واحدة تلو الأخرى.. لكن الموج الهلالي الأزرق تجاوز صدماته وتمكن من انتزاع فوزه المستحق بهدف كارلوس ادواردو المتابع لهجمة فريقه الناضجة في مطلع الشوط الثاني.. ولم يكن ادواردو المنفرد وحيدا بالعويس متسللا لأن ظهير الشباب الأيسر كان أقرب الى خط مرماه من ادواردو.

جدارة الهلال بنصره وصدارته لا تتوقف عند قدرته على تجاوز الصدمات ولكنها تمتد لجماعية متكاملة في الأداء وفي وفرة النجوم في تشكيلته من أساسيين وبدلاء وفي صلابة دفاعه الذي استعاد توازنه بعد سقطاته في ليلة الاتحاد.. والأهم أن لديه هدافا واثنين وثلاثة هم الميدا وادواردو وناصر الشهراني.

وأكمل الفيصلي أفراح الهلاليين بحرمان الأهلي (صاحب الأداء الممتع في الموسم الحالي) من نقطتين غاليتين بتعادلهما 1 - 1 ليبتعد الهلال بقمته بفارق ثلاث نقاط.. وسيكون يوم العاشر من ديسمبر المقبل موعدا لكل عشاق كرة القدم السعودية والعربية لمتابعة قمة الهلال والأهلي في الرياض.

يوفنتوس.. الإفاقة المحلية تمتد أوروبياً

» في حملة الإفاقة المحلية والخارجية التي يعيشها نادي يوفنتوس بطل الدوري والكأس في ايطاليا ووصيف دوري الأبطال حقق الفريق الأبيض والأسود فوزه الثالث على التوالي خلال اسبوعين.. وبعد فوزين غاليين في الدوري المحلي على مستضيفه امبولي 3 - 1 وعلى ضيفه العنيد ميلان 1 - صفر كانت المهمة الأصعب والفوز الأهم 1 - صفر على نجوم مانشستر سيتي الانجليزي (وهو ثالث أغلى فرق اوروبا في أسعار نجومه بعد ريال مدريد وبرشلونة الاسبانيين)..

وحجز اليوفي مكانه باكرا في الدور التالي في دوري الابطال محتلا المركز الأول في مجموعته مما يضمن له مواجهة أسهل نسبيا مع أحد الأندية التي تحتل المركز الثاني في المجموعات الأخرى.

الأهم أن جماهير يوفنتوس استعادت ثقتها في المدير الفني ماسيميليانو اليجري بعد البداية السيئة والهزائم المتتالية للفريق في الدوري المحلي.. وراهن اليجري على الثنائي الهجومي الكرواتي ماريو ماندزوكيتش والارجنتيني الشاب باولو ديبالا على حساب الاسباني الفارو موراتا معشوق جماهير اليوفي.. وتحمل اليجري صرخات الاستهجان من انصاره لبعض الوقت قبل ان يدفع به في الشوط الثاني بديلا لماندزوكيتش الذي حقق المطلوب بإحراز هدف المباراة.

ورغم كل ما حدث ورغم الهزائم الاربع والتعادلات الثلاثة حتى الان يمكننا القول ان يوفنتوس لايزال المرشح الأكبر للفوز بالدوري الايطالي!!.



اريتز ادوريز من بلباو إلى قمة أوروبا

» لا يتوقع أحد من اريتز ادوريز زوبليلدا مهاجم وهداف فريق اثلتيك بلباو الاسباني انجازا قاريا كبيرا سواء لتقدمه في العمر (وهو على مشارف عامه الخامس والثلاثين) ولعدم وجود أي نجم مشهور بجواره في الفريق أو لأن بلباو الفائز مؤخرا بكأس السوبر الاسبانية ليس منافسا على بطولة الدوري المحلي ولا على المسابقات الاوروبية.

لكن اريتز ادوريز فاجأ الخبراء قبل الجماهير خلال الموسم الحالي بنضوج وفاعلية كبيرين سواء بأهدافه الأربعة في شباك برشلونة على كأس السوبر (هاتريك ذهابا وهدف في الاياب).. أو بوصوله الى رصيده الاجمالي الى مائة هدف مع فريقه اثلتيك بلباو في مباراته في الدوري الاوروبي ضد بارتيزان بلجراد الصربي في ملعب سان ماميس.. وأخيرا بإنجازه المذهل مساء الخميس الماضي في ملعب امبولس ارينا معقل فريق اوجسبورج اللماني حيث كان بلباو متأخرا 2 - 1 قبل سبع دقائق فقط من النهاية في لقائهما في المرحلة الخامسة لمجموعتهما في الدوري الاوروبي.. وهي نتيجة تضع بلباو مع اوجسبورج وبارتيزان بلجراد في موقف متساو ولكل 9 نقاط قبل مباراة واحدة من الختام.. وهنا تدخل ادوريز وسجل هدف التعادل الذي صعد بفريقه الى قمة المجموعة ثم أضاف هدفا ثانيا ليخطف الفوز لبلباو في 3 دقائق فقط 3 - 2 ويضمن مكانا في الدور ثمن النهائي للبطولة بغض النظر عن لقائه الاخير.

ادوريز رفع رصيده الى 6 أهداف متصدرا قائمة هدافي المسابقة وأكمل مع بلباو في الموسم الحالي 17 هدفا محتلا أحد المراكز المتقدمة بين هدافي اوروبا الكبار مع البرتغالي كريستيانو رونالدو والبرازيلي نيمار والاوروجواني لويس سواريز والالماني توماس مولر والبولندي ليفاندوفيسكي والجابوني اوباميانج.



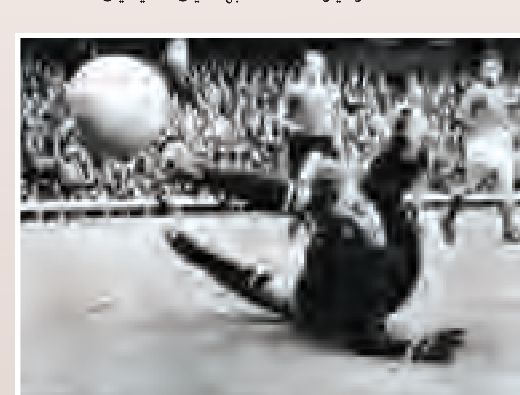
و قاسم برهان

ماذا دهاك يا برهان؟ كارثة لا تحتاج برهاناً!!

» أخطاء كرة القدم موجودة في كل زمان ومكان.

وأخطاء حراس المرمى تبقى دائما عالقة بالذاكرة لأنها تسفر دائما عن أهداف وخسائر وفقدان لمباريات وبطولات.. ولا ينسى أحد كارثة الحارس السوفييتي الاسطوري ليف ياشين في مباراة كولومبيا التي انتهت بالتعادل 4 - 4 في نهائيات كأس العالم 1962 في شيلي.

ولكن تلك الأخطاء لا تتكرر من نفس الحارس الا قليلا أو نادرا.. ومن الغريب جدا أن يرتكب حارس واحد خطأين فادحين أحدهما مؤسف والاخر كارثي في مباراة واحدة.. ويقود فريقه الى هزيمة مؤلمة وغير مستحقة بهدفين نظيفين.



هذا ما فعله الحارس قاسم برهان بفريقه الغرافة في مباراته الجمعة الماضي ضد الخريطيات وسط دهشة زملائه واستياء الخبراء والجمهور.. ولا شك ان قاسم برهان (صاحب التاريخ الجيد) يحتاج لوقت غير قصير من الراحة والهدوء لاستعادة توازنه وثقته قبل العودة الى الملاعب والمباريات مرة أخرى.

في الهدف الأول للخريطيات أغلق قاسم تماما الزاوية القريبة تحسبا لانطلاق مهاجم الخريطيات بالكرة نحو خط المرمى وهو ما حدث تماما.. وتوقع قاسم ان يرسل المهاجم الكرة عرضية للخلف الى زميله وهو توقع صحيح فارتمة لمنعها ولكن توقيت لقائه مع الكرة كان متأخرا فمرت الكرة من تحته ليحولها محمد عبد الرب بكل سهولة في الشباك الخالية.. وفي الهدف الثاني يمكن ان يرتقي خطأ قاسم برهان الى جريمة في حق فريقه لأنه تولى بنفسه تسجيل الهدف من كرة ضالة لا تمثل أدنى خطورة من أي جانب.. وحول قاسم بقدمه بطريق الخطأ الكرة العرضية التي أرسلها حسن عبد الفتاح الى شباكه دون أن يصدق أحد كيف ولماذا فعل تلك اللعبة الماجنة.. ولو تركها وشاهدها فقط بعينيه لمرت الكرة الى الجانب الاخر من الملعب الخالي من لاعبي المنافس.

كلود والدوسري.. نقص تركيز وبطء رد الفعل

» 3 أهداف في قمة لخويا والسد من أخطاء الحراس.. عدد كبير بلا شك.

كلود أمين حارس لخويا ترك كرة نذير بلحاج متوسطة القوة والقادمة من مسافة بعيدة والتي لا يقصد صاحبها التسديد ولا التسجيل تمر أمامه الى شباكه بسذاجة ممزوجة بنقص المتابعة وعدم التركيز لتكون الهدف الأول للسد.. والأساس ان يضع الحارس عينيه وتركيزه على الكرة في كل الوقت دون أن يتأثر بحركة اللاعبين من مدافعين أو مهاجمين أمامه داخل المنطقة.

ولم يكن سعد الدوسري حارس السد بأحسن حالا من منافسه على الجانب الاخر من الملعب ويتحمل مسؤولية الهدفين الثاني والثالث اللذين قلبا اللقاء رأسا على عقب.. وكان الدوسري مستعدا ومتوقعا لتسديدة يوسف المساكني المنطلق بكرته نحو منطقة الجزاء (وسط حرس شرف من مدافعي السد الطيبين) وعندما سدد المساكني كرته الأرضية القوية صوب المكان الذي يحرسه الدوسري.. كان من الطبيعي أن يبعدها الحارس الى ركنية أو يردها الى الملعب شاكرا للمساكني التسديد في مكانه.. ولكن الكرة مرت من تحته بغرابة نحو الشباك بسبب بطء تصرفه في الذهاب الى الكرة.. وفي الهدف الثاني تكررت طيبة مدافعي السد في ترك تشيكو فلوريس يقفز فوقهم ويحول الركلة الركنية برأسه من مكان قريب نحو المرمى.. ومجددا ذهبت الكرة الى المكان الذي يقف فيه الدوسري تماما ولكن الخطأ تكرر حرفيا ومرت الكرة من فوقه لأن رد فعله كان بطيئا للغاية وتأخر ذهابه الى الكرة.

RIVER PLATE QUE VENCE A PEÑAROL POR 5 A 2
QUEDA CONSAGRADO TRIPLE CAMPEON DE FUTBO

El Team Ganador Actuó con Notable Eficacia y Dominó Netamente en Todo el Match

Repitió la Hazaña de Racing

صحافة زمان

الموندو الأرجنتينية تحتفل بريفر بليت

ثلاثية 1937 التاريخية تعادل إنجاز راسينج

» في عددها الصادر صباح الأحد 16 يناير 1938 نشرت صحيفة الموندو الارجنتينية صورة ضخمة لفريق ريفر بليت مع عنوان ضخم بعرض الصفحة الرياضية بأكملها (ريفر بليت الذي فاز على بينارول 5 - 2 يتمكن من تحقيق ثلاثية أبطال كرة القدم).. وفي ثلاثة سطور تالية كان العنوان الثاني (الفريق الفائز قدم نموذجا للفاعلية وسيطر على المباراة تماما في كل الوقت).

الفوز الضخم لريفر بليت على ضيفه بينارول الاوروجواني 5 - 2 في المباراة الفاصلة التي اقيمت في ملعب سان لورينزو في بوينوس ايرس توجه بطلا بلا منازع لينال كأس الداو (مسابقة كانت تنظم سنويا من 1916 الى 1947 بين بطلي الارجنتين واوروجواي وهما أقوى منتخبات اميركا الجنوبية في النصف الاول من القرن العشرين)..

وأحرز بيريريا هدفين وكل من فاشيتو وبيدير ومورينو هدفا للفائز مقابل هدفين احرزهما كمالي للخاسر.

واشارت الصحيفة الى أن تتويج الفريق بكأس الداو بعد فوزه ببطولتي الدوري الارجنتيني وكأس ايبارجورين أكمل الثلاثية التاريخية الفريدة الأولى للفريق ووضعه على قدم المساواة مع نادي راسينج الارجنتيني الذي حققها مرتين من قبل عامي 1917 و1918.

صورة أبيض وأسود

مونيوز وجونكيه وارثر اليس يكتبون التاريخ

ريال مدريد ينتزع اللقب الأوروبي من استاد ريمس

» في 13 يونيو 1956 استقبل ملعب بارك دي برينس الباريسي مباراة فريدة من نوعها بين ريال مدريد الاسباني واستاد ريمس الفرنسي في نهائي المسابقة الأولى من كأس الاندية الاوروبية الابطال.. وفي الصورة يبدو ميجيل مونيوز كابتن ريال مدريد بالزي الأبيض يصافح روبرت جونكيه كابتن ريمس (وكلاهما كان لاعبا دوليا في منتخب بلاده).. وبينهما الحكم الانجليزي الشهير ارثر اليس والجمهور الضخم يملأ كل جنبات المدرجات.

المباراة كانت بالغة الاثارة وافتتحها الفرنسيون يدعمهم جمهورهم الساخن بهجوم وتفوق وسيادة وهدفين متتاليين لميشيل ليبلون وجون تيمبلين في الدقائق العشر الأولى.. ورد دي ستيفانو بهدف للريال قبل ان ينتهي الشوط الأول بالتعادل 2 - 2 مع هدف اسباني اخر لهيكتور ريال.. واستعاد استاد ريمس تفوقه بهدف ثالث لميشيل هيدالجو بعد 62 دقيقة لكنه لم يفرح أكثر من خمس دقائق وتعادل ماركوس الونسو للاسبان ثم كان هدف الفوز والتتويج في الدقيقة 79 وأحرزه ريال للريال ليفوز 4 - 3.

ريال مدريد واصل نجاحه وفاز باللقب لخمس سنوات متتالية وعاد استاد ريمس الى النهائي عام 1959 وخسر مجددا من الريال.. وعلى الصعيد الشخصي تحول مونيوز وهيدالجو ليصبح كل منهما من أشهر المديرين الفنيين لمنتخبي بلديهما خلال الثمانينات.



ترتيبات جديدة استعداداً لجولتين حاسمتين..

منتخب الإمارات يتأهب لملاقاة السويد والصين وأيسلندا ودياً

وافقت منتخبات السويد والصين وايسلندا على إقامة مباريات ودية دولية مع المنتخب الإماراتي لكرة القدم، حيث يستعد المنتخب الإماراتي لمواجهتين مصيريتين أمام فلسطين والسعودية خلال شهر مارس المقبل، في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم "روسيا 2018"، وترك الاتحاد الاماراتي قرار المفاضلة بين العروض أو ترتيبها فنياً والتوقيت المناسب بيد الجهاز الفني بقيادة مهدي علي، وهي مباريات مفيدة من الناحية الفنية للمنتخب، حال تم التوصل إلى اتفاق مع لجنة دوري المحترفين، لتسكين تجمعات المنتخبات خلال جولات الدوري في الأشهر الثلاثة المقبلة.

دبي - استاد الدوحة

يتوقع أن يكون لقاء الصين والسويد تحديداً خلال ديسمبر المقبل أو أوائل يناير على أقصى تقدير، بينما لا يمانع اتحاد أيسلندا أن تكون المباراة بين فبراير أو مارس المقبلين، ويأتي هذا التوجه، بعد أن قدم المنتخب الاماراتي أداءً غير مقنع في مبارياته الأخيرة، رغم نجاحه في تحقيق الفوز، حيث تتطلب المواجهتان المصيريتان أمام فلسطين والسعودية، ضرورة التحضير الجيد لجميع اللاعبين.

ويسعى اتحاد الكرة لتثبيت شعار الدوري في خدمة المنتخب، خلال المرحلة المقبلة، وليس المنتخب في خدمة الدوري، بعدما رأت لجنة المنتخبات، أن غياب الأبيض عن التجمع حتى 12 مارس المقبل، وقبل 12 يوماً فقط من مباراة فلسطين في التصفيات، ودون أداء مباراة دولية ودية واحدة، ينطوي على مخاطرة غير مرغوبة، حيث تعد مواجهة فلسطين المحطة الأصعب، التي يجب تجاوزها بالفوز وليس بأي نتيجة أخرى، ويتوقع أن تتم الدعوة لاجتماع اللجنة المشتركة، خلال الأيام القليلة القادمة، لدراسة كيفية تسكين تجمعات المنتخب، مع مسؤولي لجنة دوري المحترفين، خاصة أن الأخيرة ترفض إجراء تغييرات واسعة على شكل الروزنامة التي تم التوصل إليها بمشاركة أعضاء اللجنة الشهر الماضي، وبحضور مدرب المنتخب الذي لم يطلب وقتها أي فترة تجمعات لأداء مباريات دولية ودية.

السركال: جيل الأبيض الحالي صعب تكراره.. ونخطط لمستقبل أفضل

من جانبه أكد يوسف السركال رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة أن تكرار مسيرة الجيل الذهبي الحالي للمنتخب الاماراتي الذي تم تكوينه، منذ أكثر من 9 سنوات، يعد أمراً صعب التكرار، لعدم وجود جيل حالياً، حقق مسيرة نفس مسيرة الجيل الحالي منذ بدايته في المراحل السنية.

وقال السركال: في خليجي 21 بالبحرين شاركنا بـ95 % من جيل المنتخب الأولمبي، بقيادة مهدي علي، ولكن أن يتكرر هذا الشيء، ونصعد بمنتخب كامل من مرحلة لأخرى، وهذا ليس متوافراً، بل التصعيد يتم بصورة فنية وعبر خطط فنية يتم تطبيقها حاليا، وهذا الأمر ليس عندنا فقط، بل حتى دول العالم المتطورة، ومن الصعب أن تجد جيلاً متكاملاً مملوءاً بالمواهب، ويتم جمعهم في مرحلة سنية بعينها، ويظلون معا، لذلك يكون العمل مع المراحل السنية والبحث عن المواهب الناشئة وثقلها بالخبرات الدولية هو المطلوب، وما يتوافر لدينا الآن عناصر قادرة على تدعيم بعض المراكز التي يحتاج إليها المنتخب الوطني في المستقبل.

وعن الأهداف التي يعمل من أجلها الاتحاد بالنسبة للمنتخبات الوطنية، قال: سبق وأن حققنا المركز الثالث على مستوى آسيا في البطولة الأخيرة، وكنا طرفاً في نهائي (نسخة96)، والمطلوب أن نصل إلى نهائي كأس آسيا 2019 أيضاً على أرض الإمارات، ونعمل منذ تولينا المسؤولية، من أجل هذا الهدف، لذلك هناك اهتمام كبير بمنتخبات المراحل السنية وبتطوير قدراتها، ولدينا خبير فني يعمل، وفي الطريق سيتم التعاقد مع خبير فني أجنبي، بما يساهم في زيادة الخبرات التي تعمل على تحقيق هذا الهدف، حيث نتوقع أن يمر المنتخب بمرحلة إحلال وتجديد مع (نسخة 2019)، التي تتطلب تجهيز البدلاء في كل المراكز.

أضاف: هدفنا في تلك البطولة، هو المنافسة على اللقب، والوصول إلى النهائي، ولكن لا يمكننا أن نعد بأننا سنفوز باللقب، بل نعمل بكل تفانٍ وجدية، من أجل تحقيق هذا الهدف.

وشدد السركال على أن هدف اتحاد الكرة واللجنة الفنية، ولجنة المنتخبات، والإدارة الفنية التي تعمل وتخطط بشكل مستمر ويومي، هو أن يتم تواصل للأجيال بين منتخبات المراحل، بما يصب في نهاية المطاف، في مصلحة المنتخب الوطني الأول المقبل على تحديات ضخمة، أبرزها التأهل إلى مونديال روسيا 2018، والمنافسة على لقب آسيا "الإمارات 2019".

مباراتان في قمة الإثارة

تشهد الملاعب الإماراتية اليوم إقامة مباراتين في ختام الجولة التاسعة من دوري الخليج العربي، الأولى تجمع الشعب مع الشباب باستاد الشعب في إمارة الشارقة، والثانية قمة مثيرة ومرتقبة بين الأهلي والجزيرة باستاد راشد بدبي. وكان الاهلي قد انتزع فوزه السادس على التوالي في الدوري بتغلبه على مضيفه الشباب 2 - 1، ضمن الجولة الثامنة، وشهدت خروج البطاقة الصفراء 11 مرة، بالإضافة إلى طرد عبيد هبيطة مشرف الكرة بفريق الشباب، وكوزمين مدرب الاهلي، وجاءت الأهداف كلها من ركلات ثابتة، بهذه النتيجة رفع الاهلي رصيده إلى 18 نقطة (العلامة الكاملة)، من الفوز في كل مبارياته الست التي خاضها حتى الآن، ومازالت لديه مباراتان مؤجلتان، وأصبح قريبا من الصدارة، وبالتالي يبحث الاهلي في لقاء الليلة عن كيفية الاستمرار في طريق الانتصارات في ظل معاناة الجزيرة هذا الموسم والذي يحتل المركز العاشر بـ8 نقاط فقط، وستكون مباراة الشعب مع الشباب فرصة للفريقين من حالة الخسائر وتراجع الترتيب حيث توقف الشباب عند 10 نقاط، والشعب في قاع البطولة بنقطتين من تعادلين.





عمر السومة هداف الدوري السعودي..

كبش فداء في عقوبة ردة الفعل ونسيان الفاعل!

أين الجديد الذي فعله المهاجم السوري ولاعب النادي الاهلي عمر السومة في مباراته امام فريق الفيصلي بعد ان ركل احد زملائه من لاعبي الفيصلي بعد المباراة في رجله والذي نالت منه العقوبة وهو الذي اكد عقب المباراة معتذراً للجماهير السعودية بانه منذ عام ونصف لم يسئ لاي رياضي باستثناء لاعبي الفيصلي بعدما ظلوا يركلوه بدون كرة خلال 90 دقيقة من عمر المباراة وهو الذي اشتكى لحكم المباراة صالح الهذلول وظل مجرد «شاهد ما شفش حاجة» وهي المباراة التي انتهت بالتعادل وهي القضية التي أشغلت الرأي العام السعودي هذا الاسبوع، بل وهو ما حدا بالإعلام والجماهير وجميع المنتسبين للرياضة بأن ينالوا من النجم عمر السومة وهو هداف الدوري السعودي العام الماضي وهذا العام والذي كان الى وقت قريب نموذجا للاعب المحترم والمثالي، فهل أتى مهاجم الأهلي بشيء جديد من حيث التصرف الاول منه شخصياً وهل هذه الحالة الأولى أو الأغرب التي تحدث في المسابقات الرياضية السعودية هذا العام او العام الفائت.

جدة - عوض الرقعان

» الواقع يقول ما نشاهده بين مباراة وبطولة وأخرى يؤكد أن تصرف اللاعب السومة وغيره ما هو الا امتدادا لتصرفات سابقة من لاعبين ومدربين سعوديين وأجانب ولكن الخلاف بأن هؤلاء لا تصلهم عقوبة ولديهم حصانة خاصة بل جدوا أن اللجان المعنية تكيل بمكيالين وأن العقوبات تتفاوت من طرف إلى آخر، حسب اللون والنفوذ والمكانة وردة الفعل الإعلامية في الصحف والبرامج الفضائية وشبكات التواصل، بدليل أن هناك لاعبا يضرب ويرفس ويبصق ويصعد إلى المدرجات ويشتبك مع الجماهير واحيانا يتشابك مع من حوله من المدربين والإداريين ويهاجم الحكام ويعتدي عليهم على مرأى من الجميع في الملعب وخلف الشاشة، فتمر تصرفاته مرور الكرام وإن عوقب فهو يعاقب على استحياء.

ولاعب في ناد اخر يرتكب تصرفات الاغلبية يجمعون عليها أنها عادية ولا ترتقي إلى درجة التجاوز المرفوض فتصدر بحقه الايقافات والغرامات بسرعة تتجاوز 200كم في الساعة، وهناك آخر يبث الناقل الرسمي تصرفاته الممقوتة على الهواء فيشاهدها البعيد والقريب واللجان المعنية تغض الطرف وكأنه لم يحدث شيء، بينما لاعب ثالث تصدر بحقه العقوبات عطفا على مقاطع تمت الاستعانة بها من بعض المشجعين وعبر شبكات التواصل المتنوعة، ايضا إداري يخرج عبر الإعلام ويسب ويتهم علنا الحكام واللجان والاتحاد، يغض الطرف عنه وآخر مجرد أن يخرج بتصريح فيه نقد عادي وملاحظات مقبولة تجاه اخطاء كارثية ينذر ويُغرم وربما يوقف.

قرار متفاوت!

نكرر القول إن لاعب النادي الاهلي عمر السومة لم يأت بجديد فهو يشاهد تلك التجاوزات من لاعبي الأندية الأخرى ويكون القرار متفاوتا بحقهم، فلماذا نعيبه وحده، ونطالب بمعاقبته وغيره فعل الأسوأ وبقي اتحاد الكرة ولجانه المعنية بالقرارات الرادعة والعقوبات الحازمة متفرجين على تصرفاته المرفوضة؟ تصرفات السومة مرفوضة ولا أحد يقبلها، ولكن متى يكون ذلك؟ عندما يكون لدينا نظام رياضي يطبق على الجميع، لا يميز بين أخضر وأصفر، ولا يفرق بين لون برتقالي وأزرق، نظام لا يرى الألوان ويميز بينها، فقط يشاهد الحالات بكل حياد وتجرد من العاطفة ويطبق العقوبات، هذا ما ننشده، وهذا ما يردع المتجاوزين المتغطرسين ويعيد الهيبة إلى الملاعب السعودية، ويجعلنا نشاهد كرة قدم حقيقية خالية من الشوائب، وبعيدة عن العنف وغياب العدل والمساواة، ومن يعاقب السومة على تصرفه أمام الفيصلي فهو يدين نفسه لأنه ترك حالات أخرى في مباريات ومناسبات سابقة بل أشد.

ليست دعوة للعنف

» وفي الختام هذه ليست دعوة إلى العنف بل هو طرح لمحب لكرة القدم والطامع بتنافس قوي وشريف يشدد على حضور الانظمة واللوائح حتى يأخذ كل مخطئ حقه من العقاب، ولكنها مجرد استعراض للوضع الرياضي العام الذي يحتفل بالتناقضات بقيادة اتحاد الكرة ولجانه فغدا بدلا من أن يفرض النظام ويستتب التنافس النظيف إلى جهات تدفع إلى الفوضى والانفلات وغياب الحزم خصوصا اذا ما امعنا النظر داخل اروقة الاتحاد السعودي لكرة القدم وما يحدث بين الرئيس وبعض الاعضاء، وبين الاعضاء انفسهم، فلا جمعية تحاسب المخطئ وتسحب الثقة منه، ولا لجان مكتملة النصاب، ولا وضوح في الرؤية وتحديد الهدف، وهذا لا يوحي برؤية عمل مميز وقرارات حازمة ونظام لا يميز بين القوي والصغير، والبسيط والنافذ، ولعل مثل هذه التجاوزات نتاج طبيعي عندما يكون القائد غير قادر على قيادة المركبة فتكثر الحوادث وتكون الفوضى، وهذا ما ينطبق تماما على وضع الرياضة السعودية للأسف، وإذا ما اردنا اصلاح الحال فعلينا أولا أن نسأل انفسنا (ما الذي جعل السومة يخرج عن النص ويركل ويبصق؟) إن أجبنا على انفسنا بإجابة صريحة بعيدا عن العاطفة والالوان والخوف من هذا وخشية ذاك سنتجه إلى الطريق الصحيح وفي اقرب وقت ممكن.

شهد يستعين بنجوم المنتخب الأول..

الأولمبي العراقي يستبق منافسات الدوحة بتحضير مثالي

لم يحظ أي منتخب عراقي بفترة تحضير مثالية كالتي حظي بها المنتخب الاولمبي الذي يتأهب للمشاركة في نهائيات بطولة كأس اسيا تحت 23 عاما التي ستقام في الدوحة خلال الشهر الاول من العام الجديد ويتأهل منها اصحاب المراكز الثلاثة الاولى الى اولمبياد ريو دي جانيرو 2016.

بغداد: صلاح الفتلاوي

» (استاد الدوحة) تابعت تحضيرات اسود الرافدين للحدث القاري المرتقب وخرجت بهذه الحصيلة..

تضمنت رحلة اعداد الاولمبي العراقي حتى كتابة هذه السطور ثلاثة معسكرات تدريبية اقيم اولها في محافظة البصرة بينما اقيم الثاني بمحافظة اربيل اما الثالث فمازال يتواصل في امارة عجمان بانتظار معسكر رابع يسبق المغادرة الى الدوحة سيقام لاحقا في دبي، وفي ضوء ما قدمه اللاعبون في المعسكرين التدريبيين المحليين اختار المدرب عبدالغني شهد التشكيلة التي انخرطت في معسكر عجمان الذي بدأ منتصف نوفمبر/تشرين الثاني الحالي وخاض خلاله الفريق حتى الان مباراتين تجريبيتين فاز فيهما تواليا على نادي العين بثلاثة اهداف دون مقابل سجلها شيركو كريم (2) وامير صباح ثم على نادي حتا بخماسية نظيفة تناوب على تسجيلها مهدي كامل (2) ومهند عبدالرحيم ومازن فياض ومصطفى ناظم، فيما الغيت المباراة الثالثة التي كان مقررا ان تقام مع الاهلي المصري بناء على رغبة الاهلاويين.

لمسات أخيرة

لاشك ان معسكر دبي المقرر ان يبدأ في الثاني والعشرين من ديسمبر/كانون الاول المقبل سيكون فرصة مناسبة امام عبدالغني شهد من اجل اختيار التشكيل النهائي الذي سيخوض غمار الاستحقاق القاري لاسيما ان المعسكر المذكور سيتضمن ثلاث مباريات تجريبية من الوزن الثقيل ستقام تواليا امام المنتخبات الاولمبية للصين وكوريا الشمالية والسعودية ومن المقرر ان يخوض الفريق مباراة اخرى امام نظيره الاردني اقترح اتحاد الكرة العراقي اقامتها في دبي وينتظر رد الاشقاء الذين ارادوها في عمّان، وجاء اختيار المنتخبات المذكورة وفق رؤية تتماشى مع ما افرزته قرعة البطولة التي وضعت المنتخب الاولمبي العراقي في المجموعة الثالثة التي ضمت الى جانبه منتخبات كوريا الجنوبية واوزبكستان واليمن.

حذف وإدخال

ضمن عمليات الحذف والادخال التي دأب المدرب عبدالغني شهد على اجرائها منذ تسلمه مهمته تم ابعاد خمسة لاعبين عن معسكر عجمان، بينهم ثلاثة بسبب الاصابة وهم امجد وليد وحسين عبدالواحد واحمد محسن بينما تم الاستغناء عن خدمات الثنائي محمد حميد وعمار عبدالحسين لتجاوزهما السن المقررة، وبالمقابل استعان شهد بخمسة من نجوم المنتخب الاول التحقوا بمعسكر الامارات المتواصل فور انتهاء المباراة التي خاضها الفريق امام نظيره التايواني ضمن تصفيات الدمج وهم مهدي كامل وعلي حصني ومهند عبدالرحيم ومصطفى ناظم ومازن فياض ومن المقرر ان يضاف لهم لاحقا همام طارق وعلي عدنان وضرغام اسماعيل، كما اعيد للفريق المدافع سعد ناطق والمهاجم ايمن حسين بعد شفائهما من الاصابة، اما بخصوص المحترفين فقد تأكدت مشاركة المهاجم شيركو كريم لاعب نادي غراسهوبر السويسري الذي سجل هدفين بمرمى العين فيما لايزال امر زميله هوبير مصطفى لاعب نادي ماسترخت غامضا.

البحث عن المجد

سيحاول المنتخب الاولمبي العراقي اعادة الامجاد التي سطرتها الكرة العراقية في هذه البطولة بالذات حيث استطاع الفريق الظفر بلقب نسختها الاولى التي اقيمت في العاصمة العمانية مسقط وكانت آنذاك مخصصة لمنتخبات تحت 22 عاما بعد التغلب في المباراة النهائية على المنتخب السعودي بهدف دون مقابل لمهند عبدالرحيم، ويومها تضمنت رحلة الفريق باتجاه احراز اللقب الفوز على منتخبي اوزبكستان وكوريا الجنوبية اللذين سيواجههما في النسخة الجديدة.

السوري خربين يبحر بقمة هدافي الدوري

» مع تواصل مباريات دوري الكرة الممتاز بموسمه الحالي يمضي صراع الهدافين ساخنا ومثيرا ازدحم خلاله المتنافسون على اللقب الشخصي الى الدرجة التي كان فيها فارق الهدف الواحد هو الفيصل بين المتصدر والوصيف، وقد اثبتت الوقائع ان المينائي عمر خربين والزورائي مهند عبدالرحيم هما احسن من يجيد غزو الشباك حتى انتهاء الجولة الثامنة من منافسات الدوري الممتاز فاستحق الاول تبوؤ قمة لائحة هدافي الدوري وله تسعة اهداف مبرهنا على أنه الافضل على الاطلاق بين العناصر المحترفة خلال الموسم الحالي، فيما جاء الثاني وصيفا بعد ان سجل ثمانية اهداف مؤكدا من خلالها انه يمثل القوة الضاربة في هجوم فريق الزوراء الذي يسعى للظفر بدرع الدوري وتعويض ما فاته خلال المواسم الاخيرة.

صدارة ووصافة

الاهداف التسعة التي وضعت مهاجم الميناء السوري عمر خربين على رأس لائحة اصدقاء الشباك جاءت بواقع هدف بمرمى زاخو في الدور الاول وهدفين بمرمى اربيل في الدور الثاني وهدف بمرمى كربلاء في الدور الخامس وهدفين بمرمى الحدود في الدور السادس وهدف بمرمى الشرطة في الدور السابع وهدفين بمرمى الصناعة في الدور الثامن، اما مهاجم الزوراء مهند عبدالرحيم الذي حل وصيفا فجاءت اهدافه الثمانية بواقع هدف بمرمى نفط الجنوب في الدور الثاني وهدف بمرمى النفط في الدور الرابع وهدف بمرمى الطلبة في الدور الخامس وهدفين بمرمى الكهرباء في الدور السادس وهدفين بمرمى نفط ميسان في الدور السابع وهدف بمرمى دهوك في الدور الثامن.

الثالث طلابي

اما مهاجم الطلبة المتألق عبدالقادر طارق فبات يلعب دور الملاحق، مؤكدا انه المنافس رقم واحد للمتصدر والوصيف بفعل اهدافه الستة التي جعلت منه واحدا من المع نجوم الدوري حتى الان، والحقيقة التي فرضت نفسها تقول بأن (عبودي) كما هو لقبه قد استفاد كثيرا من وجود اللاعب الكبير يونس محمود الى جانبه حيث رفع عنه الضغط والمراقبة اللصيقة في الوقت الذي انشغل فيه مدافعو الفرق الاخرى بتشديد الخناق على السفاح، وقد جاءت اهداف عبدالقادر طارق الستة بواقع هدفين بمرمى الكهرباء في الدور الثاني وهدف بمرمى نفط ميسان في الدور الثالث وهدفين بمرمى الكرخ في الدور السادس وهدف بمرمى نفط الجنوب في الدور السابع، وبالمناسبة فان يونس محمود اكتفى بهدفين فقط من سبع مباريات اثر المراقبة المشددة التي فرضها عليه لاعبو الفرق الاخرى.



المدرسة المناسبة هل ستكون أوروبية؟

أحلام مؤجلة بانتظار المدرب العماني الجديد!!

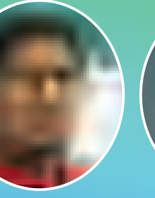
من اجل اداء افضل.. ومن اجل اتاحة فرصة عودة المياه الى مجاريها.. فان لجنة المنتخبات بالاتحاد العماني لكرة القدم جارية للبحث عمن يقود المنتخب العماني خلال الفترة القادمة بعمل دؤوب ليلا ونهارا.. كما ان هذا البحث لا يقتصر على مدارس اجنبية فقط بل انه يشمل العربية ايضا.. كما ان المدرب الجديد يحمل في طياته الكثير من الامال والاحلام التي سيعلقها عليه الوسط الرياضي لقيادة المنتخب وهو بالحالة التي يرثى عليها حاليا.. لذلك فان اول بادرة قامت بها اللجنة فتح أبوابها أمام عدد من المدربين والفنيين وأصحاب الخبرة في لعبة كرة القدم وذلك للتشاور معهم بشأن رحلة بحثها عن مدرب بديل للفرنسي بول لوجوين الذي قرر اتحاد الكرة إنهاء خدماته عقب خسارة المنتخب مباراته المهمة أمام تركمانستان والتي ضيقت بشكل كبير من فرصته في المنافسة على بطاقتي التأهل للدور الثاني لتصفيات مونديال روسيا والأمم الآسيوية.

مسقط/ليلى الرجيبي

للعلم وما هو متداول عليه فان اتحاد الكرة العماني قد كلف لجنة المنتخبات لتقدم توصيات لمجلس الإدارة بخصوص المدرب المناسب للمرحلة المقبلة ومنذ الأسبوع الماضي بدأت اللجنة في عملها وذلك لإنجاز العمل ويأتي فتحها لأبواب الاستشارة حرصا منها ليأتي الاختيار سليما ومناسبا لظروف المنتخب والمشاركات المقبلة التي تنتظره وتشير المعلومات التي توصلنا اليها الى أن الهدف من المشاورات هو استطلاع الآراء بشأن المدرب المناسب للمرحلة ونوعيته وطني أو عربي أو أوروبي وبعض المواصفات الأخرى المطلوبة في المدرب الذي سيتم التعاقد معه.

أسماء تشاورية

والى الان لم تحدد اسماء معينة لقيادة الاحمر العماني ولكن المشاورات حول قائمة الأسماء المطروحة مستمرة لدى اللجنة على ان يتم الاتفاق على جمع كل الآراء والملاحظات وكذلك الآراء الأخرى التي تصل اللجنة من المهتمين بالموضوع بما في ذلك الوسط الرياضي حيث تحرص اللجنة على الاستماع لكافة وجهات النظر كما اكدت اللجنة المنوطة بهذا الموضوع حرصها على استغلال الوقت الجيد المتاح أمامهم لاختيار مدرب جديد للمنتخب الوطني الأول في معرفة كل الوجهات والآراء ومن ثم دراستها وتحليلها وقياسها بالخطط التي يسعى اتحاد الكرة لتطبيقها وأهدافه من التعاقد مع مدرب جديد ومن ثم تحديد الخيارات وأسماء المدربين المرشحين.



كما انهم اكدوا إلى أن كل ما يدور حول أسماء مرشحة حاليا يعتبر اجتهادا ليس إلا واللجنة لم تصل حتى اللحظة لمرحلة التدقيق في الأسماء ولاتزال في طور الدراسة والبحث موضحا بأن البريد الإلكتروني لاتحاد الكرة عامر بالمراسلات لوكلاء مدربين وكل يوم تقريبا يتم عرض خدمات مدرب على الاتحاد ومن بينهم مدربون أصحاب خبرات وأسماء معروفة في العالم ومن جهة أخرى تجتهد لجنة المنتخبات لحسم خياراتها في توقيت مبكر لا يتجاوز السقف الزمني المحدد لها من قبل مجلس الإدارة وان تضع توصياتها في زمن مناسب يساعد على إكمال إجراءات التعاقد ومنح المدرب الجديد الفرصة للتعرف على الكرة العمانية من خلال مشاهدة مباريات الدوري قبل خوض مباراتي جوام وإيران ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة في مارس المقبل.



أسماء تاريخية في ذاكرة المنتخب الأول

هناك الكثير من اسماء المدربين الرنانة التي توالت على تدريب منتخب عمان الاول لكرة القدم منهم من احدث تغييرا جذريا لهم ومنهم من ابقاهم على حالتهم

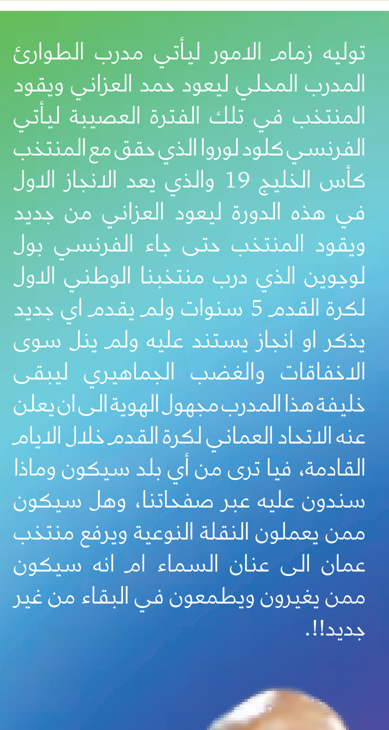
ما يدور حول أسماء مرشحة حالياً يعتبر اجتهاداً ليس إلا!

بدون زحزحة ساكن ومنهم من ألقى بهم في الهاوية وتركوهم يبدأون من الصفر وكل تلك الحقبة التاريخية بدأت منذ عام 1974 حيث كانت بداية المصري محمد الخفاجي والذي استطاع ان يكتب الرقم واحد في تدريب منتخب عمان الاول لكرة القدم وبعدها جاء المدرب الانجليزي جورج سميث وهو احد المدربين الذين استطاعوا ان يعملوا نقلة نوعية للكرة العمانية في السلطنة لما يمتلكه من الخبرات العالية وبعدها تأتي لتمسك زمام الامور المدرسة التونسية من المدرب حمد الذياب الذي قاد منتخبنا في فترة زمنية ليست بالطويلة ليأتي بعده المدرب التونسي ايضا الراحل المنصف المليتي وبعدها البرازيلي باولو هيكي وبعدها المدرسة البرازيلية ايضا انتونيو كليمنت الذي صنع منتخبا بالفعل صال وجال بمحاولات عدة والى اليوم يشفع ويثني له اللاعبون القدامى في السلطنة ومن بعده المدرب البرازيلي جورج فيتوري ومن ثم المدرسة الالمانية، كارل هاينز هيدرجو وبعده الالماني ايضا بيرند باتسكى ومن ثم المدرسة الايرانية التي دخلت في تدريب منتخب عمان بقيادة حشمت مهاجراني الذي حقق نتائج ايجابية مع المنتخب والى اليوم بصمته باقية مع الكثير من اللاعبين القدامى للمنتخب واستطاع ان يقودهم الى تصفيات كأس العالم عام 1994.

مرحلة المدرب الوطني

لتأتي مرحلة المدرب الوطني ليقود منتخبنا الوطني المتألق رشيد جابر ومن ثم جاء المدرب المصري الراحل محمود الجوهري وبعدها السلوفاكي جوزيف فينجلوس وبعدها الاسكتلندي بان بورتفيلد لتعود المدرسة الايرانية من جديد متمثلة في هومايون شهروجي ومن ثم البرازيلي فالدير فييرا وبعده البرازيلي كارلوس البيرتو توريس لتنتقل القيادة بعدها الى الالماني بريند ستانج والتشيكي ميلان ماتشلا ومن ثم جاء دور المدرسة الكرواتية ليقود المنتخب الكرواتي جوريشتش ستريشكو وبعده جاء المدرب المحلي حمد العزاني ليقود المنتخب ليأتي من جديد ميلان ماتشلا ليقود المنتخب والتي تعتبر الفترة الذهبية في عمر المنتخب فقد قدم منتخبا قويا جعل سيطه يظهر ويقارع ويحسب له الف حساب فقد بدأ مع المنتخب بالتصفيات الاولمبية وصنع لاعبين لايزالون الى الوقت الحالي مع المنتخب كما ان ماتشلا بقيت اثاره موجودة في لعيبة المنتخب الى يومنا هذا.

وبعد ماتشلا تم التعاقد مع الارجنتيني جابرييل كالديرون وبعده الاورجوياني خوليو سيزار ريباس وهذا اوقع المنتخب في الطامة الكبرى منذ توليه زمام الامور ليأتي مدرب الطوارئ المدرب المحلي ليعود حمد العزاني ويقود المنتخب في تلك الفترة العصيبة ليأتي الفرنسي كلود لوروا الذي حقق مع المنتخب كأس الخليج 19 والذي يعد الانجاز الاول في هذه الدورة ليعود العزاني من جديد ويقود المنتخب حتى جاء الفرنسي بول لوجوين الذي درب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم 5 سنوات ولم يقدم اي جديد يذكر او انجاز يستند عليه ولم ينل سوى الاخفاقات والغضب الجماهيري ليبقى خليفة هذا المدرب مجهول الهوية الى ان يعلن عنه الاتحاد العماني لكرة القدم خلال الايام القادمة، فيا ترى من أي بلد سيكون وماذا سندون عليه عبر صفحاتنا، وهل سيكون ممن يعملون النقلة النوعية ويرفع منتخب عمان الى عنان السماء ام انه سيكون ممن يغيرون ويطمعون في البقاء من غير جديد!!.



جدو وعبدالفضيل يهددان بشكوى الأهلي للفيفا

القاهرة - محمد صيام

تقدم الثنائي محمد ناجي جدو وشريف عبدالفضيل لاعبا الأهلي السابقان، بتظلم إلى اتحاد الكرة ضد قرارات لجنة شؤون اللاعبين في شكواهما ضد القلعة الحمراء بعد فسخ العقد أملاً في انصافهما من الضرر الذي وقع عليهما بعد فسخ النادي الأهلي عقديهما.

وتتجه النية لدى الثنائي لتصعيد الأمر إلى الفيفا في حالة عدم انصاف اتحاد الكرة للاعبين خاصة أن محامي البرازيلي هندريك لاعب الأهلي المختفي سبق وفتح خط اتصال مع وكيل اعمال اللاعبين من اجل اقناعهما بتفويضه لشكوى الأهلي في الفيفا وصرف مستحقات عقودهم التي فسخها الأهلي.

كانت لجنة شؤون اللاعبين باتحاد الكرة، قد أقرت بصحة فسخ العقد من جانب الأهلي، كما أقرت بأحقية جدو وعبدالفضيل في الحصول على قيمة السنة الأولى من عقدهما مع الأهلي، وهو ما رفضه اللاعبان ويتمسكان بالحصول على إجمالي قيمة العقد الممتد لثلاثة مواسم مقبلة. وكان الأهلي قد قام بفسخ عقد اللاعبيّن لقيد رامي ربيعة وأحمد حجازي.

وقامت إدارة الأهلي بتسليم خطاب لاتحاد الكرة يوم 10 أكتوبر الماضي يبلغه من خلاله بانهاء عقد جدو وشريف عبدالفضيل وتم إرسال الشيكات الخاصة بالدفعات المنصوص عليها في العقد، وتم خصم نسبة المشاركة منها استناداً للمادة 11 في البند السابع عشر من العقد.

من ناحية أخرى، قررت لجنة الاستئناف تأجيل نظر تظلم عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك والمنتخب السابق، إلى يوم 6 ديسمبر وكانت لجنة شؤون اللاعبين قد أقرت بأحقية عبدالواحد السيد في الحصول على 7 ملايين و400 ألف جنيه من نادي الزمالك، وأحقية أحمد سمير في الحصول على 4 ملايين و183 ألف جنيه، بعد مناقشة الشكاوى المقدمة من اللاعبين.

وقررت لجنة الاستئناف باتحاد الكرة، استدعاء مسؤولي نادي الزمالك يوم 6 ديسمبر أيضاً لسماع أقوالهم في الشكوى المقدمة من عبدالواحد السيد وأحمد سمير لاعبي الزمالك السابقين والمطالبين بالحصول على مستحقاتهما كاملة.



صلاحيات فنية لـ«تيجانا».. واستبعاد ماتيوس من قائمة المرشحين لتدريب الزمالك

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك، منح إسماعيل يوسف مدير الكرة، صلاحيات فنية بجانب الثنائي طارق مصطفى وسامي الشيشيني اللذين سيتوليان المسؤولية الفنية خلال الفترة القادمة.

جاء قرار المجلس خلال اجتماعه الأخير نظراً لخبرات إسماعيل يوسف الفنية الطويلة حيث تولى تدريب العديد من الأندية قبل تولي منصب مدير الكرة بالزمالك آخرها فريق الجونة بخلاف أن رئيس الزمالك سبق ومنحه الصلاحية للتدخل في الاختصاصات الفنية للبرتغالي فيريرا المدير الفني السابق للزمالك.

وفتح مسؤولو الزمالك مفاوضات مع أكثر من مدير فني أجنبي من أجل تولي المهمة خلفاً للبرتغالي فيريرا الا ان المؤشرات تصب في صالح رفض التعامل مع المدرسة البرتغالية التي سبق وهرب منها اثنان من المدربين من الزمالك الأولى كانت مع باتشيكو والثانية مع فيريرا.

ومن ضمن الأسماء التي تم ترشيحها الألماني لوثار ماتيوس الا ان عمله في تدريب احد الأندية الإسرائيلية ابعده عن اهتمامات مسؤولي الزمالك لكن المدرسة الألمانية مازالت على رأس قائمة المدارس التي فتح معها مسؤولو الزمالك خطوط التفاوض للتعاقد مع المدير الفني الجديد.



أزمة في الأهلي بسبب اعتماد اللائحة المالية للكرة

بوادر أزمة تلوح في الافق بين لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي وسيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالفريق بسبب اللائحة المالية الجديدة التي تم اعتمادها مؤخرا، من جانب محمود طاهر رئيس النادي بعدما نمى لعلم اللاعبين أن اللائحة سيتم التعامل بها بأثر رجعي بداية من الموسم الجاري. ومن أهم بنود اللائحة الجديدة التي أثارت غضب اللاعبين خصم 100 ألف جنيه من كل لاعب حال الاعتراض على الحكم بصورة غير لائقة أو الاحتكاك بالخصم لقناعتهم أن مثل هذا البند سيسمح بزيادة العقوبات ضدهم في وقت الحكام تتعامل فيه مع الأهلي بشكل سافر.

وتتضمن بنود اللائحة حصول كل لاعب على 1600 جنيه للفوز بالنقطة في منافسات الدوري على أن تُصرف هذه المكافأة كل 3 مباريات، ويكون هناك حافز خاص يحصل عليه اللاعبون حال الفوز في 6 مباريات مُتتالية.

كما تنص اللائحة على حصول كل لاعب على 3 آلاف جنيه عقب الفوز في أي مباراة ببطولة افريقيا تُقام على ملعب الفريق وأربعة آلاف جنيه للفوز خارج الأرض افريقياً.

سيد عبدالحفيظ قرر تطبيق اللائحة المالية الجديدة بـ«أثر رجعي»، وفقاً للاتفاق الذي تم بين عبدالحفيظ وكامل زاهر أمين صندوق النادي مؤخراً في ظل قناعته بضرورة تعديل اللائحة من أجل حسم العديد من الأمور وتحديد علاقة اللاعب بالنادي حفاظاً على حقوق الطرفين.

الأهلي يطالب رمضان صبحي بإحضار عرض رسمي للاحتراف

ترددت انباء قوية حول تلقي رمضان صبحي نجم النادي الأهلي الصاعد، عرضا من نادي فينورد الهولندي للانتقال إليه على سبيل الإعارة لمدة 6 أشهر بداية من شهر يناير المقبل مقابل 500 ألف دولار.

وقامت احدى شركات التسويق بفتح خط اتصال مع رمضان صبحي لإقناعه باهمية الحصول على خدماته خلال الفترة المقبلة، بعد ظهوره بشكل جيد مع ناديه والمنتخب الأولمبي خلال الفترة الماضية.

ويتواجد رمضان صبحي مع المنتخب الأولمبي حالياً بالسنغال لخوض منافسات تصفيات افريقيا المؤهلة لأولمبياد ريو دي جانيرو، حيث يلعب المنتخب الوطني في مجموعة تضم كلا من الجزائر ونيجيريا ومالي.

وسبق لمسؤولي الاهلي رفض احتراف اللاعب الا أن سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالنادي الأهلي، سبق وطالب أي لاعب في الفريق لديه رغبة في الاحتراف باحضار عرض رسمي لعرضه على الإدارة حتى يتم البت فيه ودراسته جيدا، لاتخاذ القرار المناسب بما يخدم مصلحة الأهلي واللاعب.

تصاعد أزمة باسم مرسي في الزمالك

تصاعدت الخلافات من جديد بين باسم مرسي مهاجم الزمالك والمنتخب الوطني، وإدارة ناديه، بعدما قرر مجلس ادارة الزمالك ايقافه بسبب استعماله مواقع «التواصل الاجتماعي»، رغم قرار رئيس النادي بمنع اللاعبين والعاملين في النادي من استخدام وسائل التواصل الاجتماعي وتهديده بإيقاف وتغريم أي لاعب سيقدم على هذه الخطوة.

باسم مرسي كشف النقاب للمقربين منه أنه لن يمتثل لقرار رئيس النادي بالابتعاد عن مواقع التواصل الاجتماعي لأنها حرية شخصية طالما لم يتسبب في اثارة أي أزمات مع أحد أو يهاجم أي طرف داخل أو خارج النادي.

ويرجع سبب الخلاف إلى نشر مهاجم الزمالك الدولي صورة له عبر موقع التواصل الاجتماعي «انستجرام» وعلق عليها مادحا البرتغالي فيريرا المدير الفني السابق للزمالك، وهو الأمر الذي أثار مجلس الزمالك ضده، ليتم إيقافه.

وعلمت «استاد الدوحة» أن مجلس إدارة الزمالك يرى أن باسم مرسي يتعمد الإقدام على مثل هذه التصرفات التي تثير غضب مسؤولي ناديه للضغط عليهم من أجل الموافقة على السماح له بالرحيل في يناير المقبل، لخوض تجربة الاحتراف الخارجي.

مجلس إدارة الزمالك سبق واتفق على عدم الموافقة على احتراف باسم مرسي إلا في حالة واحدة فقط وهي إحضار عرض بمقابل مادي قوي لا يقل عن 3 ملايين يورو، وفي حالة اصراره على تصرفاته فان التجميد سيكون مصيره، ليكون عبرة لزملائه.

هل يكون الحصان الأسود بعد نتائجه الملفتة؟..

اتحاد طنجة يحرج السواعد الكبرى في الدوري المغربي

الرباط: عبداللطيف أبجاو

وقع اتحاد طنجة على بداية رائعة في الدوري المغربي جسدت الجهود الحثيثة التي يقوم بها هذا الفريق، انتصارات وعروض جيدة وتسلق في المراتب، كلها عناوين بارزة لهذا الفريق الذي تألق وأثبت جدارته بل يعتبر من الأندية القوية التي بإمكانها الذهاب بعيدا هذا الموسم إن هو حافظ على المستوى الذي يقدمه، والظاهر أن فريق الشمال استفاد من أخطاء الماضي بعد صعوده للقسم الأول هذا الموسم، فهل سيواصل فارس الشمال انتفاضته ليجعل من نفسه واحدا من الظواهر الجميلة بالدوري المغربي؟. وكان لابد لاتحاد طنجة أن يغادر قسم الظل الذي مارس به لمدة ثماني سنوات ليصعد إلى قسم الأضواء، وكان هناك شعور في السنوات الأخيرة بأن الوقت قد حان ليعود هذا الفريق للواجهة، ولم يكن محيطه الوحيد الذي كان يطالب بصعوده للقسم الأول، بل جل المتتبعين بالمغرب رأوا في هذا الفريق خلال السنوات الأخيرة أنه يستحق مكانا مع الكبار. ووضع اتحاد طنجة كل إمكانياته في الموسم الماضي ليحقق الصعود، سواء على الصعيدين البشري أو التقني وكذا الجماهيري الذي كان واحدا من أسرار هذا الفريق ولعب دورا مهما في تحقيق الهدف الأسمى، لذلك بارك الكثيرون عودة فريق يملك مجموعة من الإمكانيات القادرة لتجعل منه فريقا قويا قد يُضاف لأقطاب الكرة الذين عادة ما ينافسون على لقب البطولة.

بنشيخة يعود

كان المدرب الجزائري عبدالحق بنشيخة مادة دسمة في السنوات الأخيرة واستطاع أن يجد لنفسه موطئ قدم بنادي المدربين الذين أثاروا الجدل وتصدروا العناوين، فقد بدأ بالموسم الاستثنائي الذي وقع عليه في الموسم ما قبل الماضي مع الدفاع الجديدي، ودخل تاريخ هذا النادي عندما قاد الفريق الجديدي لأول مرة للقب وفاز بكأس العرش، قبل أن يقرر دخول تجربة جديدة مع الرجاء بطموحات وآفاق أخرى، رغم أن رحيله عن الدفاع الجديدي ترك وراءه الكثير من القيل والقال. تجربة بنشيخة مع الرجاء لم تدم طويلا واضطر للرحيل مع بداية الموسم، أي بعد الإقصاء من الكأس، فغاب عن الواجهة قبل أن يعود هذا الموسم للدوري عبر بوابة اتحاد طنجة الذي آثر الاستفادة من خبرة هذا المدرب، الذي لم يتوان في دخول هذه التجربة الاستثنائية لفريق صاعد حديثا للدرجة الأولى.

لاعبون بمواصفات عالية

ولأن الانتدابات تعتبر من أسباب نجاح أي فريق وتعطي أيضا التوازن للتركيبة البشرية، فإن مجلس الإدارة أعطى الأولوية لهذا الجانب خاصة أن اتحاد طنجة صعد للقسم الأول وشهد أيضا رحيل مجموعة من اللاعبين، لذلك تميزت انتداباته بلاعبين من ذوي الخبرة، ذلك أن معرفة بنشيخة الجيدة بالبطولة مكنته من الوقوف على جل الانتدابات لتكون مدروسة وتحكمها حاجة الفريق بعيدا عن العشوائية.

ومن أبرز الأسماء التي جلبها والتي لها تجارب كبيرة مع مجموعة من الفرق رفيق عبدالصمد وعبدالفتاح بوخريص وعبدالغني معاوي وبدر قشاني وفوزي عبدالغني وبكر الهلالي وأسامة الغريب وغيرهم، والأكيد أن هذا الأسطول من اللاعبين الذي اضيف إلى باقي لاعبي الفريق المجربين كعادل المرابط وزكرياء الملحاوي ومحمد بيسطارة وكذا الشباب كمروان فجر وأحمد حمودان قد منحوا لبنشيخة مجموعة متجانسة وغنية.

حصيلة متوهجة

برز اسم اتحاد طنجة مع بداية البطولة واستطاع أن يخلق المفاجأة بفضل النتائج الإيجابية التي سجلها، رغم أن الكثير من المتتبعين يعتبرون أن المشوار الجيد الذي يوقع عليه هذا الفريق لم يكن مفاجئا اعتبارا للمتغيرات الإيجابية التي عرفها هذا الفريق، الذي يحتل المركز الثاني برصيد 15 نقطة، فمن أصل سبع مباريات سجل أربعة انتصارات وثلاثة تعادلات وخسارة واحدة، وسجل هجومه 12 هدفا ودخلت مرماه ثمانية أهداف. والأكيد أن اتحاد طنجة لا يريد التوقف عند هذا الحد، لأن العبرة بالاستمرارية لذلك سيكون من اللازم أن يحتفظ فريق البوغاز على نتائجه الإيجابية في ظل رغبة الجمهور بأن يشاهد فريقه وهو يركب قطار المنافسة على اللقب ويحاكي ما قام به جاره المغرب التطواني بعد أن تألق وفاز بلقب الدوري في السنوات الأربع الأخيرة مرتين.

جمهور بقبعتين

لاشك أن الجمهور الطنجي لعب ويلعب دورا كبيرا فيما حققه الفريق سواء بصعوده للقسم الأول أو للنتائج الإيجابية التي سجلها في بداية الدوري، واستطاع الجمهور الأزرق أن يتألق بامتياز حتى وجد لنفسه مكانا جعله من الظواهر الجميلة في البطولة، حضور وازن ومؤثر في كل المباريات وتشجيعات بمختلف الألوان في الملعب ومتابعة لا تتوقف للفريق أينما حل وارتحل. وأمام هذا الحضور الجميل للمشجعين تطفو على السطح مشكلة باتت تؤرق الفريق تتجلى في فئة من هذه الجماهير أبت إلا أن تلعب دورا سلبيا لا يخدم مصلحة الاتحاد، الذي بدأ الموسم على إيقاع العقوبة التي تجلت في إجرائه مباراتين بدون جمهور، وكانت الصورة في الواقع مستفزة أن يبدأ فريق صعد للقسم الأول الموسم في غياب جمهوره، لذلك انتظرنا أن تكون هذه العقوبة عبارة عن درس بليغ للجماهير المشاغبة، لكن سرعان ما عادت هذه الظاهرة في مباراة المغرب التطواني، حيث كلفت أحداث الشغب اتحاد طنجة عقوبة إجراء ثلاث مباريات بدون جمهور، ورغم أن اتحاد طنجة من الناحية التقنية لم يتأثر كثيرا لكنه أدى الثمن على المستوى المالي وكذا صورة الفريق، الشيء الذي يفرض على الجمهور الطنجي أو بالأحرى الفئة المشاغبة التفكير أكثر في مصلحة الفريق.

حصان أسود

الأكيد أنه لا أحد كان ينتظر النتائج الإيجابية التي سجلها هذا الفريق، بدليل أنه يحتل المركز الثاني، ولم تكن في الواقع النتائج المسجلة وحدها هي التي أبهرت الجميع، بل إن الطريقة التي يخوض بها هذا الفريق مبارياته جعلته يعد من الأندية التي سيحسب لها ألف حساب في الدوري. وتبدو أن لمسة بنشيخة حاضرة، إذ ليس سهلا على فريق صعد حديثا للدرجة الأولى أن يجد لنفسه مكانا في طابور المقدمة وأن يسجل ذات النتائج الإيجابية، والأكثر من هذا أن بنشيخة عرف كيف يجانس بين لاعبيه، ولم يكن من السهل عليه أن يقود فريقا أكثره من اللاعبين الجدد الذين استقدمهم الفريق هذا الموسم، وكانوا بحاجة للتجانس والانسجام فيما بينهم، وتأكد أن الاتحاد استطاع تجاوز هذا العائق وسجل نتائج لم تكن منتظرة. ويبقى السؤال المطروح هو: إلى أين اتحاد طنجة ذاهب بنتائجه؟ وهل يملك المناعة وكذا الجرأة للاستمرار في بدايته النموذجية؟.

بعد انتقادات الشارع الكروي..

القجع رئيس اتحاد الكرة يرد على الإشاعات ويدعم الزاكي بادو



على خلاف ما تم الترويج له من أن رئيس الاتحاد المغربي لكرة لقدم فوزي القجع ثار في وجه الزاكي بادو مدرب منتخب المغرب بعد الخسارة من غينيا الاستوائية بباتا في تصفيات كأس العالم 2018، فإن ما جرى أن فوزي القجع قد يكون تأثر مثل كل المغاربة بالأداء المتواضع الذي قدمه منتخب الأسود، إلا أنه لا يمكن أن يصل لحد التوبيخ أو التهديد بإقالة الزاكي بادو والبحث عن بديل له في هذه الظروف العصيبة، بخاصة أن المنتخب المغربي حقق التأهل لدور المجموعات رغم الخسارة أمام غينيا الاستوائية، ما يعني أن الزاكي بادو مازال متطابقا مع الأهداف التي جرى التخطيط لها في العقد المبرم بينه وبين اتحاد الكرة، ومن هذه الأهداف تأهل المنتخب المغربي لنهائيات كأس إفريقيا للأمم 2017 وكذا لنهائيات كأس العالم 2018.



أبطال أوروبا – محصلة الجولة الخامسة..

9 بطاقات حُسمت

محمد حمادة

» صعدت رسمياً 9 أندية الى الدور الثاني لدوري أبطال أوروبا، وسيتقرر مصير البطاقات السبع الباقية التي يتنافس عليها 14 نادياً مع نهاية الجولة السادسة والأخيرة التي ستقام في 8 ديسمبر المقبل (المجموعات 1 و2 و3 و4) و9 منه (المجموعات 5 و6 و7 و8) علماً بأن قرعة الدور الثاني ستسحب في 16 منه.. وقد ضمن كل من ريال مدريد وبرشلونة وبايرن ميونيخ وزينيت سان بطرسبورغ المركز الأول في مجموعته أياً تكن نتائج الجولة الأخيرة، ومن المهددين بالخروج من الدور الأول يبرز مانشستر يونايتد فضلاً عن أرسنال.

وفي ما يلي برنامج الجولة السادسة مع ترتيب الأندية ومواقفها والاحتمالات:

•• المجموعة الأولى: سيلعب ريال مدريد المتصدر (13 نقطة، له 11 هدفاً وعليه 3) ضد مالمو الرابع (3 نقاط، له هدف واحد وعليه 13)، وباريس سان جرمان الثاني (10 نقاط، له 10 أهداف وعليه 1) ضد شاختار دونتسك الثالث (3 نقاط، له 7 أهداف وعليه 12).

وقد أفلت ريال مدريد من مفاجأة طنانة عندما تخطى مستضيفه شاختار 4 - 3 في الجولة الخامسة مع أنه كان متقدما 4 - صفر (هدفان وحاسمتان لكريستيانو رونالدو) حتى قبل نهاية المباراة بـ13 دقيقة.. وبات رونالدو يملك 92 هدفاً في صدارة لائحة هدافي المسابقة في 119 مباراة خاضها مع مانشستر يونايتد وريال مدريد.. والمهم أن ريال ضمن المركز الأول حتى لو خسر في الجولة الأخيرة وفاز سان جرمان وتعادلت نقاطهما، باعتبار أنه سبق أن تعادل مع الفريق الباريسي صفر - صفر ثم فاز عليه 1 - صفر.. ولاتزال جماهير النادي الملكي تشك بقدرات المدرب رافا بنيتيز الذي لايزال يحظى بثقة الرئيس فلورنتينو بيريز، ويكفي أن شباك الفريق اهتزت 10 مرات في المباريات الثلاث الأخيرة (3 و4 و3 أمام إشبيلية وبرشلونة وشاختار) وهذا ما لم يحصل له منذ العام 2009.. وبالنسبة الى سان جرمان فإن فوزه على مالمو في الجولة الخامسة 5 - صفر هو الأعلى حتى اليوم في المجموعة الأولى، ويبقى أن يتعرف على من سيواجه في الدور الثاني (بطل إحدى المجموعات من 2 الى 8).

•• المجموعة الثانية: سيلعب فولفسبورغ المتصدر (9 نقاط، له 6 أهداف وعليه 4) ضد مانشستر يونايتد الثاني (8 نقاط، له 5 أهداف وعليه 4)، وأيندهوفن الثالث (7 نقاط، له 6 أهداف وعليه 6) ضد تشسكا موسكو (4 نقاط، له 4 أهداف وعليه 7).. وقطع فولفسبورغ خطوة واسعة نحو الدور الثاني بعد تجاوز الفريق الروسي في عقر داره 2 - صفر في الجولة الخامسة وبرز منه أخيراً مهاجمه الدولي أندري شورله حيث سجل هدفاً واحداً (الهدف الثاني حمل اسم حارس تشسكا أكينفييف لخطأ في مرماه وليس اسم شورله) هو الذي سجل هدفاً واحداً في 17 مباراة خاضها من قبل مع فولفسبورغ.

أما اليونايتد فسقط في فخ التعادل صفر - صفر أمام ضيفه ايندهوفن وهي النتيجة التي سجلها 4 مرات في مبارياته السبع الأخيرة محلياً وأوروبياً، وبالتالي يواجه مدربه لويس فان خال انتقادات حادة من الجمهور وأيضاً من عدد من لاعبي الفريق وإن لم تتحدد أسماؤهم بعد.. ويكفي أن الفريق سجل 5 أهداف فقط في الجولات الـ5 ضمن دوري الأبطال بمعدل هدف واحد في كل مباراة مع انه دفع نحو 190 مليون يورو لتدعيم صفوفه مطلع الموسم، منها 100 مليون مقابل المهاجمين ديباي ومارسيال! والخلاصة أن هذا التعادل قد يعني خروج اليونايتد من الدور الأول لأنه سيلعب خارج قواعده في الجولة الأخيرة أمام فولفسبورغ.. هذا الأخير يطمح الى التأهل مع الاحتفاظ بالمركز الأول وهو يعلم أنه سيخرج من الدور الأول لو خسر المباراة أو تعادل فيها.. ذلك أن الخصم الثالث وهو أيندهوفن أقرب الى الفوز على ضيفه تشسكا موسكو، فإذا ما فعل سينتزع إحدى البطاقتين أياً تكن نتيجة المباراة بين الالماني والإنكليزي.. اليونايتد في موقف لا يحسد عليه فعلاً.

•• المجموعة الثالثة: سيلعب بنفيكا المتصدر (10 نقاط، له 9 أهداف وعليه 6) ضد أتلتيكو الثاني (10 نقاط أيضاً، له 9 أهداف وعليه 2)، كما سيلعب غلطة سراي (4 نقاط، له 5 أهداف وعليه 9) ضد أستانة (3 نقاط، له 4 أهداف وعليه 10).. تعادل بنفيكا في مباراته الأخيرة على أرض استانة الضعيف 2 - 2 بعدما كان متأخراً صفر - 2 أبقاه في موقع جيد للبقاء في المركز الأول لأن نقاطه تتساوى ونقاط أتلتيكو الذي هزم غلطة سراي 2 - صفر.. إذا هزم بنفيكا ضيفه أتلتيكو في الجولة السادسة بقي في المركز الأول وكذلك إذا تعادلا وصار لكل منهما 11 نقطة لأن المواجهة السابقة بينهما في مدريد انتهت بفوز الفريق البرتغالي 2 - 1.. وحتى لا يكون أتلتيكو في المركز الثاني يجب أن يفوز.

من جانبه يرجح فوز غلطة سراي على أستانة ليشارك في اليوروبا ليغ، والتعادل يكفيه أيضاً.

•• المجموعة الرابعة: سيلعب إشبيلية الرابع (3 نقاط، له 7 أهداف وعليه 11) ضد يوفنتوس المتصدر (11 نقطة، له 6 أهداف وعليه 2)، ومانشستر سيتي الثاني (9 نقاط، له 8 أهداف وعليه 6) ضد مونشنغلادباخ الثالث (5 نقاط، له 6 وعليه 8).. وانتزع يوفنتوس فوزا غالياً من السيتي في الجولة الخامسة بهدف سجله مندزوكيتش وتصدر أمام فريق كلف بناؤه حتى اليوم أكثر من مليار ونصف المليار.. ويكفي الفريق الإيطالي التعادل أمام إشبيلية ليبقى في المركز الأول نهائياً حتى لو فاز السيتي بأي غلة على ضيفه الألماني الذي انقلب خصماً عنيداً.. وتعادل يوفنتوس والسيتي في النقاط يبقي الأول متصدراً باعتبار أنه فاز ذهاباً وإياباً على لاعبي المدرب التشيلي مانويل بلليغريني الذي ربما يكون يمضي أشهره الأخيرة حيث تكثر الأحاديث عن احتمال تعيين بيب غوارديولا مكانه.

ويتنافس مونشنغلادباخ وإشبيلية على المركز الثالث وقد هبط الفريق الإسباني الى المركز الرابع بعدما سقط أمام الألماني 2 - 4 علماً بأن مباراة الذهاب أسفرت عن فوز إشبيلية 3 - صفر.. وهذا وحده مؤشر الى صعوبة المهمة





.. واليونايتد مهدد

التي تنتظر السيتي في الجولة الأخيرة.

•• المجموعة الخامسة: سيلعب برشلونة المتصدر (13 نقطة، له 14 هدفاً وعليه 3) مباراة هامشية على أرض ليفركوزن الثالث (5 نقاط، له 12 هدفاً وعليه 11)، كما سيلعب روما الثاني (5 نقاط، له 11 هدفاً وعليه 16) ضد بوريسوف الرابع (4 نقاط، له 5 أهداف وعليه 12).. مباراة برشلونة هامشية لأنه ضمن المركز الأول وقد هزم روما 6 - 1 في الجولة الخامسة في لقاء من جانب واحد شارك فيه ليونيل ميسي منذ البداية وذلك للمرة الأولى منذ عودته من إصابة مني بها في 26 سبتمبر، وقد سجل هدفين رافعاً غلته في المسابقة الى 79 هدفا في 101 مباراة.

وبات روما أقرب الى المركز الثاني رغم خسارته لسببين. السبب الأول أن باير ليفركوزن تعادل خارج أرضه مع بوريسوف 1 - 1 مع أن المباراة كانت من جانب واحد لأن شباك الفريق الألماني اهتزت بعد أقل من دقيقتين إثر خطأ من الحارس لينو ثم احتكر الكرة طويلاً وسدد 15 كرة على مرمى بوريسوف (مقابل 4 فقط) واحتسبت له 7 ركنيات (مقابل صفر)، والسبب الثاني أن ليفركوزن سيخوض تجربة صعبة جداً في الجولة الأخيرة أمام ضيفه برشلونة في حين سيلعب روما مباراة أسهل في أرضه أمام بوريسوف.

•• المجموعة السادسة: سيلعب دينامو زغرب الأخير (3 نقاط، له 3 أهداف وعليه 12) ضد بايرن ميونيخ المتصدر (12 نقطة، له 17 هدفاً وعليه 3)، كما سيلعب أولمبياكوس الثاني (9 نقاط، له 6 أهداف وعليه 10) ضد أرسنال الثالث (6 نقاط، له 9 أهداف وعليه 10).. فوز بايرن على أولمبياكوس في الجولة الخامسة 4 - صفر وضعه في المركز الأول من بين كل أندية المسابقة على صعيد الفاعلية الهجومية، وقد لعب معظم الشوط الثاني ناقصاً بعدما طرد بادشتوبر ببطاقة حمراء ومع ذلك رفع النتيجة من 3 - صفر الى 4 صفر.

مباراة الجولة السادسة بين أولمبياكوس وأرسنال الذي هزم دينامو زغرب 3 - صفر في الجولة الخامسة ستكون من الاشد إثارة.. ذهاباً فاز أولمبياكوس 3 - 2 في لندن، وإياباً يجب أن يفوز أرسنال في أثينا 2 - صفر أو 3 - 1 أو 4 - 2 حتى يحتل المركز الثاني (سيكون لكل طرف 9 نقاط، وسيحتكم الى قاعدة المواجهتين المباشرتين).. وطبعاً يكفي أولمبياكوس التعادل أو الخسارة صفر- 1 أو 1 - 2.. أما في حال فوز أرسنال 3 - 2 فإن الاحتكام سيكون الى فارق الأهداف في مباريات الفريقين في المجموعة ككل، ثم من سجل أهدافاً أكثر ثم من سجل أهدافاً أكثر في الخارج ومن حقق أكبر عدد انتصارات ومن حقق أكبر عدد من الانتصارات في الخارج وأخيراً الى عدد البطاقات الملونة.

•• المجموعة السابعة: سيلعب تشلسي المتصدر (10 نقاط، له 11 هدفاً وعليه 3) ضد بورتو الثاني (10 نقاط، له 6 أهداف وعليه 3)، ودينامو كييف الثالث (8 نقاط، له 7 أهداف وعليه 4) ضد ماكابي الأخير (صفر، له هدف واحد وعليه 15).. تغير الوضع في الجولة الخامسة بعدما سقط بورتو أمام ضيفه كييف صفر - 2 وفاز تشلسي خارج أرضه على ماكابي 4 - صفر.. والمنافسة محتدمة بين تشلسي وبورتو ودينامو كييف على البطاقتين، وبورتو بالذات قد يكون صاحب الفرصة الأقل.

•• المجموعة الثامنة: سيلعب فالنسيا الثالث (6 نقاط، له 5 أهداف وعليه 7) ضد ليون الأخير (6 نقاط، له 5 أهداف وعليه 7)، وغنت الثاني (7 نقاط، له 6 أهداف وعليه 6) ضد زينيت المتصدر (15 نقطة، له 12 هدفاً وعليه 4).. زينيت الذي تغلب على فالنسيا 2 - صفر في الجولة الخامسة ضمن المركز الأول منذ الجولة الرابعة وهو الوحيد في كل المجموعات الذي حقق 5 انتصارات متتالية.. والمنافسة على البطاقة الثانية تبدو محتدمة بين غنت الذي هزم مستضيفه ليون 2 - 1 وبين فالنسيا.

إحصائيات الأندية

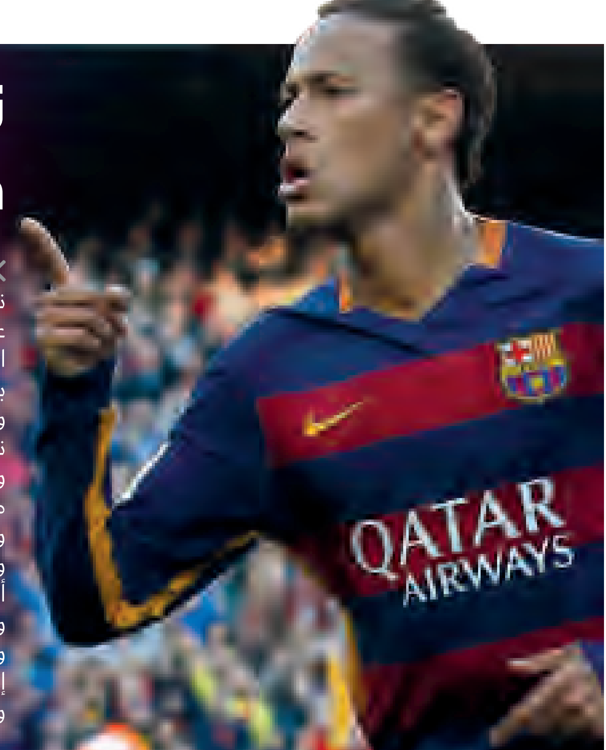
- أهداف: 1 - بايرن ميونيخ 17 هدفاً، 2 - برشلونة 14 هدفاً، 3 - ليفركوزن وزينيت 12 هدفاً.
- تسديدات: 1 - بايرن 112 تسديدة، 2 - أتلتيكو 100 تسديدة، 3 - برشلونة 99 تسديدة، 4– ريال مدريد وليون 96 تسديدة.
- تسديدات محكمة: 1 - بايرن 49 تسديدة، 2 - أتلتيكو 40 تسديدة، -3 برشلونة 37 تسديدة، 4 - ريال مدريد 37 تسديدة.
- تمريرات: 1 - برشلونة 3774 تمريرة، 2 - بايرن 3715 تمريرة، 3 - سان جرمان 3664 تمريرة، 4 - ريال مدريد 3168 تمريرة، -5 مانشستر يونايتد 3070.
- تمريرات ناجحة: 1 - بايرن 3395 تمريرة، 2 - برشلونة 3365، 3 - سان جرمان 3354 تمريرة، 4 - ريال مدريد 2860، 5 - مانشستر يونايتد 2701.

إحصائيات اللاعبين

- أهداف: 1 - كريستيانو رونالدو (ريال مدريد) 7 أهداف، 2 - ليفاندوفسكي ومولر (بايرن) وجيوبا (زينيت) ولويس سواريز (برشلونة) ولكل 5 أهداف.
- تسديدات محكمة: 1 - رونالدو (ريال) 19 تسديدة، -2 ليفاندوفسكي (بايرن) 12 تسديدة، 3 - توماس مولر (بايرن) ولاكازيت (ليون) 11 تسديدة، 5 - غريزمان (أتلتيكو) 10 تسديدات.
- تمريرات حاسمة: كومان (بايرن) وألكسيس سانشيز (أرسنال) وهولك (زينيت) ونيمار (برشلونة) ولكل 4 تمريرات.

تمريرات ناجحة: 1 - تياغو موتا (سان جرمان) 538 تمريرة، 2 - تياغو ألكانتارا (بايرن) 412 تمريرة، 3 - طوني كروس (ريال مدريد) 401 تمريرة، 4 – ماكسويل (سان جرمان) 377 تمريرة، 5 - فابريغاس (تشلسي) 333 تمريرة.

نيمار: أشعر بسعادة كبيرة في برشلونة



أعرب مهاجم نادي برشلونة الاسباني لكرة القدم، البرازيلي نيمار، عقب تسجيله ثنائية السبت، ليقود البلاوجرانا للفوز 4 - 0 على ريال سوسييداد بالليجا، عن سعادته الكبيرة بالفترة الرائعة التي يمر بها الفريق، وعن الفوز "الهام" الذي يجعله يواصل الانفراد بصدارة الليجا.

وصرح نيمار للصحافة المحلية: أنا بحالة جيدة وسعيد من أجل كل ما نقوم به، فريقنا الآن في مستوى كبير.

وعن انفراده بصدارة هدافي الليجا برصيد 14 هدفا، قال: أريد مساعدة زملائي ومواصلة تسجيل الأهداف وتمرير الكرات.

وحول المنافس، قال: كنا ننتظر أن يضغطوا علينا منذ البداية وبشكل جيد، الانتصار مهم للغاية نظرا للصعوبات التي واجهناها أمامهم والتي نجحنا في تجاوزها بامتياز.

وواصل برشلونة بهذا الفوز صدارته لجدول ترتيب الليجا بـ33 نقطة وبفارق أربع نقاط عن الوصيف أتلتيكو مدريد الذي فاز بدوره على إسبانيول بهدف نظيف، بينما سيحل ريال مدريد ضيفا على ايبار ويسعى للفوز لتقليص الفارق مجددا لست نقاط مع حامل اللقب.

ميهايلوفيتش: ميلان قادر على هزيمة أي فريق

يرى المدرب ميهايلوفيتش، المدير الفني لنادي ميلان الإيطالي لكرة القدم، ان فريقه قادر على هزيمة اي فريق اخر وذلك بعد الفوز على سامبدوريا بنتيجة 4 - 1 خلال اللقاء الذي جمع بين الفريقين على ملعب سان سيرو بمدينة ميلانو.

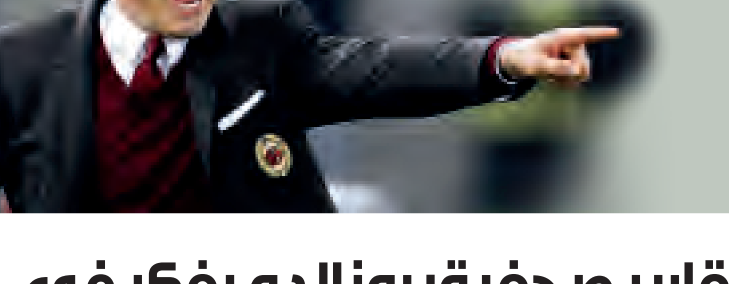
وقال ميهايلوفيتش في تصريحات تلفزيونية لشبكة ميدياسيت: امام يوفنتوس لم نكن قادرين على الاحتفاظ بالكرة في الهجوم ولهذا قررت تغيير طريقة اللعب وانا سعيد بما تحقق وان كنت اتمنى ان نخرج بشباكنا نظيفة وان يسجل باكا الهدف الخامس ايضا.

وأضاف ميهايلوفيتش: تغيير الطريقة ايضاً يعود كوني امتلك 3 مهاجمين يمرون بفترات ممتازة وكنت ارغب بالاستفادة من الجميع، ففي وجودهم يصبح الفريق قادرا على اللعب بشكل هجومي من اماكن مختلفة على ارض الملعب.

واستمر المدرب الصربي في حديثه قائلاً: هدفنا الان هو حصد جميع النقاط حتى فترة التوقف ثم نرى، شخصيا أؤمن اننا في الدور الثاني قادرون على تحقيق الكثير وأؤمن اننا قادرون على هزيمة الجميع خاصة ان الفرق الكبيرة ستأتي إلى ملعبنا.

وعن عدم حضور بيرلوسكوني للقاء، قال ميهايلوفيتش: لقد حدثته واخبرته الا يذهب إلى حجرة الملابس الخاطئة ولكنه في نهاية المباراة لم يأت، على كل حال المباريات لاتزال كثيرة والفرص ممتدة حتى نهاية الموسم.

يذكر ان بيرلوسكوني كان قد ذهب إلى غرفة ملابس اتلانتا خلال اللقاء الأخير للميلان على ملعبه وهنأ فريق اتلانتا بالتعادل دون ان يذهب إلى غرفة خلع ملابس الميلان.



الأرجنتين تسعى للحد من شغب الملاعب



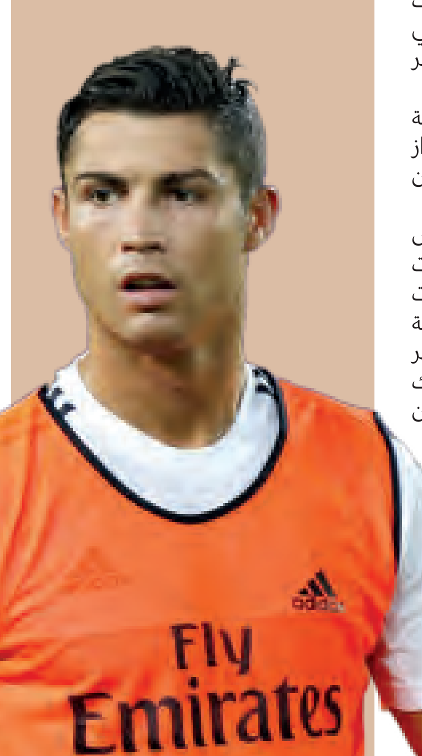
تسعى الارجنتين إلى الحد من ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم، وفقا لخطط جديدة وضعها ماوريسيو ماكري، الذي انتخب رئيسا للأرجنتين وسيبدأ فترة ولايته في 10 كانون الاول/ ديسمبر المقبل.

وفي تصريحات نشرتها صحيفة (كلارين) الارجنتينية عن وزير الامن يوجينيو بيوررزاكو حول الخطط المستقبلية للحد من ظاهرة شغب الملاعب، قال: نسعى إلى تفكيك هذه المافيات من مثيري الشغب، أي مثيري الشغب ممن يتوافدون إلى النوادي للتدمير وإلحاق الضرر بالممتلكات العامة.

واضاف: فكرة الحكومة الجديدة برئاسة ماكري تتبلور حول وضع حد لظاهرة الابتزاز من مثيري الشغب في الملاعب، ولا يجوز ان نفوّض الاندية بمثل هذه الواجبات.

واشار بيورزاكو - شقيق الكسندر، الرئيس التنفيذي السابق لشركة البطولات والمشاركة في فضيحة فساد مسابقات كرة القدم، الذي هو قيد الاقامة الجبرية في الولايات المتحدة: العنف يعد من أخطر المشاكل في كرة القدم الأرجنتينية، هناك العديد من المشاجرات التي تحدث بين المشجعين وتتسبب بوقوع العديد من الاضرار المادية والبشرية. وختم حديثه بالقول: سيتم تثبيت حظر على مشجعي الفريق الزائر كإجراء لوقف العنف، وهو الرهان الذي أطلقته الحكومة المنتخبة للسير على خطى مكتب التحقيقات الفيدرالي في الولايات المتحدة الامريكية.

تقارير صحفية: رونالدو يفكر في العودة لمانشستر يونايتد



كشفت تقارير صحفية عن أن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد الإسباني، قد استقر بشكل كبير على العودة مجددا لفريقه السابق مانشستر يونايتد الإنجليزي الموسم المقبل. وأكدت صحيفة ميرور الإنجليزية أن رونالدو متحمس للغاية لفكرة ارتداء قميص مانشستر يونايتد من جديد الفترة المقبلة، وأنه يفضل تلك الخطوة عن الانتقال لباريس سان جيرمان الفرنسي، أبرز المهتمين بضمه .

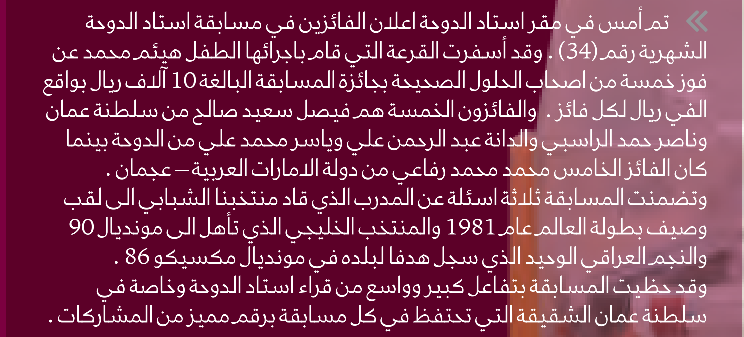
وأوضح التقرير أن رونالدو لا يفضل الرحيل للنادي الباريسي في هذه المرحلة، حيث أنه يرى أن سمعة لاعب ينافس على لقب الأفضل في العالم لن تتحسن في دوري تقل فيه حدة المنافسة.

التقرير أشار إلى أن قيمة الصفقة قد ترجح كفة النادي الباريسي، إلا أن إدارة مانشستر قد تقدم عرضا فيه مميزات ترويجية وتسويقية خاصة للاعب.

يذكر أن لويس فان غال المدير الفني للمانيو قد أعلن صراحة برغبته في عودة النجم صاحب الـ30 عاما لقيادة خط الهجوم الموسم المقبل.



إعلان الفائزين في مسابقة «استاد الدوحة» الشهرية الـ 34



تم أمس في مقر استاد الدوحة اعلان الفائزين في مسابقة استاد الدوحة الشهرية رقم (34) . وقد أسفرت القرعة التي قام باجرائها الطفل هيثم محمد عن فوز خمسة من اصحاب الحلول الصحيحة بجائزة المسابقة البالغة 10 آلاف ريال بواقع الفي ريال لكل فائز . والفائزون الخمسة هم فيصل سعيد صالح من سلطنة عمان وناصر حمد الراسبي والدانة عبد الرحمن علي وياسر محمد علي من الدوحة بينما كان الفائز الخامس محمد محمد رفاعي من دولة الامارات العربية – عجمان .

وتضمنت المسابقة ثلاثة اسئلة عن المدرب الذي قاد منتخبنا الشبابي الى لقب وصيف بطولة العالم عام 1981 والمنتخب الخليجي الذي تأهل الى مونديال 90 والنجم العراقي الوحيد الذي سجل هدفا لبلده في مونديال مكسيكو 86 .

وقد حظيت المسابقة بتفاعل كبير وواسع من قراء استاد الدوحة وخاصة في سلطنة عمان الشقيقة التي تحتفظ في كل مسابقة برقم مميز من المشاركات .



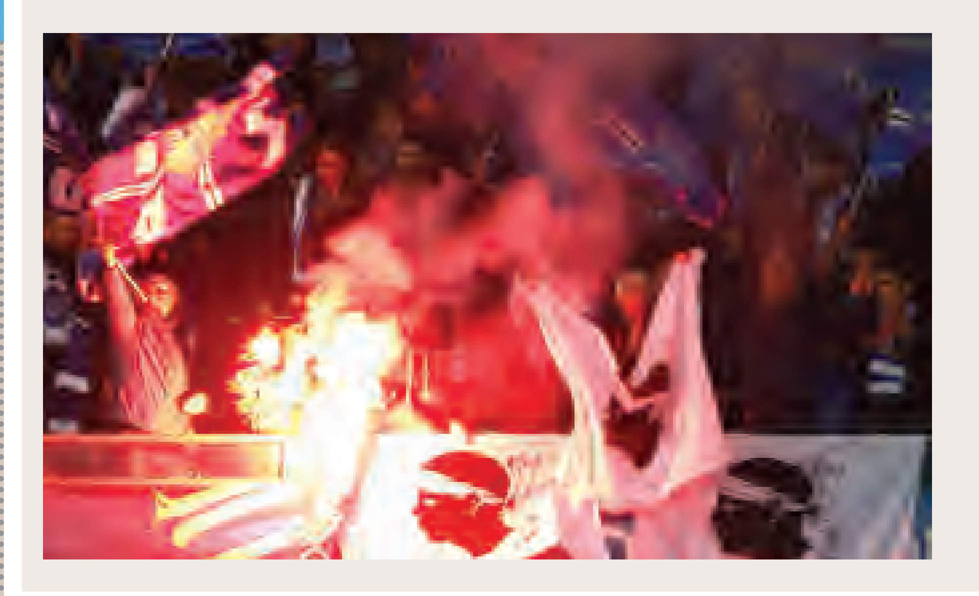
منع انتقال مشجعي الفرق الزائرة في الملاعب الفرنسية

قررت وزارة الداخلية الفرنسية تمديد منع انتقال مشجعي الفرق الزائرة الى ملاعب الفرق المضيفة في جميع مسابقات كرة القدم حتى 14 كانون الاول/ديسمبر، حسب نشرة اصدرتها الوزارة امس الاحد.

وتقرر هذا المنع في 19 الحالي بعد الاعتداءات الارهابية في باريس التي ادت الى مقتل 130 شخصا وجرح ما يزيد على 300، وتم تمديده اسبوعا للدرجتين الاولى والثانية.

ويشمل القرار الجديد جميع مباريات كرة القدم على الارض الفرنسية خلال مؤتمر المناخ الذي ينطلق اليوم الاثنين ويستمر حتى 11 كانون الاول/ديسمبر، وتم فرز عدد كبير من قوات حفظ النظام لهذه الفترة.

ويسري المنع على المراحل 16 و17 و18 لفرق الدرجة الاولى، والمرحلتين 17 و18 للدرجة الثانية، والدور ثمن النهائي من مسابقة كأس فرنسا، ومباراة الجولة السادسة من مسابقة دوري ابطال اوروبا بين باريس سان جرمان وشاختار دانييتسك الاوكراني، ومباريات الجولة السادسة من مسابقة الدوري الاوروبي (يوروبا ليغ).



ليون يستبعد إقالة مدربه

استبعد رئيس نادي ليون وصيف بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم في الموسم الماضي جان ميشال اولاس فكرة اقالة المدرب هوبير فورنييه بعد هزيمة الفريق الكبيرة على ملعبه بيرلان امام مونبلييه (2-4) الجمعة.

وقال اولاس في حديث مع صحيفة «بروغريه» المحلية الصادرة امس الاحد في مدينة ليون «لا اريد ان اقدم هذه الفرحة لمنتقدينا باقالة المدرب. في ليون، نحن جميعا في مركب واحد. لا نقلق وهذ الامر ليس من شيم بيتنا، ليس الحل الان ان نقوم بأي شيء».

واضاف «حضرت الجلسة مع اللاعبين قبل المباراة وما دار خلالها. انهم لم يلتزموا بتعليمات المدرب».

وخرج ليون من مسابقة دوري ابطال اوروبا بخسارته على ارضه ايضا امام لاغانتواز السويسري 1 - 2 في الجولة الخامسة من دور المجموعات.

وخسر ليون ايضا في 4 من مباراياته الخمس الاخيرة في الدوري المحلي ولم يفز الا في الدربي على سانت ايتان 3 - صفر.

ووقف رصيد ليون عند 25 نقطة وتراجع الى المركز الثالث بفارق 16 نقطة عن باريس سان جرمان المتصدر وحامل اللقب في المواسم الثلاثة الاخيرة، وهو مهدد بفقدان مركزه في حال فوز كاين (25) ايضا على مضيفه بوردو في ختام المرحلة الخامسة عشرة.





استقالة مدرب بوافيستا البرتغالي

أعلن مدرب نادي بوافيستا البرتغالي لكرة القدم ارماندو كونسالفش تيكسيرا استقالته من منصبه لاسباب شخصية بعيد خسارة فريقه امام فيتوريا غيماراييش 1 - 2 امس الاول السبت.

وطرد الدولي السابق تيكسيرا (39 عاما) من قبل حكم المباراة في الدقيقة 76 بسبب تكرار انتقاداته لقرارات سيد الملعب.

وتولى تيكسيرا الاشراف على بوافيستا في 2012، وهو يحتل حاليا المركز الرابع عشر.

بليغريني حزين لإصابة سيرجيو أغويرو

استعاد مانشستر سيتي صدارة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، السبت بينما يتمنى المدرب مانويل بليغريني ألا يكون مهاجمه سيرجيو أغويرو قد تعرض لأي إصابة خطيرة أمام ساوثهامبتون.

وخرج أغويرو من الملعب في الدقيقة 63، بعدما بدا أنه يعاني من كدمة في الكاحل في اللقاء الذي انتهى بالفوز 3 - 1 على ساوثهامبتون في استاد الاتحاد، وأسفر عن صعود الفائز إلى القمة متقدما بفارق الأهداف على ليستر سيتي الذي تعادل 1 - 1 مع مانشستر يونايتد.

وقال بليغريني: خروج الأرجنتيني أغويرو العائد من إصابة في عضلات الفخذ الخلفية أبعدته لستة أسابيع، جاء كإجراء احترازي.

وأضاف للصحفيين: من المهم أن نتابع مع الجهاز الطبي كيف سيتعافى.. أتمنى ألا تكون هناك أي خطورة في الأمر.

ويمثل أغويرو قوة هجومية هائلة مع سيتي عندما يكون جاهزا ويستطيع صناعة الفارق. وتعافى سيتي من الخسارة 1 - 4 أمام ليفربول في الجولة الماضية من الدوري ثم التعثر صفر – 1 أمام يوفنتوس في دوري الأبطال.

وحقق سيتي الفوز بفضل أهداف كيفن دي بروين وفابيان ديلف وألكسندر كولاروف وقال بليغريني: كان رد الفعل مهما جدا.

وأضاف: أشعر بسعادة كبيرة.. كان من المهم الخروج بالنقاط الثلاث أمام فريق لم يتعرض لأي هزيمة خارج أرضه بالدوري هذا الموسم.

مورينيو يرفض طلب هازارد

أكد المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لفريق تشلسي الانجليزي، أن البلجيكي ايدين هازارد لا يستطيع أن يكون اللاعب رقم 10 في تشكيلة اسود لندن، وذلك ردا على طلبه بمنحه هذا الدور.

وفي تصريحات للمدرب البرتغالي جوزيه مورينيو نقلتها صحيفة (ميرور) البريطانية، الاحد، قال: انا وهازارد لدينا مفاهيم متضاربة عن اللاعب رقم 10، بالنسبة لي يصنع هذا اللاعب العديد من الامور مع الكرة أو بدون، لذلك الرقم 10 خاص جدا في فريقي.

واضاف: احب أن يسجّل اللاعب رقم 10 الاهداف كما فعل البرازيلي اوسكار امام مكابي تل ابيب الصهيوني في التشامبيونز ليغ، وأن يدافع عند فقدان الكرة، وأن يلعب كمهاجم خفي عند امتلاك الكرة.

وختم مورينيو حديثه بالقول: شنايدر وديكو هما اللاعبان المميزان بأداء هذا الدور بسبب مساندتهما الدفاعية وقدرتهما على صناعة الفارق والتسجيل من انصاف الفرص.

ويشغل حاليا مركز اللاعب رقم 10 كصانع العاب متقدم في تشكيلة تشلسي تحت قيادة مورينيو، البرازيلي اوسكار، بينما يعاني النجم البلجيكي من تراجع في ادائه بالآونة الاخيرة، وربطت العديد من التقارير اسمه بالانتقال إلى ريال مدريد في الميركاتو الصيفي المقبل.

من لندن ..

اندرو وارشو

بين البراءة والإدانة!

ثمة أحداث مثيرة حصلت في الأسبوع الماضي على صعيد الفيفا، في مقدمتها ما يتعلق بميشيل بلاتيني وعقوبة الايقاف التي تتهدده - وقد يكون مثله مصير بلاتر أيضا - وكل ذلك بسبب تداعيات الدفعة المثيرة للجدل وما يتصل بها.

حتى وقت قريب، كان من المفترض أن يتعرض رئيس الفيفا والرجل الذي كان يوشك على ان يخلفه الى الايقاف، حتى يتم البت في الاستئناف، والعقوبة في الواقع تتراوح بين خمس وسبع سنوات إذا تم اقرار مخالفتهما بسبب الدفعة التي لاتزال تتصدر عناوين الأخبار في جميع أنحاء العالم.

فبلاتر وبلاتيني، كما قيل لنا، متهمان بخرق أربعة بنود من قانون الأخلاق، من بينها سوء الإدارة، وصراع المصالح، واعطاء معلومات محاسبية كاذبة وعدم التعاون فضلا عن انتقاد لجنة الأخلاق. وقد سارع محامو بلاتيني باتهام محققي الأخلاق بانهم يسعون – عمدا – لنسف طموح موكلهم في تولي زمام الامور في الفيفا وأخذ مكان بلاتر في فبراير المقبل.

ولكن يبدو أن التهم الموجهة إليه الآن هي من القوة بحيث يمكنها أن تفضي الى فرض عقوبات محتملة قد ترمي به بعيدا عن عالم كرة القدم. قد يكون الايقاف مدى الحياة ليس بالامر الهين كونه يستلزم دائما وجود كلمة «فساد» وهذا ما كان عليه بلاتر وبلاتيني، اللذان ينفيان بشدة ارتكاب أية مخالفات، غير ان الأمر قد يذهب أبعد من العمل الاستشاري الروتيني للفترة من 1999 - 2002 وهو امتداد زمني طال بالعمل معا لسنوات عدة قبل أن تحصل مشكلة الدفعة.

بعد كل ما تقدم هل ثمة دليل حقيقي يؤكد ارتباط اتفاق عام 2011 مع قضية اعادة انتخاب بلاتر؟ وللتذكير، حصلت الدفعة في فبراير من ذلك العام قبل بضعة أشهر من فوز بلاتر بولاية أخرى بالتزكية. أما بلاتيني، فانه آثر استبعاد الوقوف ضد المخضرم السويسري قائلا انه كان يحمل الكثير للقيام به في الاتحاد الاوروبي.

منذ أن تم الزج به لأول مرة في فضيحة فساد الفيفا، كان بلاتيني يحتج مرة ويثور أخرى ليس فقط لاثبات براءته فحسب ولكن لابداء استعداده للتعاون مع السلطات. وفي غضون ساعات من استجوابه من قبل النيابة العامة السويسرية، أوضح أنه ليس لديه ما يخفيه.

ولكن ماذا لو اعتبرنا ان الدفعة لم تكن من أجل نظير الخدمات التي قدمها عندما كان بلاتيني مستشارا خاصا لبلاتر وانما للمساعدة على ضمان اعادة انتخاب بلاتر؟، صحيح ان المدعي العام السويسري رسم ملامح شك حول هذا الربط، إلا أن المحققين بالتأكيد لم ينقضوا على مقر الفيفا عندما كان بلاتر يترأس اجتماع المكتب التنفيذي في سبتمبر.

هناك زاوية اخرى لهذا الموضوع، فثمة من يسأل: لماذا لم يتم تسجيل المبلغ المتفق عليه في السجلات المالية للفيفا، وهل ان العقد «الشفهي» يجعل الطريق سالكة أمام بلاتيني – كما هو متوقع – لان يكون قد حصل على مبالغ لعدة سنوات ولماذا لم يفكر في توثيق الأمر تحسبا لضعف قبضة بلاتر على السلطة، أو ربما قبل موته؟. ليس لدينا كل الأجوبة حتى يعلن قاضي لجنة الأخلاق في الفيفا الألماني هانز يواكيم إيكرت حكمه قبل أعياد الميلاد وهذا يعني اننا وحتى ان يحين ذلك الموعد لا يجوز الاستغراق بالكثير من التفاصيل.

ولكن ليس من المستغرب أن تطلق بعض الألسنة العنان لنفسها لتتحدث عن سيناريوهات ومواقف متناقضة تلامس مختلف التسلسلات الهرمية في كل من الفيفا والاتحاد الاوروبي، ليس آخرها الكلام غير المؤكد الذي يقول بأن بلاتيني سعى لمنع مختلف الأشخاص بمن فيهم النيابة العامة السويسرية من الوصول إلى حساباته المصرفية وهو ما يفتح الباب على مختلف الفرضيات.

عبدالله أحمد لاعب الأهلي والعنابي سابقاً لـ«استاد الدوحة»:

بيــن «الفريــج» والمدرســ

يعتبر عبدالله أحمد من النجوم القلائل الذين تركوا بصمة كبيرة بين أقرانه اللاعبين القطريين سواء في النادي الأهلي أو المنتخبين القطري والعسكري، كما يتميز بتسديداته القوية التي تباغت حراس المرمى وخاصة من مسافات طويلة، كما أنه موسوعة رياضية قلما تجدها في لاعبي اليوم، ويشهد له بأخلاقه الرفيعة داخل وخارج الملعب وهو أكثر لاعبي قطر تعرضاً للإصابة وخاصة إصابات الركبة، اعتزل الكرة وهو في قمة عطائه وأصر على إكمال دراسته في إحدى الجامعات الأمريكية، وهو يعشق مشاهدة المباريات العالمية.



حاوره: سلطان الجاسم

« التقيناه لنتحدث سوياً عن مشواره الكروي الطويل وكان هذا اللقاء الجميل.

البداية كانت في الحي «الفريج» في منطقة الدوحة الجديدة وفي فريج بن عبدالعزيز ترعرع وأنشأ فريقا في نفس الفريج وعمره كان لا يتجاوز 8 سنوات تحت اسم فريق «الشعلة».

كان رفاقه في الفريق محمد غانم الرميحي - عبيد جمعة - سبعان مسمار - أحمد غانم ويوسف غانم - راشد المسند.

كيف انتقلت من الحي إلى المدرسة وكيف تفجرت موهبتك الكروية؟

في مدرسة صلاح الدين الأيوبي، كانت مدرسة مشهورة بوجود المواهب الكروية في قطر وتقع في منطقة فريج عبدالعزيز وسط الدوحة، كنت أشاهد كبار النجوم أمامي ولكن كانت الكرة في دمي وعشقي الأول، رآني المدرب العربي اللبناني عمر الخطيب في حصص الرياضة وقد حرص على مشاركتي مع منتخب المدرسة وهو من أفضل منتخبات المدارس ثم هناك مدرس آخر وهو خالد موسى أيضا له الفضل في اكتشافي كلاعب كرة موهوب.

أول فريق مدرسي

هل تذكر أول فريق شاركت معه؟

نعم في المدرسة كوّن الكابتن عمر الخطيب فريقاً تحت عنوان الناشئين وتحت إشراف وزارة التربية والتعليم بقيادة المغفور له الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم آنذاك وراعي النهضة الرياضية. وكان الفريق يزخر بلاعبين أصبحوا نجوما في أنديتهم والمنتخب.

حدثنا عن انتقالك لنادي الأهلي؟ كيف كان ذلك؟

كان يوجد نادي الأهلي درجة أولى وأنا كنت في الدرجة الثانية مع أندية التحرير ونادي الجسرة وكان معي من رفاقي محمد غانم - عزت الرشيد وعبدالله البلم محمد وعبدالله الصديقي. وهناك أيضا رفاق آخرون عبيد جمعة وسبعان مسمار ويوسف أحمد شقيقي ومسعود المنصوري.

حكاية ودمج!

حدثنا كيف تدرجت من الثانية إلى الفريق الأول؟

بعد دمج الأندية الأهلي والنجاح عام 1973 م أصبح شعار النادي الأبيض والأخضر بعدما لعبت سنتين في الدرجة الثانية، ولعبنا ضد نادي تاج الإيراني للشباب وأبدعت كثيرا في هذه المباراة وانتقلت إلى الدرجة الأولى أساسيا حتى اعتزالي الكرة.



في ملعب «الملز» أمام الأخضر خضت أجمل مبارياتي

من هم المدربون الذين كان لهم دور كبير في صقل موهبتك؟

نعم هناك عدة مدربين وأخص بالذكر الكابتن بيومي عيسى ولكن يبقى المرحوم كابتلو هو أفضل مدرب كان يشجعني كثيرا في النادي وهو الذي أعطاني فرصة كبيرة للظهور في الملعب.

ارتداء القميص الدولي

هل تذكر كيف تم اختيارك للمنتخبين القطري والعسكري؟

نعم أذكر كان عمري 19 عاما عندما انضممت للمنتخبين الوطني والعسكري لأن أفراد المنتخب الوطني هم أنفسهم أفراد المنتخب العسكري.

هل تذكر رفاق المنتخب من النجوم؟

طبعا هم كثيرون، عوض حسن لاعب نادي قطر وسلمان الماس أيضا لاعب نادي قطر ومحمد غانم لاعب نادي الأهلي وسيف الحجري لاعب السد وحارس المرمى محمد وفا ويوسف السوداني وعبيد جمعة من نادي السد وماجد الصايغ من نادي العربي، وكان هؤلاء أيضا يمثلون منتخب قطر العسكري.

ما هي أفضل مباراة كانت في حياتك؟

نعم، في تصفيات كأس العالم ضد منتخب البحرين في الدوحة عام 1978 في استاد خليفة الدولي وكنت السبب الرئيسي للفوز، إذ كنت أقوم بتمريرات إلى الثعلب منصور مفتاح واللاعب الهداف حسن مطر وفزنا 2 - صفر. وكان منتخب البحرين يعج باللاعبين البارزين أمثال حمود سلطان وخليل شويعر وفؤاد بوشقر ومحمد الزياني وآخرين.

كم سنة لعبت في منتخبي قطر الوطني والعسكري؟



ضعف الاعتماد على اللاعب القطري في الأندية أجبره على الاعتزال!

ـة أصبحـت الكـرة عشقـي الأول!

ست أو سبع سنوات ولكن الإصابات كانت تلاحقني باستمرار ومازلت أعاني منها حتى الآن.

كم سنة شاركت مع المنتخب العسكري؟

نفس السنوات كما ذكرت، مع منتخب قطر شاركت في بطولة مركز ارتباط الشرق الأوسط وهي بطولة عسكرية في الدوحة عام 1977 وأحرزنا المركز الثاني على مستوى العالم.

أفضل المباريات

ما هي أفضل مباراة لعبتها وكنت نجما بارزا فيها؟

كانت ضد المنتخب السعودي العسكري في الرياض في ملعب «الملز» المشهور عام 1973 ـ 1974 حيث تعادلنا بسبب إضاعة لاعبنا يوسف السوداني ضربة جزاء وكان التعادل صفر - صفر.

من هم اللاعبون الذين تأثرت بهم في قطر؟

أفضل لاعب هو المرحوم بإذن الله خالد بلان اللاعب الأسطورة وأفضل لاعب في الخليج في الدورة الأولى عام 1970 في البحرين ثم محمد غانم الرميحي ومبارك فرج من قطر.

وعربيا؟

طارق ذياب من تونس ومحمود الخطيب من مصر وفاروق جعفر من مصر.

وخليجيا؟

خالد التركي والغراب من السعودية وجاسم يعقوب وفاروق إبراهيم من دولة الكويت وفؤاد بوشقر من البحرين وعدنان الطلياني وعبدالرحمن محمد من الإمارات ومعظمهم لعبت ضدهم.



وعالميا؟

اللاعب الإنجليزي كيفن كيجان وملك البرازيل بيليه ومعه جارنشيا ويوهان كرويف من هولندا وفرانز بكنباور من ألمانيا وبوبي شارلتون وجورج بست من انكلترا.

جائزة الأهلاوية

هل تذكر أول جائزة حصلت عليها؟

من رئيس النادي الأهلي المصري لا أعرف اسمه أعطاني ميدالية فيها شعار النادي، كنت صغيرا ألعب في الأشبال وبرزت في المباراة التي كانت بين النادي الأهلي المصري ومنتخب قطر آنذاك وقد تنبأ لي بمستقبل كبير في كرة القدم.

هل تذكر الاندية التي زارت قطر في تلك الفترة الستينيات والسبعينيات؟

أندية كثيرة، اذكر منها نادي الاسماعيلي المصري بطل افريقيا انذاك ونادي الترسانة المصري ومنتخب شباب ايران ونادي بروس بوليس وتاج الايرانيين، ونادي سانتوس البرازيلي بقيادة ملك الكرة بيليه وسانت اتيان بقيادة ميشيل بلاتيني وكنت قد لعبت ضده رجلا لرجل ولم يسجل أي هدف وبوردو الفرنسي ونادي النجمة اللبناني والمريخ والهلال السودانيين.

هل تذكر موقفا ظريفا لم تنسه إلى اليوم؟

نعم عندما سدد اللاعب عوض حسن تسديدة قوية الى المرمى لكنها لم تدخل ومرت من جانب الشباك وصفر الحكم واحتسب هدفاً الا ان حامل الراية اشار الى أن الكرة خارج المرمى.

وقد تفاجأ الجميع بنزول احد مشجعي المنتخب وهو من الجالية السودانية وقام برفع اللاعب عوض حسن على كتفه وسط الملعب ولما عرف هذا المشجع ان الهدف غير صحيح قام برمي عوض حسن على الارض وسط دهشة وضحك الجماهير.

ما الشخصيات الرياضية القريبة الى قلبك؟

سمو الامير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني كان داعماً كبيراً لنا كلاعبين ولا انسى سمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني ايضا كان من المهتمين كثيراً بالكرة وسعادة الشيخ محمد بن فهد آل ثاني.

من هم اقرب الناس من اللاعبين الى قلبك وكذلك من المدربين؟

محمد غانم الرميحي والمدرب فرانك واجنل مدرب منتخب قطر من بريطانيا وحسن عثمان «دقدق».

ما رأيك في كرة القدم القطرية الآن؟

في ظل اهتمام الدولة الكبير بكرة القدم واقامة المنشآت على مستوى عال الا اننا لم نرتق الى المستوى المطلوب واكبر دليل عزوف الجماهير القطرية عن الملاعب.

> مثلت المنتخبين الوطني والعسكري وأنا في سن الـ«19»!

ما سبب ذلك العزوف؟

اكيد عدم الاهتمام بالاندية التي تملك قاعدة جماهيرية كبيرة مثل نادي العربي والريان والاهلي، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى جلب لاعبين كبار في السن وغياب اللاعبين القطريين الذين يصابون بالاحباط على دكة الاحتياط فيعتزلون مبكراً، وكذلك تأثير القنوات الفضائية بشكل كبير على الجماهير التي تفضل الجلوس في البيت واللاعب القطري لن يجد فرصة بسبب الاجانب، واتمنى انشاء مدارس كروية من المدارس مثلما كان من قبل.

ما رأيك في استضافة دولتنا الحبيبة لبطولة كأس العالم 2022؟

والله هو حلم كان يراودنا واصبح حقيقة ونحن ندين بالفضل لله سبحانه وتعالى ثم سمو الامير الوالد وسمو الامير - الله يحفظهما - وانجاله الكرام سمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني وسعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وسعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني وشباب قطر الذين لم يقصروا في تأدية الواجب وعلى الجميع التكاتف مع اللجنة العليا لكأس العالم، وعلى الاتحادات الاسيوية والعربية الوقوف بجانب دولة قطر، وأخيراً شكراً لرئيس التحرير الأخ ماجد الخليفي والشكر موصول لك أخ سلطان وجميع محرري الجريدة وأتمنى لكم التوفيق والنجاح.



عقب الجولة الثانية لدوري الدرجة الأولى

السداوية بشراكة غرفاوية في صدارة دوري الناشئين

ناصر الحربي



انتهت الجولة الثانية من دوري الناشئين "النخبة" تحت 17 عاما -دوري فرق الدرجة الأولى- بصدارة نقطية مشتركة لفريقي السد والغرافة بست نقاط لكل منهما كانت نتاج انتصارين حققهما كل منهما، فيما تُعد "قمة الدوري" سداوية بفارق الأهداف الكبير لناشئي السد الذين يواصلون تفردهم بكونهم الفريق الذي لم يُهزم ولم يدخل مرماه أي هدف وصاحب أكبر عدد من الأهداف تماما كما فعلوا في المرحلة الأولى التصنيفية للدوري التي خرجوا منها بأفضل النتائج كأفضل فريق على الإطلاق في مختلف دوريات الفئات السنية وليس فقط في دوري الناشئين.

ويأتي ترتيب فرق دوري الناشئين بعد جولته الثانية بصدارة للسداوية والغرفاوية بست نقاط، ويليهما العربي ثالثا بأربع نقاط، ثم في المراكز من الرابع وحتى السابع تواليا بفارق الأهداف كل من "قطر والعربي والجيش والريان"، وفي المركز الثامن الأهلي بنقطة وحيدة، وأخيرا في المركزين التاسع والعاشر لخويا والسيلية بدون نقاط، وسنأتي على تفصيل الترتيب والنتائج لاحقاً.

وتجدر الإشارة إلى ان دوري فرق الدرجة الأولى للناشئين أسوة بكل دوريات الفئات الأخرى -شباب وأشبال وأمل وواعدين- كان قد سبقه تصنيف فرق الأندية المشاركة الـ18 المنتمية لكل أندية الدرجتين الأولى والثانية على إثر مشاركتها في المرحلة الأولى "التصنيفية" للمنافسات التي انتهت -كما أشرنا بعاليه- بتصنيف الفرق إلى درجتين أولى وثانية وفقا لنتائجها التي حصلت عليها خلال تلك المنافسات التصنيفية بحيث أعتبرت الفرق الحاصلة على المراكز الخمسة الأولى في كل مجموعة - الفرق قسمت الى" مجموعتين"- هي فرق الدرجة الأولى التي شكلت 10 فرق، وأعتبرت الفرق الحاصلة على المراكز الأربعة الأخيرة في كل مجموعة هي فرق الدرجة الثانية والتي شكلت 8 فرق، وهذه الفرق في دوريي الدرجتين الأولى والثانية تخوض حاليا في المرحلة الثانية "التتويجية" للدوريات منافسات خاصة بها تنتهي بالفوز بلقب كل دوري على حدة، كما يحدث حاليا في دوري الناشئين لفرق الدرجة الأولى الذي نسلط الضوء عليه هنا والذي للتذكير كان قد تأهل اليه من المرحلة التصنيفية هذه الـ10 الفرق التي تشكل قوام فرق الدرجة الأولى وهي: "السد والعربي والغرافة وأم صلال وقطر والسيلية والجيش والريان ولخويا والأهلي"، وكانت هذه الفرق قد أنهت الجولة الأولى للدوري بصدارة مشتركة للرباعي "السد والغرافة والعربي والريان" بعد انتصار أول حققه كل فريق، وفي المركزين الخامس والسادس كل من أم صلال والأهلي بنقطة واحدة من تعادل أول لكل منهما، ثم بدون نقاط في المراكز الأربعة الأخيرة تواليا كل من قطر ولخويا والجيش والسيلية.



5 انتصارات أكبرها سداوي

شهدت الجولة الثانية لدوري الناشئين خمسة انتصارات على العكس من الجولة الأولى التي كانت قد انتهت بأربعة انتصارات وتعادل، وتحققت الانتصارات الخمسة لكل من "السد والغرافة وأم صلال وقطر والجيش"، ووحدهما السد والغرافة من واصلا انتصاراتهما فقط، ولذلك كانت الصدارة سداوية غرفاوية.

ناشئو السد كانوا أصحاب الانتصار الأكبر بعد فوزهم على الأهلاوية بثمانية أهداف سجلها أحمد خالد شمس هاتريك وهاشم علي هدفين وهدف لكل من خالد بدر اليزيدي ويوسف البدر وخالد جبران، وكان الانتصار الكبير الثاني مسجلا باسم ناشئي الجيش بفوزهم على العربي بثلاثة أهداف لهدف وسجل للجيش خالد محمد هدفين وخالد وليد هدف، ثم انتصار ناشئي أم صلال على الريان بهدفين نظيفين، وانتصار قطر على لخويا بهدفين لهدف، وأخيرا الانتصار الغرفاوي على السيلية بهدف وحيد سجله له سلطان الكواري.

التفرد سداوي بشراكة غرفاوية

فرض ناشئو السد أفضليتهم على الجميع من خلال استمرار تفردهم بكونهم الفريق الذي لم يُهزم ولم يدخل مرماه هدف والأكثر تسجيلاً للأهداف، والتميز واضح للسداوية الذين يتصدرون الدوري بالشراكة مع منافسيهم التقليديين الغرفاوية، غير انهم يقفون على القمة بفارق الأهداف الكبير، ويبدو انهم سيواصلون تميزهم عطفا على المستوى الذي يقدمونه بالبطع ما لم يكن للغرفاوية رأي آخر، وهذا وما سيتضح من خلال خوض الطرفين لمواجهة القمة في الجولة الثالثة التي ستُقام يوم الخميس المقبل على ملعب السد وهي المواجهة التي ستحدد اتجاه بوصلة صدارة الدوري.

وحقا يستحق السداوية التقدير على تقديمهم لهذا الفريق المتميز الذي كان قد تميز في المرحلة الأولى التصنيفية بتحقيقه العلامة الكاملة في منافسات مجموعته الثانية وبسجل نظيف بعدم دخول مرماه أهداف قط كأقوى دفاع، وأيضاً كأقوى هجوم بتسجيله 50 هدفا في 8 مواجهات، وها هو يواصل تميزه في المرحلة الثانية التتويجية بدوري الدرجة الأولى خلال الجولتين الأوليين بانتصارين و11 هدفا ولم يدهل مرماه ولا هدف.

وفعلا يستحق مدرب فريق ناشئي السد المغربي "مولود مذكر" وجهازه الفني والإداري المعاون كل التقدير، والمؤمل ان نرى من لاعبي هذا الفريق ومواهبه الواعدة من يتدرج في فرق السد الأعلى عمرا حتى الوصول الى الفريق الأول. وإذا ما تحدثنا عن ترتيب الفرق بدوري الدرجة الأولى للناشئين عقب الجولة الثانية الأخيرة سنجد ان السداوية هم أصحاب المركز الأول بست نقاط و11 هدفا بعد الفوز الثاني بثمانية أهداف على ناشئي الأهلي. وفي المركز الثاني بست نقاط أيضا يأتي الغرفاوية الذين يتأخرون عن السداوية بفارق الأهداف حيث يملكون فقط 4 أهداف، وكانوا قد حققوا الفوز على السيلية بهدف وحيد. وفي المركز الثالث أم صلال أصحاب الـ4 نقاط ولهم 4 أهداف وعليهم هدفان والذين حققوا الفوز على الريان بهدفين نظيفين، ثم في المركز الرابع قطر بثلاث نقاط ولهم هدفان وعليهم مثلهما بعد ان ظفروا بالفوز الأول على لخويا بهدفين لهدف، والعربي خامسا بثلاث نقاط ولهم 4 أهداف وعليهم 5 أهداف، فالجيش سادسا بثلاث نقاط ولهم 3 أهداف وعليهم 4 أهداف علما ان الجيش حقق فوزه الأول على العربي 3 / 1، والريان سابعاً بثلاث نقاط ولهم 4 أهداف وعليهم 12 هدفا، فالأهلي في المركز الثامن بنقطة، ثم في المركزين التاسع والعاشر لخويا والسيلية بدون نقاط.

ترتيب فرق دوري الناشئين لفرق الدرجة الأولى

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الفرق	النقاط
1	السد	2	2	-	-	11	0	11	6
2	الغرافة	2	2	-	-	4	0	4	6
3	أم صلال	2	1	1	-	6	4	2	4
4	قطر	2	1	-	1	2	2	0	3
5	العربي	2	1	-	1	4	5	-1	3
6	الجيش	2	1	-	1	3	4	-1	3
7	الريان	2	1	-	1	1	2	-1	3
8	الأهلي	2	-	1	1	4	12	-8	1
9	لخويا	2	-	-	2	3	5	-2	0
10	السيلية	2	-	-	2	0	4	-4	0

الريان والسد يتصدران دوري الدرجة الأولى للأشبال





تصدر فريقا أشبال الريان والسد دوري الأشبال لفرق الدرجة الأولى بعد جولته الثانية عقب رفعهما لرصيدهما الى 6 نقاط، ويتقدم أشبال الريان بفارق الأهداف فقط عن السداوية أصحاب المركز الثاني، وفي المركز الثالث أشبال لخويا الذين يتقدمون فقط بفارق الأهداف عن أشبال العربي رابع الترتيب، ويأتي الغرفاوية بالمركز الخامس بثلاث نقاط أيضا بفارق الأهداف عن سادس وسابع الترتيب أشبال معيذر وأشبال الوكرة، وفي المراكز الثلاثة الأخيرة يقبع الثلاثي قطر وأم صلال والسيلية بدون نقاط.

وتجدر الإشارة الى ان دوري الأشبال "النخبة" الخاص بفرق الدرجة الأولى كان قد تأهلت للعب خلاله الفرق الـ10 بعد خوضها لمنافسات المرحلة الأولى التصنيفية للدوري التي شارك خلالها 18 فريقا تمثل كل فرق أندية الدرجتين الأولى والثانية التي جرى توزيعها على مجموعتين، وقد انتهت المنافسات حينها بتصنيف فرق الأشبال إلى درجتين بحيث تخوض فرق كل درجة دوري خاصا بها كما يحدث حالياً، وللتذكير كان تأهل فرق دوري الدرجة الأولى من المرحلة التصنيفية عقب تصدر "الغرافة" لفرق المجموعة الأولى وتلاه كل من العربي والسيلية وقطر وأم صلال، وتصدر السد لفرق المجموعة الثانية وتلاه كل من لخويا والريان والوكرة ومعيذر. هذا وكانت منافسات دوري أشبال الدرجة الأولى قد شهدت في جولتها الثانية الأخيرة فوز المتصدر الريان على أم صلال بخمسة أهداف نظيفة، كما فاز وصيف الصدارة السد على الوكرة بأربعة أهداف لهدف، وحقق لخويا فوزا على قطر 4 / 2 ليحل ثالثا بفارق الأهداف عن العربي الرابع الذي فاز على معيذر 2 / 1، وحقق الغرافة خامس الترتيب أكبر فوز في الجولة على السيلية بثمانية أهداف نظيفة.

ترتيب فرق دوري الأشبال لفرق الدرجة الأولى

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الفرق	النقاط
1	الريان	2	2	-	-	9	2	7	6
2	السد	2	2	-	-	7	2	5	6
3	لخويا	2	1	1	-	5	3	2	4
4	العربي	2	1	1	-	3	2	1	4
5	الغرافة	2	1	-	1	8	1	7	3
6	معيذر	2	1	-	1	2	2	0	3
7	الوكرة	2	1	-	1	5	6	-1	3
8	قطر	2	-	-	2	4	8	-4	0
9	أم صلال	2	-	-	2	2	9	-7	0
10	السيلية	2	-	-	2	1	11	-10	0



صــور و تعليق

مهرجان اكتشاف المواهب بنادي الجيش

بهدف اكتشاف المواهب وضمها لفرق البراعم الخاصة بالنادي وفي إطار توسيع قاعدة النادي والكرة القطرية أقام قطاع الفئات السنية والبراعم بنادي الجيش بمعية إدارة التسويق وتحت رعاية مؤسسة دوري نجوم قطر QSL مهرجانا رياضيا للبراعم على صالة مدرسة عمر بن الخطاب.

وشهد المهرجان حضور أعضاء الجهاز الإداري والفني لفرق البراعم بقيادة سعيد مبارك الخيارين رئيس قطاع الفئات السنية وذلك حرصا من الجميع على الوصول الى الهدف من إقامة مثل هذه الفعاليات باعتبار النادي داعما للمواهب القطرية من خلال مساهمته في اكتشاف بعض المواهب وضمها لقطاع البراعم، ووفقا للقائمين على الفعالية كان قد جرى التنسيق مع إدارة التسويق بالنادي التي قامت بتجهيز كل ما يرتبط بإنجاح فعاليات المهرجان الذي وزعت خلاله الهدايا للاعبين الصغار المشاركين بغية تشجيعهم على مواصلة الحضور بفعالية في مثل هذه المهرجانات الكروية.

هذا وتأتي هذه الفعاليات الكروية التي تشجعها جريدة استاد الدوحة وترصد حدثها هنا بالتنسيق مع القائمين على صفحة نادي الجيش الخاصة بالفئات السنية ضمن برنامج عمل قطاع الفئات السنية بنادي الجيش الذي يحرص على تضافر الجهود مع المسؤولين بالاتحاد القطرى لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر بهدف اكتشاف المواهب من البراعم ومن كل الفئات العمرية وإتاحة الفرصة لها للالتحاق بفرق الفئات بالنادي، كما تأتي مثل هذه الفعاليات في إطار المساهمة في تفريغ الطاقات للنشء والشباب في الرياضة على طريق بناء مجتمع صحي يؤمن بقيم الرياضة التي تنمي روح الفريق والجماعة لدى الأفراد خصوصا من الصغار البراعم.



ترانزيت

عزالدين الكلاوي

الكرة الذهبية «المحروقة».. للأسطورة ميسي

التصويت على جائزة الكرة الذهبية لأحسن لاعب في العالم عن عام 2015 انتهى بالفعل يوم 15 نوفمبر الجاري بانتهاء مهلة الإدلاء بالأصوات لهيئة التصويت أو فريق المصوتين على الجائزة المكون من 627 شخصاً بمعدل ثلاثة أشخاص يمثلون كل اتحاد كروي في الـ209 دول الأعضاء في الفيفا، وهؤلاء المصوتون يمثلون المدير الفني للمنتخب، وقائد أو كابتن المنتخب، وإعلامي رياضي يمثل كل دولة وتقوم باختياره مجلة فرانس فوتبول الشريك الوحيد للفيفا في إدارة هذه المسابقة، على أن يكون مدير تحرير المجلة وهيئة محرريها ومراسليها من بين الإعلاميين المصوتين.

وفي العام الماضي قام بالتصويت 548 شخصاً بنسبة 87 % ممن لهم حق التصويت وتغيب 78 شخصاً عن التصويت بنسبة 13 %، وهكذا فلا يجب أن نسخر من غياب الناخبين عن الإدلاء بأصواتهم في الانتخابات السياسية هنا أو هناك، إذا ما كان هناك أشخاص من النخبة الكروية والإعلامية في العالم يتخلفون عن التصويت الإلكتروني "السهل" في هذه المسابقة العالمية الشهيرة.

ولا أتصور أنني أختلف عن الرأي العام الكروي العالمي إذا قلت بصيغة التأكيد أن النجم الأرجنتيني الفذ ليونيل ميسي سيفوز بالجائزة وسيمتلك خامس كرة ذهبية للقب أحسن لاعب في العالم وهو بالطبع إنجاز تاريخي أسطوري يندر تكراره في المستقبل، وإذا كان النجم البرتغالي الشهير كريستيانو رونالدو حامل الكرة الذهبية 3 مرات منها عامان متتاليان، قد سبق الجميع وأعلن عبر حوار تليفزيوني ترشيح ميسي للجائزة بسبب الثلاثية التي حققها مع برشلونة الموسم المنتهي بالفوز بلقب الليجا والكأس الإسبانية ولقب دوري الأبطال الأوروبي، فهذه واقعية من كريستيانو، الذي أبعد نفسه عن المنافسة وإن كان قد قال إنه لعب موسماً من أفضل مواسمه الفردية لكن فريقه لم يحقق شيئاً.

وقد تكلم كريستيانو عن بطولات ميسي ولكنه لم يشر إلى أهداف النجم الأرجنتيني الحاسمة وأرقامه القياسية وتمريراته القاتلة وشياكة أدائه ومهاراته الهائلة، فهذه قيمة إضافية تضمن له الجائزة رغم غيابه في الشهرين الأخيرين بسبب الإصابة.

ولكن ماذا عن تصريحات ميسي الأخيرة بعد مباراة الكلاسيكو التي فاز بها فريقه على الريال 4 / صفر والمباراة التي فازوا فيها على روما 6 / 1 في دوري الأبطال، وإعرابه عن أمنيته بأن يترشح للقائمة النهائية المكونة من ثلاثة لاعبين "هو وزميلاه نيمار ولويس سواريز"؟.

ولا أظن أن أمنية ميسي ستتحقق، لأن تألقهما تأخر قليلاً بعد إغلاق باب التصويت، كما أن مستواهما في الموسم الكروي الماضي، لم يكن قريباً من مستوى ميسي نفسه، وأعتقد أن أحدهما وبالذات نيمار يمكن أن يكون مع ميسي وكريستيانو مع منافسة من ليفاندوفيسكي البولندي هداف البايرن في القائمة النهائية التي ستصدر يوم 30 نوفمبر الحالي، وهي قائمة مخادعة، لأن النتيجة "محروقة"، والخبر "بايت"، والفائز سيكون معروفاً بالتحديد للجنة المنظمة التي ستكون قد انتهت من فرز الأصوات بالفعل.

أخيراً فإن تحليل القائمة قبل النهائية المكونة من 23 لاعباً التي أعلنتها اللجنة المنظمة يوم 20 أكتوبر الماضي ليختار منها المصوتون، يوضح تصدر لاعبي برشلونة بـ6 لاعبين ويليهم الريال وبايرن ميونيخ بـ5 لاعبين، ثم مانشستر سيتي بـ3 لاعبين، وبالنسبة لجنسيات اللاعبين تفوقت الأرجنتين وألمانيا ولكل منهما 3 لاعبين، وبلجيكا وفرنسا وكولومبيا ولكل منها اثنان.





سمو نائب الأمير يحضر المباراة النهائية لتصفيات آسيا لأولمبياد ريو 2016

حضر سمو الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني نائب الأمير المباراة النهائية لتصفيات آسيا لكرة اليد المؤهلة لنهائيات دورة الألعاب الاولمبية 2016 والتي أقيمت بين منتخبنا الوطني والمنتخب الإيراني على صالة دحيل للألعاب وانتهت بفوز منتخبنا الوطني بنتيجة 29 مقابل 18 هدفا ليتأهل بذلك للأولمبياد التي ستقام في مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية.

كما حضر المباراة سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ وكبار المسؤولين وجمهور غفير.

وعقب المباراة هنأ سعادة الشيخ جوعان المنتخب الوطني على الفوز وتأهله للأولمبياد للمرة الأولى في التاريخ.

وكان العنابي قد تصدر المجموعة الثانية في المرحلة الأولى من التصفيات برصيد 10 نقاط كاملة تحصل عليها من الفوز في خمس مباريات متتالية على أوزبكستان 49 / 9، واليابان 36 / 19، والسعودية 29 / 23 وعلى إيران 32 / 17 وعلى عمان 31 / 20، ثم نجح في مباراة الدور نصف النهائي في الفوز على المنتخب الكوري بنتيجة 30 / 26 .

وقد توج سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضية المنتخب القطري لكرة اليد بلقب التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات دورة الالعاب الاولمبية المقبلة في البرازيل «ريو دي جانيرو 2016» حيث تقدم سعادته بالتهنئة الى حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، والى الشعب القطري الكريم بمناسبة تأهل المنتخب القطري الى اولمبياد «ريو دي جانيرو 2016».

وأشاد سعادة وزير الشباب والرياضة بالدعم والرعاية والاهتمام الكبير الذي تحظى به الرياضة والرياضيين في عهد سمو الامير المفدى الذي بفضله تحققت هذه الطفرة والانجازات التي رسخت مكانة قطر على الساحة الدولية.





العطية: الدوحة قدمت جولة مثالية لختام بطولة العالم للسيارات السياحية

أعرب السيد ناصر بن خليفة العطية رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية والنائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي للسيارات، عن سعادته بالنجاح الكبير الذي حققته الجولة الثانية عشرة والأخيرة من بطولة العالم للسيارات السياحية "دبليو تي تي سي" للموسم 2015، التي استضافتها الدوحة على مدار يومين بحلبة لوسيل الدولية تحت الأضواء الكاشفة، معتبرا أن جولة الدوحة الختامية خرجت بصورة مثالية ومبهرة تليق بختام هذا الحدث العالمي.

وقال العطية، في تصريح صحفي على هامش تتويج الفائزين: إن النجاحات المتتالية لاتحاد السيارات والدراجات النارية هي ثمرة الدعم اللامحدود من حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، الراعي الأول للرياضة والرياضيين في البلاد.

وأضاف: ان سمو الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني نائب الأمير، كان له دور كبير في وضع اللبنات الأولى لرياضة المحركات في قطر.. وأتقدم له بجزيل الشكر ، وأبارك له على ما حققته رياضة المحركات خلال الفترة الأخيرة من نجاحات مميزة على الساحة الدولية.

ورأى العطية أن جولة الدوحة الختامية من بطولة العالم للسيارات السياحية خرجت بالشكل الذي يليق بسمعة قطر العالمية في تنظيم مختلف الأحداث الرياضية، مشيرا إلى أن المنافسات كانت مثيرة جدا، نظرا لحرص جميع المتسابقين على ختام الموسم على منصة التتويج وتقديم أفضل مستوى.



السيارات الرياضية والكلاسيكية تزين أرض نادي قطر

تزينت أرض نادي قطر بأشكال مختلفة ومتنوعة من السيارات الرياضية الحديثة والكلاسيكية وكذلك التي حملت فوقها الكؤوس التي حازها أصحابها في بطولات مختلفة مما أثار البهجة في نفوس المتواجدين في النادي.

وقد جذبت السيارات الرياضية والكلاسيكية المتنوعة الماركات والموديلات والأحجام من فئة الدفع الرباعي وحتى الميني كلاسيك، في تجمع "كار آند كرك" الذي نظمه مركز مواتر التابع لوزارة الشباب والرياضة في ساحة مواقف نادي قطر مئات الزائرين بالإضافة إلى التجمع الشبابي لهواة المواتر والراغبين في التعرف على الأنواع المختلفة من السيارات وكل ما يتعلق بها.

وقال عبد العزيز الهيل انه حصل على بطل الموسم في قطر ثلاث مرات متتالية، كما حصل على المركز الأول في سباق ياس بأبوظبي، مشيرا إلى أن هذا التجمع يهدف بالأساس إلى تبادل الخبرات بين اصحاب هذه الهوايات كما أنه يعد فرصة أيضا لأصحاب هوايات أخرى مثل التصوير الضوئي، لافتا إلى أن التنافس يكون شديدا بين المشاركين في هذا التجمع ولذا فهو يعتني عناية فائقة بسيارته استعدادا للمشاركة دائما.

الإسحاق يتوج بذهبية «الرجال سكيت» في رماية التحدي



توج علي الإسحاق بالميدالية الذهبية في مسابقة "سكيت" فئة الرجال، ضمن منافسات بطولة كأس الاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم التي تنظم على مجمع ميادين لوسيل للرماية والتي تستمر حتى الخامس من شهر ديسمبر القادم، كما حل مسعود العذبة بالمركز الثاني وراشد صالح بالمركز الثالث.

وعلى مستوى الشباب، حقق محمد الكواري الذهبية ومبارك الكواري الفضية وسلطان المنصوري البرونزية.. ولدى السيدات، حققت حنان علي الذهبية وامال أحمد الفضية وسارة محمد البرونزية.

وفي فئة الشابات، حلت ريم الشرشني بالمركز الأول وهاجر محمد بالمركز الثاني ولولوة الملا بالمركز الثالث.. وفي منافسات القوس والسهم رجال «فيتا وخروج المغلوب»، خطف ابراهيم المهندي الذهبيتين فيما كان لعلي اليزيدي الفضيتين وفاز الرامي فرحان السعدي بالبرونزيتين.

وبالنسبة لفيتا 50 مترا، توج أحمد العبادي بالذهبية، وتحصل عبدالعزيز العبادي على الميدالية الفضية، وآلت الميدالية البرونزية لإسراف رستم.. وفي مسابقات «خروج المغلوب»، توج بالمركز الأول إسراف رستم، وحل أحمد العبادي ثانيا وخضر السعدي ثالثا.

وفي منافسات القوس والسهم نساء "ركيرف وخروج المغلوب"، حققت سا وا الذهبيتين وسي اي فضيتين وماريا بدر برونزيتين.

أمير موناكو يستقبل سعادة وزير الشباب والرياضة

شارك سعادة صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة في أعمال المؤتمر الثامن للسلام والرياضة 2015 في موناكو، وكان في استقباله سمو الأمير ألبرت الثاني أمير موناكو ورئيس المؤتمر، حيث ناقش المؤتمر موضوعات تتعلق بقضايا السلام والرياضة في العالم عبر جلسات وندوات وورش عمل للساسة وكبار المسؤولين عن الرياضة في العالم .

وبحث سعادة صلاح بن غانم العلي مع أمير موناكو أوجه التعاون المشترك وسبل تنمية وتطوير العلاقات بين البلدين في مجال الشباب والرياضة .

والتقى سعادته على هامش مشاركته في منتدي موناكو للسلام والرياضة بعدد من وزراء الشباب والرياضة والرياضيين المشاركين في المنتدي، حيث جرى بحث التعاون المشترك، وتبادل الرؤى والأفكار حول موضوعات مرتبطة بقضايا السلام والرياضة في العالم . وشارك سعادة وزير الشباب والرياضة في مسيرة السلام والرياضة الى جوار ما يزيد عن 1000 شخصية سياسية ورياضية .



والجدير بالذكر ان هذا المؤتمر يهدف الى جعل الرياضة أداة للسلام، ونشر وترسيخ مبدأ السلام من خلال الرياضة، ومساعدة الشعوب على مواجهة مشاكل الفقر والحروب، والمشاكل الاجتماعية من خلال ممارسة الرياضة، اضافة الى غرس المفاهيم السامية عن الرياضة لدى الشباب في مختلف دول العالم لاسيما المناطق التي تشهد نزاعات.

ويشارك في المنتدى سنوياً عدد كبير من المسؤولين السياسيين والرياضيين من أجل تبادل الأفكار حول جعل الرياضة وسيلة من وسائل التقارب بين المجتمعات ونبذ الخلافات.. ويعد الأمير ألبرت الثاني، عضو اللجنة الأولمبية الدولية والمشارك في الألعاب الأولمبية لخمس مرات، أحد أكثر الشخصيات التي تقوم بالترويج لقيم منظمة السلام والرياضة على أعلى المستويات.

وتأتي خبرته الطويلة وشخصيته التي تحظى باحترام واسع والتزامه التام بالسلام والرياضة والبيئة، لتضفي على المنظمة المزيد من النزاهة والمصداقية.



إنجاز تاريخي

ان الإنجاز التاريخي الذي حققه المنتخب القطري لكرة اليد بحصوله على لقب التصفيات الآسيوية المؤهلة الى نهائيات دورة الالعاب الاولمبية المقبلة في البرازيل «ريو دي جانيرو 2016»، يضاف الى سجل إنجازات الرياضة القطرية في المحافل الدولية، حيث ان كرة اليد القطرية باتت صاحبة سمعة عالمية بعد الإنجاز الأخير الذي حققه المنتخب الوطني بحصوله على المركز الثاني في بطولة العالم لكرة اليد التي استضافتها قطر في شهر يناير الماضي، والآن جاء التأهل الى أولمبياد ريو دي جانيرو 2016 ليضاف الى رصيد المنتخب ومن يقف على إعداده للمنافسات من أجهزة فنية وإدارية.

وقد خطت الرياضة القطرية خطوات ناجحة خلال الفترة الأخيرة على مستوى كثير من الألعاب الجماعية والفردية حيث ان ذلك يؤكد أن أبناء هذا الوطن قادرون على إعلاء اسمه في المحافل الدولية.

صلاح بن غانم العلي
وزير الشباب والرياضة

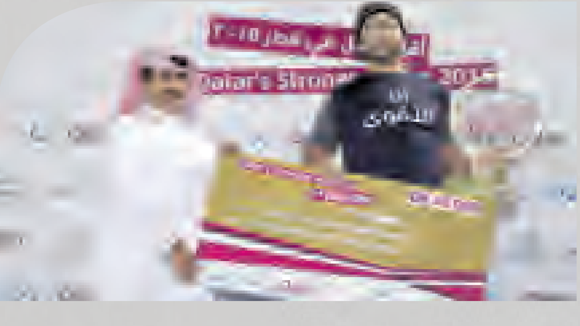
فهد الحداد يحسم لقب مسابقة «أقوى رجل في قطر» 2015

حسم القطري فهد الحداد لقب النسخة الثالثة من مسابقة "أقوى رجل في قطر" التي نظمتها مؤسسة أسباير زون الجمعة الماضية بمشاركة 8 متسابقين قطريين ووسط حضور جماهيري مكثف.

وعلى مدار أربع ساعات، سادت مدرجات حديقة أسباير حالة من الترقب والتشويق بين الجماهير التي علت صيحاتها بالهتاف والتشجيع للمنافسين في واحدة من أكثر المسابقات شعبيةً في دولة قطر.

وتنوعت التحديات التي اشتملت عليها المسابقة بين جر الشاحنة وحمل أكياس الرمل ودفع العجلة العملاقة ورفع أوزان ثقيلة (180 كغ) ورفع السيارة، وغيرها من التحديات التي تختبر الحد الأقصى من القوة البدنية للمتسابق.

واستطاع البطل القطري فهد الحداد من خطف لقب المسابقة بعد تحقيقه لأفضل أداء خلال جميع مراحل القوة والتحمل بمجموع 88 نقطة، بينما حل راشد الفهيدة في المركز الثاني بمجموع 87 نقطة وهادي البريدي في المركز الثالث بمجموع 84 نقطة.. وجاء ترتيب باقي المتسابقين على النحو الآتي: عبدالله البنعلي في المركز الرابع بـ76 نقطة -ثامر الكواري في المركز الخامس بـ37 نقطة- فهد المعاضيد في السادس بـ33 نقطة- خميس الخليفي في المركز السادس بـ23 نقطة.. وشهد السباق انسحاب بطل النسخة السابقة طلال الكواري بسبب الإصابة.



وتعليقاً على المسابقة، قال السيد عبدالله الخاطر، مدير الفعاليات في مؤسسة أسباير زون: لقد أسعدنا رؤية تفاعل الجماهير مع المنافسات، فهذا ما نطمح إليه، وهو أن تكون أسباير زون الوجهة المفضلة لمختلف أفراد المجتمع للاستمتاع بمختلف الفعاليات والأنشطة التي تنظمها المؤسسة باستمرار.. إن هذه الفعالية ما هي إلا جزء من مجموعة الأنشطة المجتمعية التي تنظمها مؤسسة أسباير زون على مدار العام.

طرح تذاكر بطولة قطر المفتوحة للتنس 2016 للبيع

قرر الاتحاد القطري للتنس طرح تذاكر بطولة قطر إكسون موبيل المفتوحة للتنس 2016 للبيع عبر الإنترنت وذلك استعدادا لانطلاق البطولة التي ستقام خلال الفترة من 4 إلى 9 يناير القادم بمشاركة كوكبة من نجوم التنس العالمي .

وتشهد البطولة مشاركة العديد من الابطال العالميين في مقدمتهم المصنف الأول على العالم الصربي نوفاك جوكوفتيش والمصنف الخامس الاسباني رفاييل نادال والمصنف السادس التشيكي توماس بيرديتش وحامل لقب النسخة الماضية الاسباني دافيد فيرر والمصنف التاسع الفرنسي ريشار غاسكيه وغيرهم من المصنفين .

يشار الى ان بطولة قطر اكسون موبيل للتنس توج بلقبها من قبل كوكبة من النجوم من بينهم الالماني بوريس بيكر والسويدي ستيفان إيدبيرغ والامريكي جيم كورير والبريطاني أندي موراي والسويسري اسطورة التنس روجيه فيدرر والفرنسي جو ويلفريد تسونغا .



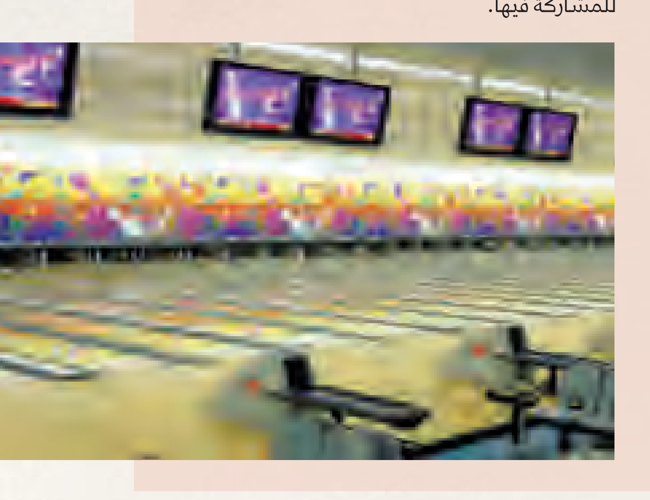
وعن النسخة المقبلة يقول كريم العلمي مدير البطولة ان بطولة قطر إكسون موبيل المفتوحة للتنس تعد واحدة من البطولات المهمة على الخارطة الرياضية القطرية وتقام البطولة في الدوحة للمرة الرابعة والعشرين وقد شهدت على مدار تاريخها مشاركة العديد من أساطير اللعبة.

تواصل منافسات بطولة قطر الدولية للبولينج

تواصلت منافسات بطولة قطر الدولية للبولينج المقامة على صالة مركز قطر الدولية للعبة وسط مشاركة كبيرة من أفضل اللاعبين في العالم يصل إلى 160 لاعبا وتبلغ جوائزها المالية 161 ألف دولار.

وخطف الإندونيسي رايان لاسانج صدارة منافسات الدور التمهيدي للبطولة من البحريني محمد جناحي الذي تراجع للمركز الثالث، وقد جمع رايان 1467 نقطة وتقدم القطري محمد حمد المريخي للمركز الثاني برصيد 1413 نقطة، كما حصل على الجائزة اليومية لأعلى 6 أشواط ومقدارها 250 دولارا، فيما تراجع البحريني محمد جناحي للمركز الثالث برصيد 1405 نقاط وحل رابعا القطري سالم المرزوقي برصيد 1398 نقطة وجاء خامسا القطري غانم أبوجسوم برصيد 1387 نقطة وسادسا الدنماركي توماس لارسن برصيد 1371 نقطة ومن السابع وحتى العاشر حل لاعبو المنتخب القطري هزيم المريخي برصيد 1338 نقطة، وزكريا الزكوري برصيد 1335 نقطة، ومحمد جمال برصيد 1334 نقطة، وجاسم المريخي برصيد 1323 نقطة.

وأشاد الإندونيسي رايان لاسانج بالتنظيم الاحترافي للبطولة التي تحظى بمشاركة كبيرة من أفضل نجوم اللعبة في العالم، وقال: إن البطولة تعد من البطولات الكبيرة التي يحرص على حضورها كل عام لأنها تمنح نقاطا تصنيفية في الترتيب الدولي للاعبين كما أن البطولة تأتي في توقيت مناسب للمشاركة فيها.



نتائج الدوريات الأوروبية

الدوري الإسباني

استعاد ريال مدريد نغمة الانتصارات محليا بفوزه الثمين على مضيفه ايبار 2 - صفر امس الاحد على الملعب البلدي دي ايبورويا وامام 5892 متفرجا في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الاسباني لكرة القدم.

وحرم خيتافي ضيفه فياريال من استعادة المركز الرابع بفوزه عليه 2 - صفر على ملعب "كوليسيوم الفونسو بيريز" وامام 5903 متفرجين.

وعاد اتلتيك بلباو الى سكة الانتصارات ايضا بفوزه الساحق على مضيفه رايو فايكانو بثلاثية نظيفة حملت توقيع هدافه اريتث ادوريث في الدقائق 1 و24 من ركلة جزاء و60.

الدوري الإيطالي

مني روما بهزيمته الاولى هذا الموسم في معقله وبين جماهيره وجاءت على يد اتالانتا صفر - 2 امس الاحد في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الايطالي لكرة القدم.

ولم تكن حال القطب الازرق والابيض للعاصمة اي لاتيسو افضل من غريمه روما اذ فشل في العودة الى سكة الانتصارات التي حاد عنها للمرحلة الخامسة على التوالي بسقوطه امام مضيفه امبولي بهدف سجله لورنزو تونيلي منذ الدقيقة 5.

وفاجأ كاربي مضيفه جنوى وحقق فوزه الثاني لهذا الموسم بعد ان تغلب عليه بهدفين لماركو بوريلو (57) وكريستيان زاكاردو (80)، مقابل هدف للبرتغالي ديوغو فيغويراش (8)، مستفيدا من النقص العددي في صفوف صاحب الارض الذي اكمل اللقاء بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 7 بعد طرد ليوناردو بافوليتي.

وعاد اودينيزي من ملعب كييفو بثلاث نقاط بعدما تغلب عليه بثلاثة اهداف للفرنسيين نيكولاس فراي (42) وسيريل تيريو (46 و81)، مقابل هدفين لالبرتو بالوسكي (26) وروبرتو انغليزي (73).

الدوري الإنجليزي

فرط ارسنال بفرصة اللحاق بمانشستر سيتي وليستر سيتي الى الصدارة وفشل في العودة سريعا الى سكة الانتصارات بتعادله مع مضيفه نوريتش سيتي 1 - 1 امس الاحد في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وعاد تشلسي حامل اللقب بنقطة من ملعب "وايت هارت لاين" الخاص بجاره اللدود توتنهام بالتعادل معه صفر - صفر.

وواصل ليفربول نتائجه الجيدة في الاونة الاخيرة وحقق فوزه الاول بين جماهيره باشراف المدرب الالماني يورغن كلوب بتغلبه على ضيفه سوانسي سيتي 1 - صفر).

وعلى ملعب "ابتون بارك"، فشل وست هام في العودة الى سكة الانتصارات التي حاد عنها في المراحل الثلاث السابقة واكتفى بالتعادل مع ضيفه وست بروميتش البيون بهدف للارجنتيني ماورو زاراتي (16) مقابل هدف للنيوزيلندي وينستون ريد (50 من ركلة جزاء).

الدوري الألماني

استعاد بوروسيا دورتموند الثاني توازنه بفوزه الكبير على ضيفه شتوتغارت 4 - 1 امس الاحد في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الالماني لكرة القدم.

وانتهى ديربي الشمال بين باير ليفركوزن وضيفه اللدود شالكه بالتعادل 1 - 1، ليفشل الاخير في العودة الى سكة الانتصارات التي حاد عنها لخمس مراحل متتالية.



الدوري الانجليزي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	فارق الأهداف	نقاط
مانشستر سيتي	14	9	2	3	16	29
ليستر سيتي	14	8	5	1	8	29
مانشستر يونايتد	14	8	4	2	10	28
آرسنال	14	8	3	3	12	27
توتنهام هوتسبير	14	6	7	1	13	25
ليفربول	14	6	5	3	3	23
كريستال بالاس	14	7	1	6	5	22
ويست هام يونايتد	14	6	4	4	4	22
ايفرتون	14	5	6	3	8	21
ساوثهامتون	14	5	5	4	3	20
واتفورد	14	5	4	5	-1	19
ستوك سيتي	14	5	4	5	-3	19
وست بروميتش البيون	14	5	3	6	-5	18
تشيلسي	14	4	3	7	-6	15
سوانزي سيتي	14	3	5	6	-5	14
نوريتش سيتي	14	3	4	7	-8	13
سندرلاند	14	3	3	8	-10	12
بورنموث	14	2	4	8	-13	10
نيوكاسل يونايتد	14	2	4	8	-16	10
استون فيلا	14	1	2	11	-15	5

الدوري الاسباني

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	فارق الأهداف	نقاط
برشلونة	13	11	0	2	21	33
أتلتيكو مدريد	13	9	2	2	12	29
ريال مدريد	13	8	3	2	17	27
سيلتا فيغو	13	7	3	3	3	24
ديبورتيفو لاكورونيا	13	5	6	2	7	21
فياريال	13	6	3	4	2	21
أتلتيك بلباو	13	6	2	5	5	20
إيبار	13	5	5	3	3	20
فالنسيا	12	5	4	3	8	19
ريال بيتيس	13	5	3	5	-5	18
إسبانيول	13	5	1	7	-10	16
إشبيلية	12	4	3	5	-1	15
خيتافي	13	4	2	7	-5	14
رايو فايكانو	13	4	2	7	-9	14
ريال سوسيداد	13	3	3	7	-4	12
سورتينغ خيخون	13	3	3	7	-8	12
غرناطة	13	2	5	6	-7	11
ملقا	13	2	4	7	-6	10
لاس بالماس	13	2	4	7	-9	10
ليفانتي	13	2	4	7	-14	10

الدوري الفرنسي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	فارق الأهداف	نقاط
باريس سان جيرمان	15	13	2	0	29	41
أنجيه	15	7	5	3	5	26
ليون	15	7	4	4	7	25
كون	14	8	1	5	0	25
نيس	15	7	3	5	11	24
موناكو	14	6	5	3	0	23
رين	15	5	7	3	3	22
سانت ايتيان	14	7	1	6	-2	22
لوريان	15	5	6	4	3	21
نانت	15	6	2	7	-3	20
غانغان	14	5	4	5	-2	19
مارسيليا	14	5	3	6	6	18
مونبلييه	15	5	3	7	-1	18
بوردو	14	4	6	4	-2	18
رانس	15	4	4	7	-4	16
غازيليك أجاكسيو	15	4	4	7	-5	16
باستيا	15	4	3	8	-6	15
ليل	15	2	8	5	-3	14
تولوز	15	2	6	7	-14	12
تروا	15	0	5	10	-22	5

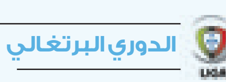
الدوري الالماني

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	فارق الأهداف	نقاط
بايرن ميونخ	14	13	1	0	37	40
بوروسيا دورتموند	14	10	2	2	21	32
فولفسبورغ	14	7	4	3	8	25
بوروسيا مونشنغلادباخ	14	7	2	5	6	23
هيرتا برلين	14	7	2	5	1	23
باير ليفركوزن	14	6	3	5	0	21
هامبورغ	14	6	3	5	-1	21
شالكه	14	6	3	5	-2	21
ماينز 05	14	6	2	6	0	20
كولن	14	5	5	4	-3	20
إنغولشتات	14	5	4	5	-4	19
دارمشتات	14	3	6	5	-5	15
آينتراخت فرانكفورت	14	3	5	6	-4	14
هانوفر	14	4	2	8	-7	14
فيردر بريمن	14	4	1	9	-14	13
أوغسبورغ	14	2	4	8	-8	10
شتوتغارت	14	3	1	10	-17	10
هوفنهايم	14	1	6	7	-8	9



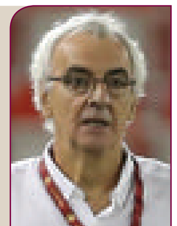
الدوري الايطالي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	فارق الأهداف	نقاط
إنتر	13	9	3	1	9	30
نابولي	13	8	4	1	16	28
فيورنتينا	13	9	1	3	15	28
روما	13	8	3	2	14	27
ميلان	14	7	2	5	1	23
ساسولو	13	6	4	3	3	22
يوفنتوس	13	6	3	4	6	21
تورينو	14	6	3	5	2	21
لاتسيو	13	6	1	6	-4	19
أتالانتا	13	5	3	5	-2	18
كييفو	13	4	4	5	3	16
جنوى	13	4	4	5	-3	16
سمبدوريا	14	4	4	6	-2	16
باليرمو	13	4	3	6	-4	15
أودينيزي	13	4	3	6	-4	15
إمبولي	13	4	3	6	-5	15
بولونيا	14	4	1	9	-6	13
فروزينوني	13	3	2	8	-11	11
فيرونا	13	0	6	7	-13	6
كاربي	13	1	3	9	-15	6



الدوري البرتغالي

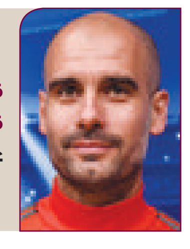
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	فارق الأهداف	نقاط
سبورتينغ ليسبون	10	8	2	0	14	26
بورتو	10	7	3	0	15	24
سبورتينغ براغا	10	6	2	2	13	20
بنفيكا	9	6	0	3	15	18
ريو آف	10	5	3	2	5	18
فيتوريا سيتوبال	11	3	6	2	2	15
سي دي ناسيونال	11	4	2	5	0	14
إستوريل	10	4	2	4	-3	14
باكوس دي فيريرا	10	4	2	4	-3	14
ماريتيمو	11	4	2	5	-4	14
فيتوريا	11	3	4	4	-6	13
بيلينينزيس	10	3	4	3	-10	13
أروكا	10	2	6	2	0	12
بوافيستا	11	2	3	6	-7	9
يونياو دا ماديرا	9	1	4	4	-3	7
موريرينسي	10	1	4	5	-7	7
أكاديميسا دي كويمبرا	10	1	3	6	-11	6
تونديلا	11	1	2	8	-10	5



فوساتي قال: حصدنا 30 نقطة وباقٍ 48
قلنا: الحسابات الجيدة سر الانتصارات



فيريرا قال: سأسعى لوضع السد في مكانه الصحيح
قلنا: مدرب كبير وطموح



قالوا: الريال يطارد غوارديولا
قلنا: نشك في إمكانية موافقته على تدريب الميرنغي

بونجاح يغيب شهرين بسبب الإصابة

علمت (استاد الدوحة) ان الاصابة التي تعرض لها لاعب السد المعار الى النجم الساحلي التونسي بغداد بونجاح خلال نهائي كأس الاتحاد الافريقي أمام أورلاندو الجنوب إفريقي ستجبره على الابتعاد عن المستطيل الأخضر لمدة شهرين حسب تأكيد طبيب النادي.

يذكر ان بونجاح تعرض الى الاصابة خلال تلك المباراة وخرج من الملعب في الدقيقة 18 وتبين أنه مصاب بكسر في الكاحل.

وقفة كاريكاتيرية



أكاديمية أسباير وصحيفة ماركا تكرمان تشافي

تقيم اكاديمية اسباير القطرية بالشراكة مع صحيفة «ماركا» الاسبانية حفل تكريم على شرف تشافي هيرنانديز لاعب برشلونة ومنتخب اسبانيا السابق، يوم الاربعاء الموافق 2 كانون الاول/ديسمبر المقبل.

ويقام الحفل بأكاديمية اسباير بالدوحة في حضور مدير صحيفة «ماركا» اوسكار كامبيو وعدد من الشخصيات الرياضية القطرية ومسؤولي الاكاديمية.

وحصل تشافي على جائزة الاساطير التي تمنحها الصحيفة سنويا ويأتي تكريمه تثمينا لمشواره الحافل بالالقاب المحلية والقارية والعالمية.

يذكر ان تشافي توج مع منتخب لاروخا بكأس العالم 2010 وكأس اوروبا، كما حصد عددا من الالقاب القارية مع برشلونة.

ويدافع تشافي عن الوان السد القطري منذ بداية الموسم، وكان راؤول غونزاليس لاعب السد السابق وريال مدريد قد توج بهذا اللقب.

أحمد خليل أفضل لاعب في آسيا لعام 2015





فاز نجم الكرة الإماراتي والنادي الأهلي أحمد خليل بجائزة افضل لاعب في القارة الآسيوية، وذلك في حفل توزيع الجوائز السنوية للاتحاد الاسيوي 2015، الذي استضافته نيودلهي عاصمة الهند، وأقيم بحضور عدد كبير من قيادات كرة القدم، يتقدمهم الشيخ سلمان بن ابراهيم رئيس الاتحاد القاري، بالإضافة إلى أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ورؤساء وممثلي الاتحادات الوطنية.

وتفوق خليل على زميله في المنتخب الإماراتي ولاعب نادي العين عمر عبدالرحمن وعلى اللاعب الصيني زهينج زهي، وأهدى أحمد خليل الجائزة إلى شعب الإمارات، وذلك في كلمة قصيرة أعقبت تتويجه بالجائزة من قبل الشيخ سلمان بن ابراهيم رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وقال إن الجائزة جاءت بعد جهد وتعب كبيرين، كما أهدى الجائزة إلى النادي الأهلي الذي يلعب في صفوفه، ووجه شكره إلى الجهازين الفني والإداري في المنتخب الإماراتي، والنادي الأهلي، الذين أوصلوه إلى هذا الإنجاز الكبير.

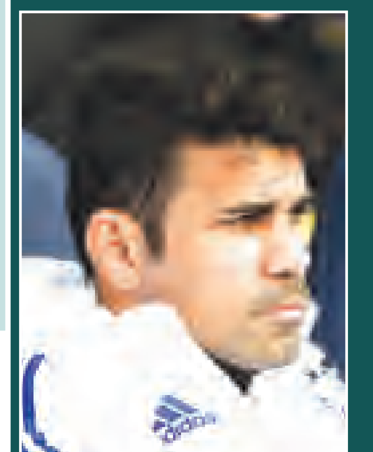
كوستا يرمي قميصه على مورينيو!

أثار دييغو كوستا مهاجم تشلسي من جديد الجدل، حول علاقته مع مديره الفني جوزيه مورينيو خلال مباراة توتنهام التي انتهت بالتعادل السلبي بدون أهداف في الجولة 14 من البريميرليج.

وظهر كوستا في لقطة مثيرة للجدل، بعدما ألقى قميصه تجاه مورينيو، بعدما أصر البرتغالي على عدم إشراكه في المواجهة على الرغم من قيامه بالعمليات الإحمائية.

وكان كوستا قد قام في الدقائق الاخيرة من المواجهة للبدء في العمليات الإحمائية تمهيدًا لمشاركته، إلا أن اللاعب تفاجأ بمرور الوقت، من عدم دخوله، ليعود لمقاعد البدلاء ويرمي قميصه نحو مورينيو.

وكانت علاقة الثنائي قد توترت كثيرًا خلال المباراة الأخيرة في دوري أبطال أوروبا، لكنه سرعان ما أوضح مورينيو أنه كان خلافا تكتيكيا وانتهى.





خاطرة وريشة

محمد حمادة

غوارديولا وميسي.. في السيتي؟

وكأن رئيس نادي بايرن ميونيخ كارل هاينتس رومينيغه رمى الفوطة والإسفنجة معاً عندما صرح يوم الجمعة: «ما من مدرب في العالم ليس له بديل.. بعدما ينتهي القسم الأول من البوندسليغا في 20 الجاري سيتبين ما ستؤول اليه المفاوضات مع بيب غوارديولا وسيتحدد كل شيء قبل نهاية هذا العام».. ومع تصريح رومينيغه والأنباء الواردة من إسبانيا وإنكلترا يبدو أن هناك اتفاقاً بين إدارة بايرن وغوارديولا على أن يتم الإعلان عن انتقال هذا الأخير الى السيتي مع الكشف عن هوية خليفته في وقت واحد والذي قد يكون كارلو أنشيلوتي.

وكانت شبكة «بي إن سبورتس» قد أكدت في مايو الماضي أن غوارديولا سيبدأ عمله مع السيتي صيف 2015.. ولكن يبدو أن الأطراف الثلاثة (بايرن وغوارديولا والسيتي) اتفقت على أن يكون الانتقال مع نهاية العقد الذي يربط بين المدرب الكتالوني والنادي البافاري صيف 2016.. فبهذه الطريقة لن يدفع السيتي تعويضاً نتيجة فسخ العقد قبل نهايته وسيكون لدى بايرن متسع من الوقت ليجد البديل المناسب.

أغلب الظن أن غوارديولا سيتوجه الى السيتي، ولولا ذلك لأعلن منذ أشهر طويلة أنه جدد عقده مع بايرن، ولما بقي موقفه ضبابياً حتى الساعة، هو الذي يعلم الى أي درجة يتمنى مسؤولو بايرن بقاءه.. أما السيتي فكان يدرك أنه لن يصل الى مصاف الكبار في أوروبا إلا مع مدرب كبير.. لذا فرش أمام غوارديولا السجاد الأحمر مع راتب سنوي يفوق راتب أغلى مدرب في العالم حالياً وهو جوزيه مورينيو الذي يحصل من تشلسي على 13.2 مليون جنيه (18.4 مليون يورو)، علماً بأن راتبه الحالي في بايرن هو 11.2 مليون جنيه (15.6 مليون يورو).. والأرقام المذكورة نشرتها صحف لندن.

ومع غوارديولا هناك طموح استثنائي آخر للسيتي وهو ضم ليونيل ميسي مقابل 800 ألف جنيه أسبوعياً كراتب (مليون و112 ألف يورو) أي ما يساوي 40 مليون يورو سنوياً (32 مليوناً كراتب و8 ملايين للحصول على حقوق بيع صورته التجارية).. أما المبلغ المقترح لبرشلونة للتخلي عنه فهو 170 مليون يورو.. للتذكير فقط فإن أعلى اللاعبين أجراً في التشكيلة الحالية للسيتي هما يحيى توريه وكون أغويرو (220 ألف جنيه أسبوعياً أي نحو 308 آلاف يورو).

في أغسطس 2008 صار السيتي ملكاً لمجموعة أبوظبي المتحدة.. وحتى اليوم أنفقت المجموعة 878 مليون جنيه لضم لاعبين جدد وباعت الكثيرين.. فإذا ما طرحنا ما صرفه النادي وما حصل عليه يكون المبلغ الصافي الذي خرج من خزائنه نحو 640 مليون جنيه (نحو 896 مليون يورو).. وفي السيتي حالياً 25 لاعباً ومجموع رواتبهم الأسبوعية هو 2 مليون و480 ألف جنيه (نحو 3 ملايين و280 ألف يورو أسبوعياً ونحو157 مليوناً سنوياً).

فلوس زي الهبل!.



ما هدفك من المشاركة؟
أشارك للفوز